

Hedef **ERCİYES**

1. Sayı Nisan 2021

DERGİSİ

“ ERCİYESLİ NESİL GELİYOR!

Asım'ın Nesli

Mehmet Akif Ersoy
verilen ödülü aldı mı ki
biz alalım!

Su'dan Sebepler

Yüreğimize serpilecek
suyumuz da bitiyor.

İklim Krizi ve Pandemi

İklim krizinin bir aşısı yok!



Erciyes Koleji Tanıtım Film



Pearson Assured ve Edexcel International GCSE



Erciyes Koleji

“Pearson Assured”

Tarafından Uluslararası düzeyde
Akredite Edilmiştir.

**ULUSLARARASI
SERTİFİKASYON**



Uluslararası Pearson Assured
Sürecini Başarıyla Tamamlayarak

**Pearson Assured
Onaylı Eğitim
Kuruluşu Olmuştur.**



Pearson
Assured / Edexcel

İÇİNDEKİLER

MINNETTARIZ

Başkandan	5
Öz Geçmişler	6
Vakıf Başkanlarımız ve Görev Süreleri	9
Kayseri Hakka Hizmet Vakfı Kurucu Üyeleri	9
Ortaklar ve Vakıf Mütevelli Heyeti	10
Söyleşi	11
Tevfik Kuşoğlu	14

NEREDESİNİZ?

Ölçme ve Değerlendirme	16
Okul Öncesi Bölümü	18
Erciyes Akademisi	20
Tasarım ve Beceri Atölyeleri	22
Başarı Anahtarı	26

BİZDEN HABERLER

Renkli Yarınları Koşuyoruz	28
Stem ve Robotik	32
Diyabet	36
Su'dan Sebepler	37
Maskeni Tak!	38
Veli Gözüyle	39

YABANCI DİLLER

AB Projeleri Koordinasyon Merkezi	40
Çok Dilli Eğitim Modeli	42
Uluslararası Tiyatro	45
TEDx Erciyes Koleji	46
Tell En Español	50

KÜLTÜR - SANAT

Kayseri ile Yolu Kesişen Ünlüler	52
Çocuğumla Okuyorum	54
Unutma!	57
Toplumsal Cinsiyet	58
Kitap ve Film Tavsiyeleri	60
Gavsara Boğazı	62
İşte Asım'ın Nesli!	63

GENÇ KALEMLER

İklim Krizi ve Pandemi	64
Şiirler	65

TABİATIMIZ

Yeşilin Cenneti	66
Üreten Nesil	67

BİLİM - SPOR - SAĞLIK - BESLENME

Spor Faaliyetleri	68
Milli Takıma Yolculuk	72
Sağlığınız Emin Ellerde	74
Anadolu'dan Dünyaya	76
Ödüllü Aşçı	78

KAYSERİ

Kari-Kayseri	80
--------------------	----

İLGİNÇ BİLGİLER

İcat Hikayeleri	82
Bunları Biliyor musunuz?	83
Bulmaca	84
Nim Oyunu	85



İMTİYAZ SAHİBİ

Erciyes Eğitim Kurumları AŞ Adına
Mustafa HASTEKKEŞİN

GENEL KOORDİNATÖR

RUHİ ALTAY

GENEL YAYIN YÖNETMENİ

İRFAN BİROL

YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ

ERDEM ÖRNEK

EDİTÖR

KAZIM ALTINÖZ

YAYIN KURULU

ÇİĞDEM HASTEKKEŞİN

MERAL FİDAN

GRAFİK-TASARIM

KÜBRA KAMEROĞLU

TEKNİK DESTEK - FOTOĞRAF

FATİH KARAKOL

YAKUP ALAN

HAKAN ERDOĞAN

YAZILIM UZMANI

AYTAÇ ÇALIŞKAN

BASKI

M GRUP MATBAACILIK

İLETİŞİM

Harman Mahallesi

Şehit Komandolar Caddesi

No: 92 Talas/KAYSERİ

Tel: 444 2 384

e-mail: info@erciyeskoleji.com



**BİZ
KOCAMMAN
BİR AİLEYİZ**

başkandan...

Erciyes Koleji ailesinin yeni üyesi **Hedef Erciyes** dergimizden merhaba.

Erciyes Koleji olarak yıllardır sürdürülen başarılı çalışmalara bir yenisini daha ekliyoruz ve her bir satırı özenle hazırlanmış dergimizi sizlerin beğenisine sunuyoruz.

Biz, Erciyes Koleji çatısı altında 27 yıldır bir idealin peşindeyiz. Eğitim gibi bir alanda, geleceği inşa etme amacıyla şehrimize hizmet vermeye çalışıyoruz. Erciyes Koleji olarak “Her şey için eğitim, eğitim için her şey!” anlayışıyla doğrudan ve güzelden yana bir çabanın içindeyiz.

Eğitim yolculuğumuzun başından beri nice gencimizi hayata hazırlamış ve başarısına katkıda bulunmuş olmanın mutluluğunu yaşıyoruz. Hizmet verdiğimiz alanın sorumluluğunu taşıyor ve bu sorumluluk bilinciyle sağlam adımlar atıyoruz.

Her geçen yıl kampüs alanımızda ve ders mekanlarımızda gerçekleştirdiğimiz değişimin yanı sıra idareci, öğretmen ve çalışan kadromuzda yeni vizyon ile en iyi olma noktasında heyecanımızı ve enerjimizi yeniledik.

27 yıllık tecrübemizi kurumsallığımızla birleştirip standartlarımızı yükselttik.

Milli ve manevi değerleri önemseyen, bilgi işlemeyi içselleştiren, yaşadığı topluma karşı sorumlu, temel ahlaki donanım ve erdemlere sahip bireyler yetiştirme amacıyla kurulan okulumuzda; bu ülkenin değerlerine bağlı, kavga eden değil ikna eden, ben değil biz diyen, bozan değil üreten, yıkan değil yapan, sorumluluk üstlenen, davranışları ve başarıları ile ben varım diyen, başarıda zirveye talip olan bir gençlik yetiştirmek için çalışıyoruz.



Bireyleri ötekileştirmeden, önce insan düsturunu ilke edinerek, her düşüncenin farklı bir renk, farklı bir desen olduğu inancıyla, önce şehrimize sonra ülkemize ve de insanlığa dair oluşmuş güzellik mirasını, eğitimin bilimsel tezgâhında dokuyarak çalışmaya, hizmet etmeye devam edeceğiz.

Bu çatı altında olmaktan ve bizimle aile olma bilinci taşıyan herkesin başarılarına şahit olmaktan mutluyuz, gururluyuz. Daha nice güzel çalışmada sizlerle buluşmak dileğiyle.

Saygılarımla...

MUSTAFA HASTEKKEŞİN

Yönetim Kurulu Başkanı



**MUSTAFA
HASTEKEŞİN**

Yönetim Kurulu Başkanı

22 Ekim 1951 tarihinde Kayseri'de doğdu. İlkokulu Nuri Has İlköğretim Okulunda okudu. Tahsil hayatına Merkez Endüstri Meslek Lisesi makine bölümünde devam etti. İlkokul çağlarında babasının tuzcu dükkanında ona yardım ederek ticaret hayatına adım attı. Lise eğitiminden sonra inşaat malzemeleri sektöründe tezgahtar olarak işe başladı.

1974 yılında kurulan Hakka Hizmet Derneğinin kurucu üyesi oldu.

İş hayatında çalışkanlığı ve azmiyle patronlarının takdirini kazandı ve aldığı ufak bir hisse ile çalıştığı iş yerine ortak oldu. Babasının kendisine söylediği: "Çalışırsan başkasının parası da senin için!" sözünden hareketle çalışmaktan hiç vazgeçmedi ve 1983 yılında ortaklık yoluyla yine inşaat malzemeleri üzerine Uzman Ticaret ismiyle kendi iş yerini kurdu.

1985 yılında İbrahim Halilullah Camisi inşaatında yönetim kurulu başkanlığında bulundu. 1988 yılında Hakka Hizmet Derneği Hakka Hizmet Vakfı olarak hizmetlerine devam edince orada yönetim kurulu üyeliğinde bulundu.

2013 yılında Hakka Hizmet Vakfı yönetim kurulu başkan yardımcılığına seçildi. Aynı zamanda Erciyes Koleji yönetim kurulu başkanı oldu. Kendisi halen bu görevlerine başarıyla devam etmektedir. Evli ve üç çocuk babasıdır.



**M. İRFAN
BAŞYAZICIOĞLU**

Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı

15 Eylül 1951 tarihinde Kayseri'de doğdu. Tanınmış kereste ticareti ve taahhüt işleri yapan, merhum Şükrü Başyazıcıoğlu'nun oğludur.

Tahsil hayatını, bir kısmı İstanbul olmak üzere Kayseri'de tamamladı. Askerlik görevinden sonra baba mesleği olan kereste ticaretine başladı. İnşaat ve taahhüt işlerine girdi. Kayseri iş çevresi ve halkının teşvikiyle

1983 yılında siyasete girdi. Anavatan Partisi il başkanlığını yaptı. 1987 seçimlerinde Kayseri milletvekili olarak parlamentoya girdi. TBMM Sanayi Ticaret ve KİT komisyonlarında görev yaptı.

1992 yılında Kayseri'ye döndü ve kendi işine devam etti. Halen Kayseri Yem Sanayi AŞ Yönetim Kurulu Başkanı ve gıda, inşaat-taahhüt işleri olarak iş hayatına devam etmektedir.

Babasının da kurucuları arasında olduğu Kayseri Hakka Hizmet Vakfı Yönetim Kurulu Başkanlığı ve Erciyes Koleji Yönetim Kurulu Üyeliği görevini yürütmektedir.

Kayserili hayırseverlerin kurmuş olduğu Nuh Naci Yazgan Üniversitesi yönetiminde de halen görev yapan İrfan Başyazıcıoğlu, evli ve üç çocuk babasıdır.



**MEHMET
HASBAHÇECİ**

Yönetim Kurulu Üyesi

1949 yılında Kayseri'de doğdu. İlkokula Etiler İlkokulunda başladı. İkinci sınıftan sonra Talas Atatürk İlkokuluna geçti ve oradan mezun oldu. Ortaokul ve lise öğrenimini Kayseri Ticaret Lisesinde tamamladı. 1971 yılında Ankara İktisadi ve Ticari İlimler Akademisinden mezun oldu. Üniversite eğitimi ile birlikte 5-6 yıl muhasebecilik yaptı. Kısa bir süre halıcılık işleriyle uğraştı. 1975 yılında evlendi. Bir kız ve iki erkek çocuğu vardır.

Mehmet Hasbahçeci halen, 1975 yılında kurduğu beyaz eşya ticaret-hanesinde iş hayatına devam etmektedir. Merhum diğ tabibi Kemal Hasbahçeci'nin yeğenidir.

Babası merhum Halim Hasbahçeci; birçok hayırseverin adına Kayseri'de okul, hastane, yurt vb. kurumların inşaat ve taahhüt işlerini yapan saygın, güvenilir ve sevilen bir insandı. Bunlarla birlikte, Türkiye'nin tanınmış iş ve hayır insanlarından Kayserili Nuh Mehmet Baldöktü'nün ilimize kazandırdığı, eğitim ve sosyal tesisler olarak 15 adet hayır kurumunun inşaat ve taahhüt işlerini ve diğer temsil işlerini yapmıştır.

Mehmet Hasbahçeci babasından kalan temsiliyet görevini üstlenmiş ve Baldöktü Sosyal Hizmetler ve Kültür Vakfının himayesinde olan Kayseri'deki yatılı okulların gıda ihtiyaçlarının karşılanmasında ve öğrencilere vakıf tarafından verilen bursların dağıtılmasında görev yapmaya devam etmektedir.



**RASİM
ALTOP**

Yönetim Kurulu Üyesi

1945 yılında Kayseri Nize Köyü'nde (Güzel Köy) doğdu. 1950 yılında ailesi ile birlikte İstanbul'a gitti ve ilkokul 1. ve 2. Sınıfı Fatih'te Nişanca Mehmet Paşa İlkokulunda okudu.

1953 yılında ailesi ile birlikte köyüne döndü ve ilkokulu köyünde tamamladı. Ortaokulu, Gesi Ortaokulunda ve liseyi Kayseri Lisesinde okudu. Kayseri Lisesinden 1964 yılında mezun oldu ve aynı yıl Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi imtihanını kazanarak Hukuk Fakültesine kaydını yaptırdı ve 1969 yılında mezun oldu.

1971 yılı Ağustos ayında vatani görevini tamamlayarak Kayseri'ye döndü ve Kayseri adliyesinde avukatlık stajına başladı. 1972 yılında stajını tamamladı ve avukatlığa başladı. Evli ve iki çocuk babası olan Rasim Altop halen Kayseri'de avukatlığa devam etmektedir.

2013 yılı itibari ile Hakka Hizmet Vakfı ve Erciyes Eğitim Kurumları yönetimine dâhil olmuştur. Kayseri Spor Adamları Derneği kurucu, yönetim kurulu üyesidir.

Geçmiş yıllarda spor ile ilgilenmiş antrenör, futbolcu, hakem vs. görevlerini icra etmiş insanları bir araya toplayarak vefa geceleri düzenlemektedir. Aynı zamanda Nize (Güzel Köy) tarihi ve kültürüyle ilgili araştırma ve çalışma içerisinde de bulunmuştur.



**MUSTAFA
UĞUR ESKİCİ**

Yönetim Kurulu Üyesi

28 Şubat 1949 Kayseri'de doğdu. İlkokulu İstanbul'da, ortaokulu Talas Amerikan Kolejinde, liseyi Kayseri Lisesinde ve üniversiteyi İstanbul Teknik Üniversitesinde okudu.

1976 yılından beri ticaretle uğraşmaktadır. 1986 yılına kadar sarraflık ve kumaş işi yapmıştır.

Daha sonra eniştesi ile beraber kurdukları Temaser firmasında kaplama malzemesi, fayans ve seramik ticareti yapmıştır.

Halen aynı işi çocukları ve yeğenleri ile birlikte devam ettirmekte ayrıca Temapol isimli ikinci şirketinde üretim yapmakta olup çeşitli hayır kurumları ve sivil toplum kuruluşlarında önemli görevlerde bulunmaktadır.

Eskici, aynı zamanda Hakka Hizmet Vakfı Yönetim Kurulunda bulunmakla birlikte Erciyes Eğitim Kurumları Yönetim Kurulu üyesidir.

Ayrıca Fakir ve Muhtaçlar Derneğine de üye olan Eskici, 3 çocuk babasıdır ve 7 torunu vardır.

İlkokul yıllarından beri kitap okumayı çok sever. Gençleri her fırsatta kitap okumaya teşvik eder. Ömrünün yettiğince de çalışmak ve topluma faydalı olmak istediğini belirtir.



**MUSTAFA
AKKAŞ**

Yönetim Kurulu Üyesi

15 Ocak 1955 tarihinde Kayseri Çalkaloz Mahallesi'nde dünyaya geldi. İlköğrenimini İstiklal İlkokulunda, orta ve liseyi ise Kayseri İmam Hatip okulunda okudu.

1974-1975 döneminde Sümer Lisesi fark derslerini de vererek mezun oldu. Kısa dönem Sultan Ahmet İktisat'tan sonra Erciyes Üniversitesi İlahiyat Fakültesinden 1978-1979 döneminde mezun oldu.

1979-1980'de Bolu Lisesine öğretmen olarak tayin edildi. Buradaki görevinden çok kısa süre sonra istifa ederek ayrıldı.

Çocukluk yıllarında başladığı ticaret hayatından kopmayan Mustafa Akkaş, bu tarihten sonra baba mesleği olan "ahşap mobilyacılık" faaliyetini devam ettirdi.

1979-1990 yılları arasında toptan yurt içi mobilya ticareti ve pazarlaması, 1990'dan sonra kendi üretim tesisleri ile yurt içi ve yurt dışı olmak suretiyle Serhat Mobilya AŞ ve Vipa Yatak AŞ firmalarının yönetim kurulu başkanı olarak faaliyetini sürdürmektedir.

Eğitim ve üretimi hayat felsefesi olarak kabullenip bu misyonu Kayseri Hakka Hizmet Vakfı'nda, amcası Ekrem AKKAŞ'ın hizmet emanetini devralmış halen Erciyes Eğitim Kurumları hissadarı olup Yönetim Kurulu üyeliği devam etmektedir. Çeşitli STK'lerde kendi imkânlarıyla sürdürüğü çalışmaları devam etmektedir.

Evli 3 çocuk 4 torunu olan Akkaş, halen Kayseri'de yaşamını sürdürmektedir.



**RUHİ
ALTAY**

Yönetim Kurulu Üyesi

12 Nisan 1956 tarihinde Kayseri’de doğdu. İlkokulu Nuri Has İlkokulunda, ortaokulu Kadi Burhanettin Ortaokulunda okudu. Kayseri Sanat Enstitüsünü 1974 yılında bitirdikten sonra Meysu ve Çinkur fabrikalarında çalıştı.

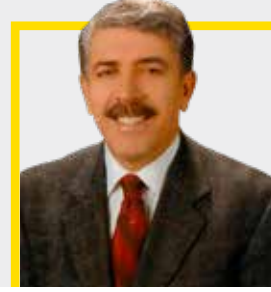
1975 yılında Ankara Yüksek Teknik Öğretmen okuluna girdi. 1980 yılı Mayıs ayında Kayseri Merkez Endüstri Meslek Lisesi Motor Bölümü öğretmeni olarak göreve başladı. 1981 yılında evlendi. 1987 yılında öğretmenlikten ayrılarak 1987-1990 yılları arasında Kayseri organize sanayi bölgesinde Çapar süt sağım makinaları imalatı işinde çalıştı.

Öğretmenlik görevine 1990 yılı Kasım ayında tekrar döndü. 1995 yılına kadar Endüstri Meslek Lisesi ve Ayşe Baldöktü Mesleki Eğitim Merkezinde çalıştı. Öğrencilik ve öğretmenlik yıllarında, çocuk ve gençlerin okul dışı eğitimlerine; izcilik faaliyetleri içinde hizmet etti.

Özel Erciyes Eğitim Kurumları lise müdürü olarak 1995-1996 eğitim-öğretim yılında göreve başladı. Aynı yıl Özel Erciyes Eğitim Kurumları AŞ hissedarı oldu. Özel Erciyes Lisesi müdürü ve şirket genel müdürü görevlerini 1999 yılına kadar yürüttü. 1999 yılı Haziran ayında emekli oldu.

SSK emekliliği sonrasında 1999 yılı Kasım ayında tekrar öğretmenlik görevine başladı. 2017 yılında Kayseri Ayşe Baldöktü Mesleki Eğitim Merkezinden Emekli Sandığına bağlı olarak yeniden emekli oldu.

Erciyes Eğitim Kurumları ile ilişkilerini hiçbir zaman koparmadı. Halen Kayseri Hakka Hizmet Vakfı ve Erciyes Eğitim Kurumları AŞ yönetim kurulu üyeliği görevinde olan Ruhi Altay, eğitim gönüllüsü ve hizmetkârı, evli ve 2 çocuk babasıdır.



**İRFAN
BİROL**

Yönetim Kurulu Üyesi

1956 yılında Yozgat’ta doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini Yozgat’ta, yükseköğrenimini Balıkesir Necati Eğitim Enstitüsünde tamamladı. Öğrenciyken Balıkesir’de arkadaşlarıyla birlikte sahibi olduğu Karesi gazetesini çıkardı. 12 Eylül 1980 ihtilalinden nasibini aldı. Beraat etmesine rağmen çok sevdiği öğretmenlik mesleğini yapamadı.

Bu nedenle 1986-1991 yılları arasında bankacılık yapmak zorunda kaldı. Bir ara fotoğrafçılık, daha sonra ise kuruluşunda görev aldığı Kayseri Başak TV’de aralıksız on iki yıl genel müdürlük yaptı. Aynı zamanda Başak Radyo yönetim kurulu başkanlığını da üstlendi.

2005 yılından itibaren AB projelerinde uzman ve koordinatör olarak görev aldı. Mazaka Yayıncılık’ın editörlüğünü yaparak kaynak niteliğindeki eserleri Kayseri’ye kazandırdı. Şu anda kısa adı İDEADER olan İş Adamları İletişimciler ve Danışmanlar Derneğinin başkanlığını yapmaktadır.

2015 yılının sonunda aldığı davet üzerine Erciyes Eğitim Kurumları ailesine katıldı. Evli ve üç çocuk babasıdır.

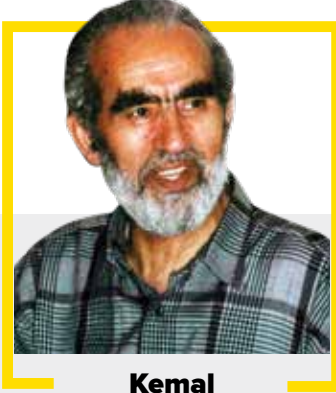
Yayınlanmış eserler: Kayseri Salnamesi (Ortak, 2005), Kayseri Meşhurları (Ortak, 2006), Ekonomi Almanak (Ortak,2006), Kayseri Salnamesi (Ortak, 2007), Kayseri Yap-bozları (2008), Kayseri’den Altın Sözler (Ortak, 2009), Atanı Bul Kayseri (2010), Hayırseverlerimiz ve Kayseri (2011), Boyama ve Saklama Kitabı (2014)

HİZMETTE YARIŞANLARI SAYGIYLA ANIYORUZ

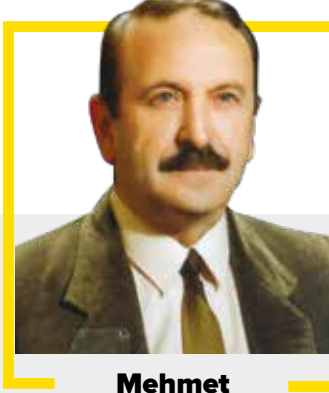
Kayseri Hakka Hizmet Vakfı kurucu üyeleri başta olmak üzere; vakfımıza ve kurumlarımıza yıllarca maddi ve manevi hizmette bulunmuş, bağış yapmış, hayır etmiş kişileri daha kapsamlı olarak dergimizde sırasıyla tanıtmak, hayat hikâyelerini ve hizmetlerini yâd etmek istiyoruz.

Erciyes Koleji ailesi olarak ahirete göç eden hayırseverlerimize Allah'tan rahmet, yaşayan hayırseverlerimize de sağlıklı ömürler diliyoruz.

VAKIF BAŞKANLARIMIZ VE GÖREV SÜRELERİ



**Kemal
HASBAHÇECİ**
1988-1997



**Mehmet
ÇANAKÇIOĞLU**
1997-2012



**M. İrfan
BAŞYAZICIOĞLU**
2013-...

KAYSERİ HAKKA HİZMET VAKFI KURUCU ÜYELERİ

Abdullatif **BAŞKAL**, Ahmet **AKDENİZ**, Ahmet **ÇETİNKARA**, Ahmet **SOYAL**, Ahmet Zeki **ÇARŞIBAŞI**, Bekir **AKSEBZECİ**, Cahit **ÖZBERK**, Derviş **SÖZDUYAR**, Ekrem **AKKAŞ**, Hasan **ÇELEBİ**, Hasan **İBAÇIFLIKÇİ**, İbrahim **ÖZBEKAR**, İsmail **ALİKİŞİOĞLU**, Kasım **OKUT**, Kemal **HASBAHÇECİ**, Mehmet **BAYKAN**, Mehmet **BEĞENDİK**, Mehmet **CİNGİLLİOĞLU**, Mehmet **ÇANAKÇIOĞLU**, Mehmet **GÖKNAR**, Mehmet **KÜLAHÇI**, Mehmet Muammer **MÜLAYİM**, Mehmet **OĞUZ**, Mehmet **ÖNDER**, Mehmet **UĞUR**, Mustafa **BEKARLAR**, Mustafa **ÇARŞIBAŞI**, Mustafa **DEDEOĞLU**, Mustafa Fevzi **ÖZBAKIR**, Mustafa **HASTEKKEŞİN**, Mustafa **ÖZSOBACI**, Mustafa **SOYDAN**, Mustafa **TEKELLİ**, Mustafa **UÇARKUŞ**, Mustafa **YEMLİHALIOĞLU**, Ömer Lütfi **GÖKNAR**, Sadettin **ŞENBERBER**, Seyfi **ŞAHİN**, Şaban **BAYRAK**, Şükrü **BAŞYAZICIOĞLU**, Şükrü **ŞİŞEKOĞLU**, Yılmaz **CİNGİL**.

ÖZEL ERCİYES EĞİTİM KURUMLARI ORTAKLARI VE VAKIF MÜTEVELLİ HEYETİ

Abbas **SORKULU**, Abdullah **ERASLAN**, Ahmet **ALİBEYOĞLU**, Ahmet **ERKAN**, Ahmet **KUTSAL**, Ahmet Tahir **GÜL**, Ahmet **TÜRKMEN**, Ali **ÇORAKÇI**, Ali **FAZLIOĞLU**, Ali **GENÇTORUN**, Ali **SOYAL**, Ali **YÜZÜKÇÜ**, Arif **ŞENYARAR**, Arif **TÜRKYAR**, Asım **ELCÜMAN**, Bekir **YILDIZ**, Burhan **KARAMUSTAFAOĞLU**, Cafer **BEYDİLLİ**, Celal **HASNALÇACI**, Derviş **SÖZDUYAR**, Durmuş **AKÇAKAYA**, Ekinci **EMAYE**, Ekrem **ADIGÜZEL**, Erdoğan **AYATA**, Faruk **ÜNLÜHIZARCI**, Hacı Ali **ASLAN**, Hacı Mehmet **CINGİLLİOĞLU**, Hacı Osman **ÇETİNKAYALI**, Halil **ZİKBAŞ**, Halit **KAVAFİOĞLU**, Hamdi **ÖZDEMİR**, Hasan **BATIRAY**, Hasan **ÇELEBİ**, Hasan **CANLIALP**, Hayrettin **ÇELİK**, Hilmi **ÇANAKÇIOĞLU**, İbrahim **GÖKNAR**, İbrahim **ÖZBEKAR**, İbrahim **TANÇ**, İbrahim **TUNÇ**, İhsan **HASBAHÇECİ**, İsmail **CINGİLLİOĞLU**, İsmail **RUHLUKÜRKÇÜ**, Kadir **ELDEK**, Kamil **BAŞKAL**, Kamil **ERGİNLER**, Kazım **OLGUNHARPUTLU**, Kemal **ÇETİNBULUT**, Kemal **HASBAHÇECİ**, M. Erdoğan **DOĞAN**, M. İrfan **BATIRAY**, M. Şevki **AYDIN**, Mahmut **CINGİLLİOĞLU**, Mehmet **BAYKAN**, Mehmet **ÇANAKÇIOĞLU**, Mehmet **ELÇİN**, Mehmet **ERÇİN**, Mehmet **ERGÜNEŞ**, Mehmet **FATİH**, Mehmet **GÖKNAR**, Mehmet **HACILAR**, Mehmet İrfan **BAŞYAZICIOĞLU**, Mehmet **KASAP**, Mehmet **KÖKENEK**, Mehmet **KÜLAHCIOĞLU**, Mehmet Macit **GÜL**, Mehmet **MİRABOĞLU**, Mehmet **MOLU**, Mehmet **OKANDAN**, Mehmet **ÖZÇAKI**, Mehmet **ÖZHASEKİ**, Metin **ERGÜNEŞ**, Mustafa **AKKAŞ**, Mustafa **ARDIÇLIOĞLU**, Mustafa **BAŞATLI**, Mustafa **CABAD**, Mustafa **ÇELİK** (Alb.), Mustafa **ÇELİK** (Bşk.), Mustafa **ÇİĞDEM**, Mustafa **HASPAYLAN**, Mustafa **HASTEKKEŞİN**, Mustafa, **KARAMUSTAFAOĞLU**, Mustafa **KEVSEROĞLU**, Mustafa **MEHTER**, Mustafa **OĞUZMERT**, Mustafa **OĞUZTİMUR**, Mustafa **ÖZKÜÇÜK**, Mustafa **SARAÇOĞLU**, Mustafa **SERBEZ**, Mustafa **SOYDAN**, Mustafa **SÖNMEZ**, Mustafa **TEKELİOĞLU**, Mustafa **TEKELLİ**, Mustafa **TEKOĞLU**, Mustafa **ULUYAĞMUR**, Mustafa **YEMLİHALIOĞLU**, Nedim **OLGUNHARPUTLU**, Niyazi **ÖZCAN**, Niyazi **ÖZDEMİRYÜREK**, Nuh Ali **TOPRAK**, Nuh Mehmet **ALTINKAYNAK**, Nuh Yaşar **METAL**, Nuran **BAĞKALE**, Nuri **ÇİFÇİ**, Nurullah **SOYGÜLLÜCE**, **OFİS** Büro Mobilya AŞ, Oğuz **MEMİŞ**, Orhan **GÜLEÇ**, Osman **ALTINKAYNAK**, Osman **ÇETİNKAYALI**, Osman Nuri **ÖZBAKIR**, Osman **ULUBAŞ**, Osman **ZENER**, Ömer **DENGİZ**, Ömer **KURŞUNCU**, Ömer **ÖZÇAKI**, Önem **UN MAM. A.Ş.**, Recep **ARPACIK**, Recep **BAYRAK**, Ruhi **ALTAY**, Salim **ALTINKAYNAK**, Selahattin **POLAT**, Seyfi **ERGÜNEŞ**, Şaban **İLİKLİ**, Şaban **ZİKKAVUN**, Şadi **TÜRK**, Şükrü **ÇARŞIBAŞI**, Şükrü **KARATEPE**, Tacettin **HANÇER**, Tahir **ERGÜNEŞ**, Uğur **ENDİRLİK**, Vahyettin **ÖZTÜRK**, Veysel **YEMLİHALIOĞLU**, Yaşar **BİRDAL**, Yaşar **KARAMAN**, Yılmaz **CİNGİL**, Yılmaz **MİRAP**, Yunus **KIZILÖZ**, Zafer **BAĞKALE**, Zekeriya **ERGÜNEŞ**, Zeki **OYMAN**, Zeki **ÖZAR**

HAYIR YAPMAK, İÇİNDE SEVGİ OLAN GÖNÜL İŞİDİR.



**M. İrfan
BAŞYAZICIOĞLU**
Vakıf Başkanı

Sayın Başıyazıcıoğlu, Önce Kendinizi Tanıtır mısınız?

- 15 Eylül 1951 tarihinde Kayseri’de doğdum. Babam, Kayseri’nin tanınmış kereste ticareti ve taahhüt işlerini yapan merhum Şükrü Başıyazıcıoğlu’dur. Tahsil hayatımın bir kısmını İstanbul olmak üzere Kayseri’de tamamladım. Askerlik görevinden sonra baba mesleği olan kereste ticaretine başladım. İnşaat ve taahhüt işlerine girdim. Kayseri iş çevresi ve halkının teşvikiyle 1983 yılında siyasete girdim. Anavatan Partisi İl Başkanlığı yaptım. 1987 yılı seçimlerinde Kayseri milletvekili olarak parlamento’ya girdim. TBMM Sanayi Ticaret ve KİT Komisyonlarında görev yaptım. 1992 yılında Kayseri’ye döndüm. Siyaset bir meslek değil, bir hizmet aracıdır. 5 yıllık süre zarfında ülkeme ve şehrim’e hizmet ettim ve Kayseri’de kendi işime 1992 yılında döndüm. Halen Kayseri Yem Sanayi AŞ Yönetim Kurulu Başkanı olarak ve gıda, inşaat-taahhüt işlerini yaparak iş hayatıma devam ediyorum.

Kayseri Hakka Hizmet Vakfı ile Ne Zaman ve Nasıl Tanıştınız?

- Babamın arkadaş gurubu vardı. Akşamları evlerde toplanıp muhabbet eder, güncel konulardan konuşurlar ve hoş vakit geçirirlerdi. Sosyal yardım ve dayanışma amacı güden bir dernek kuralım demişler. Hakka Hizmet Derneğini 1978 yılında resmen kurmuşlar.

İrfan
Başıyazıcıoğlu’nun
Babası Merhum
Şükrü Başıyazıcıoğlu



Derneğin Kuruluşunda Kimler Vardı, Sizin Hatırladığınız İsimler Var mı?

- Evet, akşam oturma sırası babama geldiğinde bizim evde toplanırlardı. Ben de onlara hizmet ederdim. Hatırladığım büyüklerim şunlardı: Fevzi Özbakır, Kemal Hasbahçeci, Mehmet Çanakçıoğlu, Şükrü Başıyazıcıoğlu (Babam), Nuri Beğendik, Latif Başkal, İbrahim Özbekar, Sadettin Kızıklı, Mehmet Göncü, Mehmet Cingilioğlu, Mehmet Kevseroğlu, Hasan Hüseyin Özbek, Mustafa Çarşıbaşı ve diğerleri.

Bu İnsanlar Neler Yapmışlar?

Bu büyüklerimiz, memleketimize neler yapabiliriz derken sanayide çalışan, çevre il ve köylerden gelen çıraklara barınacak yer olarak yurt açma kararı almışlar. Mehmet Mülâyim İşhanı’nda çırak yurdunu açtılar. O zamanlarda böyle bir kurum yoktu. Çıraklar bakımsız ve sağlıksız bekârevlerinde kalıyorlardı. Kışın ısınma problemi yaşıyorlardı. Çıraklar sıcak yemeğe, sıcak yatacak yer ve güvenli bir eve kavuştular ve işlerine devam ettiler. Bu girişim Kayseri’de iş çevrelerinde taktirle karşılandı. Yüzlerce genç bu yurttan yararlandı. Şimdi bu gençler kendi iş yerlerini kurdular. İş ve sanatlarını yürütüyorlar.





Başka Hangi Faaliyetleri Vardı?

- O tarihlerde cenazeler evlerde, bahçelerde, bodrum katında vb. yerlerde yıkanırdı. Şartlar her yerde uygun değildi. Yine oturmaların birinde mobil cenaze yıkama aracı yapalım fikri doğmuş. Hemen işe başladılar. Bu girişim Türkiye’de ilk oluyordu. Cenazeler araç içinde yıkayıp hazırlanıyor ve çok büyük bir kolaylık sağlıyordu. Hızla artan talep karşısında zaman içinde yetişemediler ve belediyeler bu hizmeti sahiplendiler.

Çok Güzel Bir Hizmet. Belediyelere, Türkiye’ye Öncülük Etmişler. Ne Mutlu Onlara...

- Evet, Allah hepsinden de razı olsun, vefat edenlere rahmet eylesin, yaşayanlara da sağlıklı ömür versin.

Millî Eğitim Bakanlığına bağlı Ayşe Baldöktü Çıraklık Okulu ve buna bağlı çırak yurdu yapılıncı Mehmet Mülayim İşhanı’ndaki yurt faaliyeti sona erdirilmiş oldu. Bu arada dernek faaliyetlerini vakıf çatısı altında yürütelim demişler. O tarihte ben Ankara’da milletvekili görevini yürütüyordum. 1988 yılında Hakka Hizmet Vakfı kurulmuş. Eğitim alanında insanlara destek olalım demişler. Çeşitli meslek kursları düzenlemişler. Talas’ta Dedeoğlu Camii ile birlikte yer alan Kur’an kursunun yürütülmesini vakıf üstlenmiş. Halen Erciyes Eğitim Kurumları olarak faaliyet yürütmekte olduğumuz arsa üzerine lise binası yapılmak suretiyle vakfımız eğitim alanına fiilen girmiş ve lisemiz 1994 yılında eğitim-öğretim hizmetlerine başlamıştır. 2004 yılında babam vefat etti. Vakfımızın ileri gelenlerinden Mehmet

Çanakçıoğlu büyüğümüz beni aradı. Vakıf sene-dinde yer alan bir taahhüdü hatırlattı; vakıf üyeleri, vakfın yaşaması ve hizmetin devamlılığının sağlanması için kendilerinden sonra bu vakıfta hizmete devam edecek olan evlatlarından en büyüğünün ismini yazdırmışlar. Mehmet Çanakçıoğlu “Seni bunun için çağırdım, babanın yerine geç.” dedi. Hukuki bir mecburiyet yok fakat babamdan kalan bu manevi görevi devam ettirmem gerekiyordu ve bu şekilde Kayseri Hakka Hizmet Vakfı’na girmiş oldum. Babamdan geriye kalan bütün değerlerine sahip çıkarken vakıf hizmetindeki görevlerini de sahiplenmem gerektiğini düşündüm ve babamın emanetine sahip çıktım. Daha sonra rahmetli Kemal Hasbahçeci büyüğümüzün rahatsızlanması nedeniyle ve arkadaşlarımla teveccühüyle Hakka Hizmet Vakfı Başkanlığına getirildim. Aynı zamanda Erciyes Eğitim Kurumları AŞ yönetim kuruluna girmiş oldum. Vakfımızın en büyük faaliyeti Erciyes Koleji Okulları ve eğitim hizmetleridir. Anaokulu, ilkokul ortaokul ve lise olarak toplam 20.326 m² alan dahilinde eğitim-öğretim hizmetleri devam etmektedir.



Hayırseverlik ve Vakıf Deyince Aklınıza Gelen Nedir? Biraz Bahseder misiniz...

- Hayırseverliği şöyle tanımlayabiliriz; insanlar, geçim ve kalkınma mücadelesi devam ederken kişisel kazancın ötesinde ruhen ve vicdanen tatmin olmak ister topluma hizmet etmek ister. Kendini borçlu hisseder. Bunun için de hayır işlerinde bulunarak vicdanen kendisini huzurlu hisseder. Bu duygularla hareket eden insanlar, hayırseverdir. Vakıflar, böyle toplumsal ve sosyal yönden hizmetlerin yapıldığı yerlerdir.



Rahmetli babam, açılışını kendisinin yapacağı bir okul yaptırmak istiyordu. Yıldırım Beyazıt Mahallesi'nde 21 derslikli bir ilköğretim okulu yaptık. Babamın arzusu yerine geldi. Okula, milli eğitim yetkilileri **Şükrü Başyazıcıoğlu** adını verdiler. Babamın adına yapılan okulun açılışı için bütün aile bir araya geldik. Annem ve kardeşlerim hepimiz gururluyduk. Çok güzel bir ortamdı. Herkes açılışla ilgili bir şeyler paylaşıyor, özel günle ilgili kritikler yapıyordu. Annem bize döndü ve babamı göstererek "Zahir, ben bu adamın eşiyim; bana da bir okul yapın." dedi. Annemizin bu isteği, bizi neşelendirdi. Annemize: "Tamam anne, senin adına da bir okul yaparız, bakalım uygun bir zamanı bulalım." dediysek de "Olmaz! Hemen şimdi istiyorum." dedi. Annemin hiçbir zaman hayır etmekte geri durmadığını hepimiz biliyorduk. İşin ciddiyetini anladık. Babamızın okulunun açılışından sonra hayır hayrı getirir, hayırda gecikme olmaz dedik ve hemen işe koyulduk. Kardeşlerimle birlikte "Anaya Anaokulu yakıştır." kararıyla birlikte kısa sürede babamız için yaptığımız okulun hemen yanına, müstakil olarak **Pembe Başyazıcıoğlu** Anaokulu-nu yaptık ve Milli Eğitim Müdürlüğüne teslim ettik. Halen her iki okulumuz da eğitim öğretim hizmetine devam etmektedir.

Rahmetli babam; "Benim en değerli varlığım ve mülküm, bu okuldur. Benden sonra mirasçılarım, varlıklarımı paylaşırlar ama bu okul devam eder." demişti.

Vakıf; maddi bir izahı olmayan, tamamen içten gelen huzur arayışının ve manevi görevin sorumluluğu neticesidir.

Nuh Naci Yazgan Üniversitesi Yönetiminde Olduğunuzu Biliyoruz. Bu Üniversitemiz Hakkında da Bilgi Verir misiniz?

- Nuh Naci Yazgan Üniversitesi, Kayseri Yüksek Öğrenim Vakfı himayesinde kurulmuştur. Aynı şekilde Erciyes Üniversitesi de Turhan Feyzioğlu önderliğinde kurulmuştur. Erciyes Üniversitesi, kabına sığmaz bir şekilde büyüdü.

Yüksek Öğrenim Vakfı himayesinde Mustafa Özhamurkar başkanlığında Nuh Naci Yazgan Üniversitesi kurulması kararı alındı. Üniversite yapacak bir karış arsa yok iken. Milli Emlak'tan parası ödenmek suretiyle arsa alındı. Binalar yapıldı. Şu an 3500 civarında öğrencisi var. En son Diş Hekimliği Fakültesi ve Hastanesi açıldı. Tıp Fakültesi iznini YÖK'ten aldık. Üniversitenin iyi bir kadrosu var. Nuh Naci Yazgan Üniversitesinin sadece bilimi ön plana alan bir özelliği vardır. Başka bir gündemi olmayan bir eğitim kurumudur. Bu kuruma destek veren Kayseri halkına teşekkür ederiz.

Nuh Naci Yazgan Üniversitesi, Kayseri'nin istikbaline destek verecek ve katkıda bulunacak özelliğe sahip bir eser oldu. Nuh Naci Yazgan Üniversitesi, gönülünde memleket sevgisini taşıyan, hayırseverlik inancını ve mutluluğunu yaşamak isteyen insanların eseridir.

Son Olarak Söylemek İstedığınız Hususlar Var mı?

- Hayır yapmak, gönül işidir. İçinde sevgi vardır. Sorumluluk vardır. Bu niyetle çalışan, uğraşan, maddi ve manevi destek veren herkese teşekkür ederiz.

Erciyes Eğitim Kurumlarının 27 yıllık eğitim-öğretim sürecinde her yıl başarı grafiği yükselmektedir. Halkımızın teveccühü ile okullarımızın öğrenci kapasiteleri dolmaktadır. Bu durum hepimizi heyecanlandırmakta ve gururlandırmaktadır. Fizikî şartlarımız oldukça eğitime elverişli bir hale getirilmiştir. Erciyes Koleji kampüs alanı Kayseri'de özellikleriyle tektir. Kampüs alanımıza yeni dahil ettiğimiz 3300 m²'lik arsa üzerine bir okul yapma planımız vardır. En kısa sürede hayata geçireceğimiz projemizi yakın zaman açıklayacağız. Hayırda hizmetin sınırsız olduğu bilinci içerisinde görevimizi devam ettireceğiz.

Kurumlarımıza maddi ve manevi destek veren ve verecek olan hayırseverlerimize teşekkür ederiz. Verdiğiniz bilgiler ve bize ayırdığınız zaman için teşekkür ederiz.

- Ben teşekkür ederim.

TEVFİK KUŞOĞLU

Hayırseverimiz



1911-2003

Tevfik Kuşoğlu, Kayseri eşrafından Hoca Yusuf Kuşoğlu ve eşi Saçlızadelerden Latife Hanım'ın oğludur. 1911 yılında Kayseri'de doğmuştur. Ablası Kutsiye Hanım'dır. Babası 1914-1918 yılları arasında, Birinci Dünya Savaşı'na katılmış ancak geri dönmemiştir.

Yoksulluk içinde büyüyen Tevfik Kuşoğlu, ilköğreniminden sonra çalışma hayatına atılmaya karar verir.

Anılarında; Atatürk'ün 19 Aralık 1919'da Kayseri'ye gelişinde, ilkokul öğrencisi olduğunu, sarışın ve yeşil gözlü güzel bir çocuk olduğu için öğretmenleri Atatürk'ü karşılama heyetinin ön sıralarına kendisini yerleştirdiklerini ve Atatürk'ü çok yakından gördüğünü anlatmıştır.

Tevfik Kuşoğlu çocuk yaşta iş hayatına girer. Deri ve ayakkabı ticareti yapan esnafın yanında çalışır. Ticareti öğrenir. Sabır ve sebat eder. 1930'lu yıllarda iş için sık sık İstanbul'a gider, gelir ve ufkunu açılır.

Tevfik Kuşoğlu, Kayserili Göbülükzade Ömer Efendi'nin kızı Mürüvvet Hanım ile 1935 yılında evlenirler. Kendi işini ve ticaretini geliştirmek ister ve 1941 yılında İstanbul'a yerleşir. Deri, tiftik ve yapağı ticaretine başlar. İhracat pazarını genişletmek için Avrupa ülkelerini gezer.

Tevfik Kuşoğlu'nun ablası; Kutsiye Hanım'ın eşi Sadık Bey genç yaşta vefat eder. Ablası ve altı

çocuğunun sorumluluğunu ve onların bakımını üstlenir. Tevfik Kuşoğlu'nun çocuğu olmaz. En küçük yeğeni Ümran'ı evlat edinir. Bütün aileye ömrünün sonuna kadar babalık eder.

İstanbul'da iş dünyasının tanınan, güvenilen ve fikirlerine müracaat edilen bir seviyeye gelir. İhracatta Türkiye üçüncülüğüne kadar yükselir. 1960 yılında İstanbul Ticaret Borsası Meclis Başkanı seçilir. Bakırköy Kazlıçeşme'de ve Şişli Bomonti'de yün ipliği fabrikalarını kurar.

Tevfik Kuşoğlu, ticaret hayatında önemli başarılar elde ettikten sonra hayır işlerine yönelir. Gebze Darıca'da bir kadın doğum hastanesi yaptırır. İstanbul'da Kayseri Yüksek Tahsil Derneğinde görev alır. Galip Paşa Cami başta olmak üzere çeşitli kurumlara destek olur. Her yıl bir fakiri hacca gönderir.

Memleketi Kayseri'ye vefa borcunu ödeme duygularıyla gelir. 1997 yılında inşaatı başlamış olan; Erciyes Koleji kampüsü içindeki ilkokulun tamamlanmasını üstlenir. Yapımı bitirilen okula Tevfik Kuşoğlu ilkokulu adı verilir. Bugüne kadar yüzlerce mezun veren okuldan yetişenler, iş hayatına atılmış ve vatanına hizmet etmektedirler. Tevfik Kuşoğlu 17 Mart 2003 tarihinde İstanbul'da 92 yaşında vefat eder.



Erciyes Koleji ailesi olarak Erciyes Eğitim Kurumlarına maddi ve manevi destek veren bütün hayırseverlerimize minnettarız. Vefat etmiş olanlara Allah'tan rahmet, hayatta olanlara da sağlık ve afiyetler dileyip Tefvik Kuşoğlu'nu bir kez daha rahmet ve minnetle anarken 1995-1999 yılları arasında Erciyes Koleji Lise Müdürü ve Şirket Genel Müdürü görevini icra ederken böyle mütevazı, güler yüzlü, hayır sahibi, başarılı ve sempatik biri olarak nitelendirebileceğim merhum Tefvik Kuşoğlu ile karşılaştığımız günün anısına 1997 yılında kaleme aldığım şiirimi sizlerle paylaşmak isterim.

SEVGİ OKULU

Burada doğduk yeniden.
Sevgiyi seçtik gönülden.
Yükselmek, bizim ülkümüz.
Kardeşlik, dostluk; türkümüz.

Öğretmenler bilgi küpü.
Kucakları sevgi yükü,
Okul; iyilik yuvası,
Sağlıklı temiz havası.

Burası, sevgi okulu.
Yetişir vatan çocuğu.
Hizmet için insanlığa,
Koşar Tefvik Kuşoğ(u)lu.

Ruhi ALTAY



“



EĞİTİM SÜRECİNDE, ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Eğitim, başlangıcı ve sonu sadece insan yaşamıyla sınırlı olmayan bir süreçtir. Eğitim, bireyde başlayıp tüm topluma nüfuz eden özelliği ile dünya var oldukça önemini yitirmeyecek bir kavramdır. Bu sebeple çağlardan beri binlerce eğitim modeli uygulanmıştır. Devlet yapılanma şekillerinden, spordaki antrenman tekniklerine kadar hayatın tam içindedir. Böyle bir yapılanmanın takibi ve atılan adımların güvenilir bir şekilde ölçümü için birçok istatistiksel yöntemler kullanırız. Biz bu istatistiksel yöntemleri “Ölçme ve Değerlendirme” başlığı altında toplayabiliriz.

Erciyes Koleji, birçok okuldan farklı olarak ölçme ve değerlendirme faaliyetlerine önem veren bir kurum olarak da farkını ortaya koyar. Çünkü objektif sonuçlar, ilerlemenin vazgeçilmezidir. Biz okul olarak nitel veriler ile nicel verileri birleştirerek kendimizi kontrol ederiz. Gelecek için adımlarımızı atarken bilimsel analizlerden ve sonuçlardan yararlanırız.

Ölçme ve değerlendirme, çok geniş bir alanı kapsar; öyle ki ölçmenin kullanılmadığı bir bilim dalı yoktur.

Sanatta, dinde, bilimde ve hatta atasözlerimizde “Dokuz Ölç Bir Biç” kısaca her yeredir. Marketteki tartı, telefonunuzdaki pil göstergesi vs. hepsi birer ölçme aracıdır.

Bundan sonrasında devreye “Değerlendirme” girer. Değerlendirme ise ölçme sonuçlarına göre vereceğiniz tepkilerdir ya da ulaşacağınız yargılardır. Hava durumuna göre giyinmek, deponuzdaki yakıt miktarına göre benzinliğe uğramak ya da beden ölçülerinize göre elbise almak gibi eylemlerin hepsinde ölçme ve değerlendirme faaliyetleri yürütülmektedir.

Eğitimin her aşamasında öğretmenler birçok ölçme ve değerlendirme yöntemi kullanırlar. Yazılı-sözlü sınavlar, öz-akran değerlendirme formları gibi. Bu yöntemleri; sadece öğrenciye dönük başarıyı-başarısızlığı takip etmek amacıyla değil, aynı zamanda öğrencilere gösterilerin ders anlatım yöntemini, ders araçlarını da kontrol etmek için kullanır.

Bütün bunlarda tek bir amacımız vardır:

“Geçerli, Güvenilir Ölçme ve Değerlendirme Yapmak.”

EGİM (Erciyes Gelişim ve İzleme Merkezi) çatısı altında faaliyet gösteren ölçme ve değerlendirme biriminin temel amacı, öğrenme ürünleri ve süreçleri ile ilgili verilerin toplanması, analiz edilmesi ve yorumlanmasıdır. Her derse ilişkin kazanımlara ulaşılma durumunun incelenmesi öncelikli amaç olsa da ölçme değerlendirme birimi diğer tüm bilişsel (düşünme becerileri, bilimsel süreç becerileri gibi) yapılarla ilgili çalışmalar yürütür. Elde edilen bulgular doğrultusunda yöneticilere, öğretmenlere, öğrenci ve velilere geri bildirim sağlanır. Ölçme değerlendirme birimi tüm bu süreci öğretmenlerle iş birliği yaparak yürütür.



Ölçme ve değerlendirme birimi ölçme ile ilgili işlerde kurum çapında ortak dil ve uygulamaların geliştirilmesini sağlayarak öğretim işinin daha verimli yapılabilmesine katkıda bulunur. Ölçme ve değerlendirme süreçlerinde farklı araçların (ürün dosyası, beceri temelli araçlar, açık uçlu araçlar, envanterler gibi) kullanılmasını teşvik ederek tek tip araçlarla (çoktan seçmeli testler gibi) yapılmasının önüne geçer. Böylelikle öğrencilerin gelişimiyle ilgili çok boyutlu ve daha anlamlı sonuçlarının elde edilmesini sağlar.

ERCİYES KOLEJİNDE OKUL ÖNCESİ

NEDEN BİZ ?



gelmektedir. Çocukların başarılı bir eğitim sürecinden faydalanıp bunu hayatına uygulaması öğrencilerine, tutku ve ilham aşılayan bir öğretmen vasıtasıyla gerçekleşir. Onun içindir ki eğitim kadromuz alanından mezun, uzman ve dinamik kişilerden oluşmaktadır. Her sınıfta 2 öğretmen bulunmaktadır. (Bir sınıf öğretmeni bir de yardımcı öğretmen) Bununla birlikte 13 branş öğretmeni ve kendi içinde gruplara ayrılarak oluşan 8 branş öğretmeni öğrencilerimizin hayatlarına dokunmaktadırlar.

Öğretmenlerimiz planlarını yaparken milli eğitimin amaç ve kazanımları doğrultusunda **“Çoklu Zekâ Kuramını ve Proje Tabanlı Eğitimi Modeli”** kullanmaktadırlar. Çoklu Zekâ Kuramı’na göre her öğrencide bulunan zekâ alanlarından güçlü olduğu yönünü bulup bu yönü ile öğrencinin akademik gelişimini artırmaktır. Proje Tabanlı Eğitim Modeli ise öğrencilerimizin eğitime aktif katılımını sağlayarak üst düzey bilişsel aktif katılımını teşvik eden, üst düzey becerileri destekleyen, kendilerine özgü bir biçimde çalışmalarına, problem çözmelerine, düşünmelerine, sorgulamalarına, bilgiye erişmelerine, bu bilgiyi işlemelerine ve harmanlamalarına imkân sağlar. Hem bireysel hem de ekip olarak yapılabilen projeler sayesinde öğrenciler işbirliği içinde sınıf arkadaşlarıyla çalışma imkânı bulurken disiplinler arası çalışmaya da zemin hazırlar.

Dünyadaki değişim hızını en fazla çocuklarda gözlemlemekteyiz. Algı–kavrama güçleri, enerji ve hızları bu dönem çocuklarının her anının ne kadar değerli olduğunu ve onlara değer katılması gerektiğini biz eğitimcilere ve anne-babalara göstermiştir. **“Gelecek Bizimle Zirvede”** sloganı ile yola çıkan Erciyes Kolejinin en küçük aynı zamanda en hassas bireyleri için eğitim felsefemizde değişikliklere giderek öğrencilerimizle çağı yakalamayı hedefledik. Bu hedeflere ulaşmak için en önemli unsurların başında öğretmen



EĞİTİM FELSEFEMİZ



YABANCI DİL EĞİTİM FELSEFEMİZ

"İngilizce Öğrenme Yolculuğu, Okul Öncesinde Başlar."

Erciyes Kolejinde çocuklar oynar, öğrenir ve yükselir! Erciyes Koleji yenilikçi eğitim modeli, tecrübeli Türk ve yabancı öğretmenleri ile İngilizceyi eğlenceli bir şekilde öğrenmeleri için çocuklara fırsatlar sunar.

İngilizce programımızın amacı, her çocuğun bireysel ilgi ve ihtiyaçlarına uygun etkili bir öğretim sağlamaktır. Dil eğitimindeki nihai hedef olan karşılıklı iletişime vurgu yapan 'İletişimsel Yaklaşım'a büyük önem vermekteyiz. İngilizce, iletişimsel becerileri geliştirmek için konuşma ve dinleme gibi "Beceri Temelli" metotlarla öğretilmektedir. Uygulamalı aktiviteler, eyleme dayalı bağlamlar ve ortamlar sayesinde çocuklar konuşmada aktif rol alırlar. Bizim

programımız sadece sözcük ezberine dayalı değildir, günlük yaşamdan örneklerle, yaparak ve yaşayarak öğrenme sağlar. Drama, oyunlar, şarkılar, tekerlemeler, canlandırma, hikâye anlatımı, kuklalar, interaktif uygulamalar, grup aktiviteleri ve bireysel aktiviteler gibi bazı teknik ve araçlarla çocuklar bilgi, beceri ve motivasyona ulaşır. İngilizce dil eğitimi ile her öğrencimiz:



- Yabancı dil sevgisi ve merakı kazanır,
- Kendini rahatça ifade eder,
- Dil eğitiminde temel olan konuşma, dinleme ve anlama becerisine ulaşır.



ERCİYES AKADEMİ İLE KALABALIKLARDA KAYBOLMAYIN!



Çeyrek asırlık tecrübe ile yoluna hızlı bir şekilde devam eden Erciyes Kolejinin kendine özgü sisteminden doğan “Akademi Birimi”, derslere giren öğretmenlerin dışında farklı bir öğretmen kadrosundan oluşmaktadır.

Erciyes Akademi öğrencilere çalışma disiplini kazandırma ve anlamayı-kavramayı kolaylaştırma merkezinden yola çıkarak, yeni nesil sorularla mantık muhakeme geliştirme çalışmaları yapıp sadece özel dersler için tahsis edilmiş mekânda öğrencilerimize masa başı bire bir öğrenme şansı sunmaktadır.

Çeyrek Asrı Geçen Tecrübemizle Öğrencilerimiz Daha da **Özel.**





Erciyes Akademisinin Amaçları

- Öğrencinin mantık muhakeme yeteneğini geliştirmek,
- Öğrenciyi öğrenme sürecinde en aktif hale getirmek,
- Öğrenciye bilgiyi kullanmayı öğretmek,
- Öğrenciye çalışma disiplini kazandırmak,
- Soru çözmenin pratik altın kurallarını öğrenciye buldurmak,
- Sınavlarda zaman yönetimi disiplini öğrenciye kazandırmak,
- Öğrenciye özel etkili ders çalışma yöntemlerini tespit etmek,
- Öğrencinin bireysel konu eksikliğini farkına varmasını sağlamak,
- Akademik başarıdaki düşüşleri ve artışları öncülleri ile incelemek,
- Öğrencilere araştırmacı ruhu aşılayabilmek,

Erciyes Akademisinin Faydaları

- Konu eksiği tespit edilen öğrenciye anında destek verir.
- Öğrencilerin kendini değerlendirilmesine imkân tanır.
- Öğrenciyi pasiflikten uzaklaştırıp aktif bir hale getirir.
- Öğrencinin mantık muhakeme yeteneğini geliştirerek yeni nesil sorularda başarı sağlamasına yardımcı olur.
- Öğrencilerin sorulara farklı açıdan bakmasını sağlar.
- Akademik eksikliklere karşı olumsuz bakış açısını ortadan kaldırır.
- Öğrenciye çalışma disiplini kazandırır.
- Öğretmen, öğrenci ve veli arasında bir sinerji oluşturarak mevcut sorumlulukların paylaşılmasına imkan tanır.



“

Ders **verimli** nasıl çalışılır?

Bilgimi nerede ve nasıl kullanabilirim?

Soru çözerken **pratik teknikler** nedir?

Mantık-muhakeme soruları nasıl çözülür?

Sınavlarda **zaman yönetimi** nasıl yapılmalıdır?



TASARIM-BECERİ ATÖLYELERİ NEDİR?



Tasarım ve Beceri Atölyeleri, öğrencilere kendilerini tam olarak ifade edebilecekleri fırsatların ve araçların sunulduğu öğrenme ortamlarıdır. Bilim, sanat ve kültür odaklı atölyelerimizde çocuklarımızda üreticiliği, etkileşimi ve derinleşmeyi hedefledik.

Öğrencilerimizi düşünmeye, tasarlamaya ve üretmeye yönlendiren bu atölyelerde onları gerçek dünyaya hazırlıyoruz. Onlar eğlenerek, üreterek

öğrenirken biz de onların hayalini keyfe dönüştürmesini heyecanla izliyoruz.

Erciyes Koleji olarak öğrencilerimizin hem akademik hem de yaşam becerileri konusunda donanımlı bir şekilde okulumuzdan mezun olmalarını istiyoruz.

*O yüzden atölyelerimizde hayat,
tam da istediğimiz gibi...*

ATÖLYE ÇALIŞMALARIMIZDAKİ HEDEFLERİMİZ



Tasarım-Beceri Atölyeleriyle temel hedefimiz teori ve pratiği bir araya getirmek; öğrencinin duygu, düşünce ve eylem olarak bütünsel gelişmesine sağlamaktır. Öğrencilerin sadece bilgi yüklenicisi olarak eğitimle karşılaşması, onların tek yönlü gelişmesine ve hayatı bütünsel olarak kucaklamasına dair bazı sorunları ortaya çıkarmaktır. İlgi ve yeteneklerine saygı göstererek onlara sınıf içi uygulamalarda zengin ortamlar sağlayarak. Çocukların kendilerini keşfetmesini, yeteneklerini fark etmesini de sağlamış oluyoruz. Atölye fikrinin özünde üretim kadar iş birliği, sabır, güçlü iletişim becerileri kazandırmak da var. Çünkü biz öğrencilerin akademik olarak gelişiminin önemli olduğunu düşünüyoruz ama kişilik olarak gelişiminin de daha değerli olduğuna inanıyoruz. Amacımız, yaşam becerilerinde çocuklarımıza derinlikli bir bakış açısı sunmak ve onların ellerini kullanmalarına fırsat vererek teori ve pratiği birleştirmek. Esas hedefimiz çocuğun tabiatına saygı duymak ve onu bir denge unsuru olarak alıp takip etmektir.



ATÖLYE EĞİTİMİNİN KAZANIMLARI



- Öğrencileri motive eder.
- Neden-sonuç ilişkisi kurmayı öğretir.
- Öğrencilerin daha derin daha detaylı düşünebilmelerini sağlar.
- Öğrencilerin bireysel çalışma ve takım çalışması becerilerini geliştirir,
- Ezberci değil sorgulayıcı eğitimi aşılır.
- İletişim becerileri seviyesini yükseltir.
- Eleştirel düşünmeyi öğretir.
- Deneme-yanılma yöntemiyle öğrenme konusunda farkındalık oluşturur.
- Hatalarından ders çıkarıp tecrübeler edinmeyi öğretir.



**Her Zevke ve Yeteneğe Ayır Ayır Sunmuş Olduğumuz
Tasarım-Beceri Atölyelerimiz Şunlardır:**

Ahşap Atölyesi, Bilişim& Kodlama Atölyesi, Çamur& Seramik Atölyesi, Masal & Drama Atölyesi, STEM & Robotik Atölyesi, Mucitler Atölyesi, Tekstil& Tasarım Atölyesi, Mutfak & Zarafet Atölyesi, Kültürel Miras Atölyesi, Ekoloji& Tarım Atölyesi, Rengârenk Atölyesi, Mekanik & İnovasyon Atölyesi, Zekâ Oyunları Atölyesi, Müzik Atölyesi,

**Onlar Başarıyı Yaşarken Biz Onlarla
Gurur Duyuyoruz!**



**Başarıyı
Ödüllendiriyoruz**



Erciyes Kolejinde Puanlar
Hediyeye Dönüşüyor!





BAŞARILARINIZI ÖDÜLLENDİRİYORUZ

Türkiye’de bir ilk olan ve **sadece okulumuzda** 2011 yılından beri uygulanan ve öğrencilerimiz için geliştirilen **Başarı Anahtarı Sistemi**, belirlenen kriterler doğrultusunda puan toplayabileceğiniz ve bu puanların toplamına göre istediğiniz hediye seçebileceğiniz bir sistemdir.

Amacımız; Öğrencilerimizde var olan kapasiteyi daha da artırmak ve çalışmalarının karşılığını kendi emeği ve mücadelesi ile almış olmanın hazzını yaşatmak, öğrencimizi; planlı ve programlı çalışmaya yöneltmek, hedefleri doğrultusunda yönlendirmek ve adım adım hedeflerine yaklaştırmak; sosyal, kültürel ve sportif faaliyetlerle birlikte kitap okumayı da yaşantısının vazgeçilmez haline getirerek hayata hazırlamak; kendine güvenen, kişilikli, iletişim becerisi yüksek birey olarak yetiştirmektir.

Yapmamız gereken şey çok basit! Okuyoruz, çalışıyoruz, sistemden hediye hedefliyoruz ve kazanıyoruz!



GUINNESS DÜNYA REKORLAR KİTABI'NA İKİ KEZ ADIMIZI YAZDIRDIK!

Renkli Yarınlara Koşuyoruz

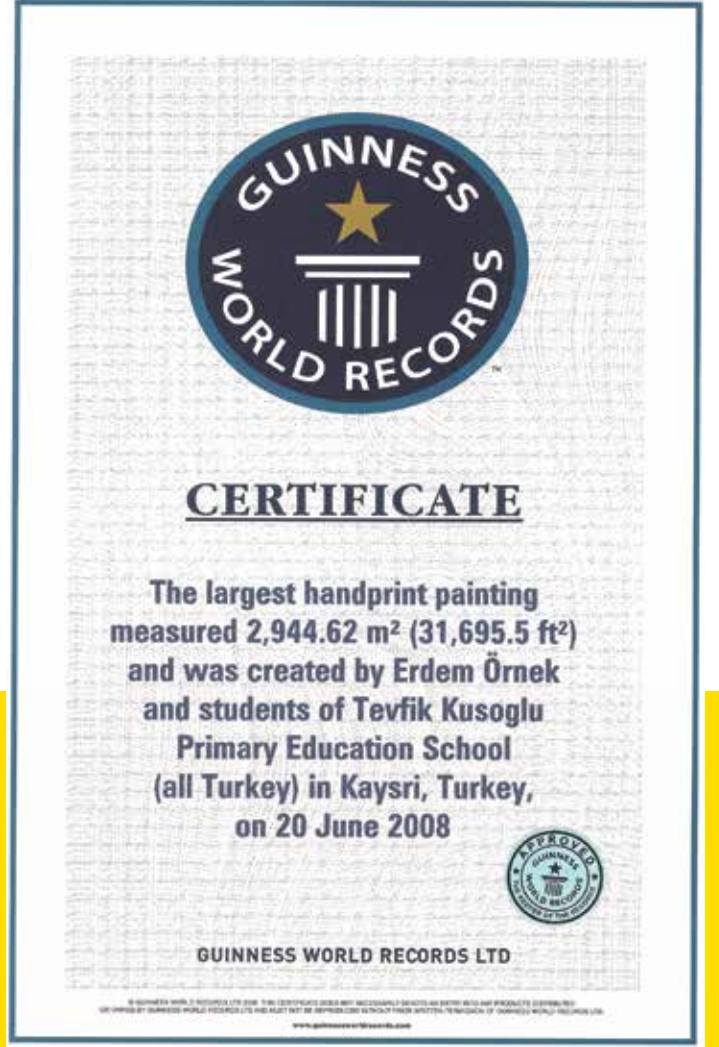
Düş kurmak... Bizi nasıl ayırır tüm canlılardan, nasıl farklı kılar? İmkânsızlıklar kapısına vurulan bir bal-yozdur düşlerimiz. Bilinmeyenin kilidini zorlayan bir anahtardır belki. Yeryüzündeki varlığımız kendini aşma serüveninden ibarettir. Bu serüvenin başarıl-masında en önemli silah hayal ve düşlerimizdir.

Önce hayal ettik sonra başardık. Önce düş kurduk sonra gerçekleştirdik. Bir ayağımız Ay'da gezerken bir diğeriyle yıldızlarda sek sek oynadık. Bir yanı-mız hastalıklardan kırılırken düş kuran diğer yanı-mız canlı klonladı. Dünya çapındaki bu rekoru Tür-kiye'ye daha doğrusu Kayseri Özel Tevfik Kuşoğlu İlköğretim Okuluna taşımak için 2 atölye ile bizler rekorun peşindeyiz.

O yıllarda görsel sanatlar öğretmenimiz olan şim-diki Genel Müdürümüz Erdem ÖRNEK ile başlayan bu süreç 8 haftalık periyotlar halinde sürdürüldü. 8-14 yaş arası çocukların düşleri gerçekleştirilecek bu atölyelerde eğitim-öğretim sürecinde alınan bil-gilerin somutlaştırılması önemli bir faktördür. Düşler atölyesi aracılığıyla verilen bilgilerin birbirini tamam-layıcı, birbirini destekleyici olması sağlanmaktadır. Düşleri yarım kalmış, düşleri kırılmış, düş kurmaya korkmuş çocukların düşler atölyesinde düşlerini sa-nata dökmeleri hedeflenmektedir. Resim öğretmeni olarak eğitimde kalıcılık ve eğitimin keyifli bir süreç

olması gibi temel kavramlara sahip çıkarak başladım işe. Günümüz eğitim modelleri de öğrenmeyi daha kolay öğrenileni daha uzun korumayı sağlama peşindedir. Sanatsal etkinliklerle diğer dersleri kavratabilmek çok daha zevklidir kuşkusuz. Kara tahtada beyaz tebeşirle anlatılan üçgenler konusu ile atölye ortamında gök-kuşağı renkleriyle kendi çizdikleri, kendi renk ve şekil vererek öğrendikleri üçgenler konusu kuşkusuz farklı izler bırakacaktır zihinlerde. Onların hayal ve düş güçlerini atölyelere dökerek bizim hayallerimizi onlarınkinin yanına katarak öğretmeye çalışıyoruz. 100 civarı öğrenciyle çıktığımız bu serüvende inanıyoruz ki salt öğretici dayatmasına dayalı modeller iflas etmiştir. Çocuklara dünyayı kavratmanın yolunun onların hayal dünyasına girmek olduğunu biliyorum. Çünkü bu çocukların düşleri bizim yarınlarımızdır.

Bu hayaller bu düşler ne kadar işlenmişse, ne kadar sulanıp beslenmişse yarınlarımız o kadar gür ve renkli olacaktır. Onlarla birlikte üreteceğiz, üretirken kavratacağız. Onların düşleri, düşlerindeki mavi kuşlar gibi özgür oluncaya dek...



DÜNYANIN EN GENİŞ EL BASKISI RESMİ REKORU

106 öğrencimin katılımıyla yapmaya başladığımız çalışmamız yaklaşık 2 yıl sürdü. Projemize başlamadan önce öğrencilerimle birlikte bu çalışmamızın bir amacı olması gerektiğini düşündük. Eğer bu rekoru kıracaksak herkesin dikkatini çekecek hassas bir konuyu hedeflemeliydik. Sonunda projemizin amacını; lösemi hastası çocuklara destek olmak ve moral vermek olarak kararlaştırdık. Dahası bu çalışmayı onlarla birlikte yapacak ve güzel arkadaşlıklar kuracaktık, öyle de oldu.

Hızla ve hevesle çalışmamıza başladık. Tema olarak ise deniz altı dünyasını anlatan **"Mavi Yolculuk"** isimli konuyu seçtik. Her biri neredeyse bir spor salonunun zeminini kaplayan **8 parça kumaş üzerine el baskımızı yapmaya başladık.** Öğrencilerimiz bizi şaşırtan bir azimle çalıştılar. Beyaz önlüklerini giyip teneffüslerde bile ara vermeden el baskısı yaptılar. Arada bir lösemili çocuklar da bize katıldılar.



Yerel yöneticiler, sanatçılar, ünlü simalar da bizden desteklerini esirgemediler. Okulumuza gelip el baskısı yaptılar. Daha sonra bu kişilerin el baskıları sergilenip satıldı ve kanser hastaları derneğine bağışlandı.



Dünya rekoru 337 m² ile Çin'e ait olduğundan biz de 1000 m² yapmaya planlamıştık. Tam 1000 m² tamamlamıştık ki rekor birden 1800 m² ile Macaristan'a geçti. Bu yaşanan olumsuzluk bizleri yıldırmadı aksine daha da motive etti ve hedefimiz artık **2500 m²** 'idi. Bazen hafta sonları da dâhil olmak üzere hiç durmadan çalıştık ve en sonunda mayısın ortalarına doğru çalışmamızı tamamladık. 9 Haziran tarihini tescil töreni olarak belirlemiş çalışmamızı stadyuma sermiştik fakat bizi bir olumsuzluk daha bekliyordu. 8 Haziran gecesi aniden bastıran yağmurla bir kez daha hayal kırıklığı yaşadık. Hemen çalışmamızın üzerini naylonla kapatıp yağmurun dinmesini bekledik fakat o hafta boyunca yağmur yağmaya devam etti. Neyse ki el baskısı çalışmamıza bir zarar gelmedi.

Nihayet 20 Haziran da tescil törenimizi yaptık. İlimizin önde gelen insanları ve yerel yöneticilerinin katılımıyla hazır bulunan şahitler ve noter huzurunda çalışmamız **2,944.62 m² olarak ölçüldü.** Vakit geçirmeden gerekli evraklardan oluşan dosyamızı **"Guinness Dünya Rekorları'na"** kargo ile gönderdik. Yaklaşık iki ay sonra ise sertifikamız elimize ulaştı. Okulumuzun en güzel yerine bir köşe hazırladık.

Çalışmamız esnasından ve katılımcıların el baskısı yaparken çekilen fotoğraflarıyla süslediğimiz köşemize en son sertifikamızı da asarak öğrencilerimize; eğer istenilirse ve çalışılırsa her türlü zorluğun üstesinden gelineceğini, hiçbir olumsuzluğun bizi hedefimizden caydırmaması gerektiğini göstermiş olduk.

“DÜNYANIN EN UZUN RESMİ” REKORU

Özel Tevfik Kuşoğlu İlköğretim Okulu içerisinde Resim Öğretmeni Erdem ÖRNEK ve Guinness World Records (G.W.R) işbirliği ile oluşturulan, özel hazırlanmış atölyelerde disiplinler arası Sanat Eğitim anlayışı ile yaratıcı kişisel ve akademik becerilerin geliştirilmesi amaçlanarak öğrencilerimizle çalışmaya başlanmıştır.

27 Mart 2002 tarihinde Dubai ‘ de Zayed Üniversitesi 100 öğrenciyle 340m uzunluğunda ve 2m eninde sulu boya çalışması yaparak GUINNESS rekorlar kitabına girmiştir. Biz de Kayseri Özel Tevfik

Kuşoğlu İlköğretim Okulu olarak bu rekoru kırıp “Deniz Altı Yaşam” konulu “Dünyanın En Uzun Resmi”ni yapmak için **3 Ağustos 2004** tarihinde Dünya Rekorları (**GUINNESS WORLD RECORDS**) organizasyonuna başvuruda bulunduk. Başvurumuz değerlendirilerek **15 Eylül 2004** tarihinde resmen kabul edilmiştir. **11 Ekim 2004’de** çalışmalarımıza başladık ve yoğun bir şekilde devam ettik.

Ekibimiz 3,4,5,6,7 ve 8. sınıflardan toplam 100 öğrenciden oluşmuştur. Hedefimiz ise 550m uzunluğa ulaşmaktır. Sanat ve estetik anlayışı



gelişmiş insanların **“Dünya İnsanı”** standartına ve kapasitesine ulaşacağına inanıyoruz. Bu inanç, değişik ekonomik, sosyal ve kültürel yapılara sahip çocukları, sanat atölyelerinde eğiterek geleceğe dönük yaklaşımlarında özgüveni gelişmiş, üretken zengin kişilikli, estetik donanım gibi kavramlarla tanışık ve barışık olarak başarı zirvelerine yöneltmeyi amaçlamaktadır. İleride hangi meslek, hangi uğraş içine girerlerse girsinler; sanat zekâsının farkına varmış, doğa ve insan estetiğinin farkında, duyarlı insanların oluşmasına katkı sağlama amacındadır.



Guinness Dünya Rekorları Türkiye fahri temsilcisi
Prof. Dr. Orhan KURAL Rekor Tescil Gününden..

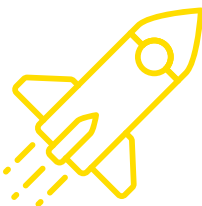
STEM VE ROBOTİK ETKİNLİKLERİMİZ

FLL (FIRST LEGO LEAGUE) TURNUVASI

Öğrencilerin robotlarla tanışmasını sağlayan en önemli adımı; Lego ve First Vakfı tarafından, dünya çapında düzenlenen FLL (First Lego League) turnuvası olmuştur. Bu turnuvada; öğrencilerden 4-10 kişiden oluşan birer takım oluşturup her yıl güncellenen bir turnuva masası üzerinde robotlarının görevlerini yerine getirmesi sağlanmaktadır. Bu turnuvalara dünya çapında 1998 yılında 200 kişi katılmışken 2019 yılında bu sayı 29.344'e ulaşmıştır.

First Lego League turnuvasının ülkemizdeki temsilcisi Bilim Kahramanları Derneği sitesinde, öğrencilerin bu turnuva ile kazanması düşünülen özellikler şu şekilde ifade edilmiştir. "Turnuva masasının üzerinde yer alan görevleri en kısa sürede yapan bir robot programlar ve tasarlarlar, her sezon tüm dünyayı ilgilendiren bir sorun ile ilgili araştırma projesi yürütürler. Tüm bu yolculuk sırasında takım çalışması, deneyim paylaşımı, arkadaşça rekabet kuralları, süreç odaklı olma ve duyarlı profesyonellik onlara rehberlik eder. Turnuvalara katılan çocuk ve gençler; hem bilim, sanat, teknoloji konularında hem de ifade, dinleme, sunum, paylaşım, takım çalışması konularında eğlenceli, süreç odaklı bir deneyim yaşarlar. Bu deneyimler onların kendilerini, geleceğin bilim insanı, mühendisi, etkin girişimcisi ve duyarlı dünya vatandaşı olarak hayal etmelerine teşvik eder."

<http://www.bilimkahramanlari.org/tr/bilim-kahramanlari-bulusuyor-fll/>



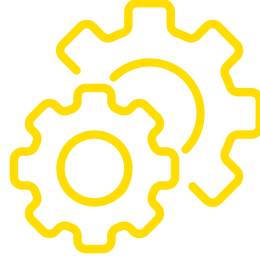
Katılım sağlamaya başladığımız 2016 yılından bu yana elde ettiğimiz sonuçlar:

2019-2020 **"FLL Kayseri Yerel Turnuvası Robot Performans İkincilik Ödülü"**

2019-2020 **"FLL Kayseri Yerel Turnuvası Mekanik Tasarım Ödülü"**

Roboter Takımı Katılımcıları:

- Aslı Hürmet **ASLIM**
- Dila **BAYRAM**
- Ecem Nisa **PAKEL**
- Zeynep **KIRIŞ**
- Ezgi **BATTALOĞLU**
- Zülfikar Emre **GÖKPINAR**
- Mustafa Kaan **BOR**
- İbrahim **ŞENYİĞİT**
- Arif Emre **ÖZDEN**
- Mustafa Oğuz **ÇETİNKAYA**

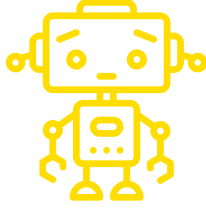


2017-2018 “Hidrodinamik: Suyun Yolculuğu” FLL Bursa Yerel Turnuvası Robot Performans Birincilik Ödülü

2017-2018 “Hidrodinamik: Suyun Yolculuğu” FLL Bursa Yerel Turnuvası Mekanik Tasarım Ödülü

Roboter Raiders Takımı Katılımcıları:

- Türker **OBEN**
- Ömer Selim **COŞKUN**
- Arda **KARADENİZ**
- Abdullah Arda **YÜCEL**
- Rifat **YILDIRIM**
- Özlem **AYDIN**
- Büşra **AĞCA**



2016-2017 “Hayvanlar: Yaşam Ortaklarımız” FLL Ankara Yerel Turnuvası Robot Performans İkincilik Ödülü

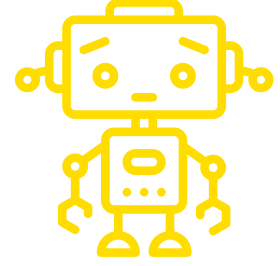
2016-2017 “Hayvanlar: Yaşam ortaklarımız” FLL Ankara Yerel Turnuvası Robot Tasarım Ödülü

Roboter Takımı Katılımcıları:

- Ecem Nisa **PAKEL**
- Aslı Hürmet **ASLIM**
- Dila **BAYRAM**
- Arda **KARADAĞ**
- Ömer Selim **COŞKUN**
- Özlem **AYDIN**
- Alperen **BOZKURT**
- Enes **BORAZAN**
- Arda **KARADENİZ**
- Berhan Numan **ALICI**



ROBOTEX TÜRKİYE TURNUVALARI 2019



Estonya'da 19 yıldır gerçekleştirilen ve 2019 Kasım ayında ilk olarak Türkiye' de yapılmaya başlanan Robotex Türkiye Turnuvaları'na üç farklı kategoride katılım sağladığımız Antalya Nazım Hikmet Kongre Merkezi'nde elde ettiğimiz dereceler şu şekildedir:



Kızların İtfaiyeciliği
Kategorisi
Türkiye Birinciliği
Zehra Buse Kömürcü
Duru Melek Altuntaş
Elif Naz Güner

Zihin Kontrollü Araç
Kategorisi
Türkiye İkinciliği
Alper Terazi
Demir Gencer Dabağ
Samet Emir Bilge

Dron Programlama
Kategorisi
Türkiye Üçüncülüğü
Türker Oben

ULUSLARARASI MEB ROBOT YARIŞMASI

2007 yılından itibaren her yıl düzenli olarak yapılan ve 2019 yılı 08-10 Nisan tarihlerinde Şanlıurfa ilinde yapılacak olan 14. Uluslararası MEB Robot Yarışması ileri bir tarihe ertelenmiştir. Ertelenen bu yarışmada okulumuzun iki takım ile katılacağı kategoriler:

Ortaokul Takımımız “Tozkoparan”
Lise Takımımız “Temalı Kategori - Göbeklitepe”

“ Bu üstün başarıyı okula kazandırmamızda en büyük kahramanlığı gösteren şampiyon öğrencilerime ve süreç boyunca desteğini esirgemeyen **ekip arkadaşım ve Bilişim Teknolojileri Öğretmeni Ayşe Gül AYDIN** 'a vermiş olduğu emeklerden dolayı minnettarız daha **nice zirvelere birlikte** çıkmak dileğiyle. ”



FARK YARATAN DİYABET DOSTLARI ÖDÜLÜ



Erciyes Koleji, eğitime sözde değil özde gönül veren kadrosuyla Kayseri’de bir ilke daha imza attı. 17 Kasım 2018’de düzenlenen 3. Diyabetli Çocuklar Zirvesi’nde üç dalda birden ödüle layık görülmek bizlere büyük bir onur yaşattı. 14 Kasım Dünya Diyabet Günü etkinlikleri kapsamında İstanbul’da Hacı Ömer Sabancı Konferans Salonu’nda düzenlenen Diyabetli Çocuklar Zirvesi’ne katıldık.

Diyabetli Çocuklar Zirvesi, Tip1 Diyabetli çocuklar için tamamen gönüllülük esaslı olarak düzenlenen bir buluşmadır. Amaç, çocuklarımıza ve ailelerine pozitif örnekler göstererek ilham veren hikâyelerin anlatıldığı bir konferans gerçekleştirmektir. Bu konferansta diyabeti iyi yönetmek için çocukların hayatında pozitif fark oluşturan hemşire, doktor, spor antrenörü ve öğretmenlere minnettarlık bildiren plaketter takdim edilir.

O yıl üçüncüsü düzenlenen Diyabetli Çocuklar Zirvesi’ne biz de Erciyes Koleji olarak **velimizin yaptığı başvuru** neticesinde katıldık. Öğrencimiz Mustafa Melih Sütsever’in, yaşadığı problemler neticesinde doktora gittiğinde diyabet rahatsızlığı olduğunu öğrendik. O günden sonra öğrencimiz diğer tüm öğrencilerimizin olduğu gibi bizim için



özeldi ve sürekli takip edilmesi gerekiyordu. Her birimiz, öğretmenimiz, personelimiz, okul hemşiremiz bu konuda bilgilendirildi. Şekerinin ölçüm zamanları, yemesi-yememesi gereken besinler, ölçüm yapılması gereken saatler tek tek takip edilmeye başlandı. Yetenekli olduğu basketbol alanında da kursa teşvik edilerek takımda yerini alması sağlandı.

Kurum olarak bu ilgi ve desteğimiz velimiz Emine Sütsever tarafından organizasyona yazılan mektuplar ile diyabetli çocukların sorunları için bir araya gelinen Diyabetli Çocuklar Zirvesine ulaştı. Diyabet dostları adı altında okul dalında, hemşire dalında ve sınıf öğretmeni dalında ödüle layık görüldük. Okul adına ödülümüzü **İlköğretim Müdürümüz Serkan Pakel, sınıf öğretmeni ödülünü Türkçe Öğretmenimiz Çiğdem Hastekkeşin, hemşire ödülünü ise okul hemşiremiz Rabia Nur Koç** aldı. Ertesi yıl yine velimizin takdiriyle **spor antrenörü** dalında da ödülümüzü **Yunus Emre Soytaş** aldı.

Organizasyonda alınan plaketterden daha önemlisi anlaşıldığını hisseden, toplumun gelişiminde birebir rol oynayan, diyabetle yaşamayı öğrenen ve diyabetin hayata engel olmadığını gösteren başarı hikâyelerine tanık olmak olmuştur.

SU'DAN SEBEPLER

Su ve suyun dayandığı bütün sebepler... İnsanoğlunun ve diğer canlıların hayatını devam ettirmesindeki en büyük hayati sıvı ancak değerini bildiğimiz sürece hayat vermeye devam edecektir.

Su hayattır, sevgidir, yaşamaktır belki de insanoğlunun ve diğer canlıların hayatında önemini anlatırken kelimelerin kifayetsiz kaldığı yerdir.

Su candır, can bulur bütün kâinat bir damlacığıyla. Bir tohum... Su ile buluşan bir tohum ve yeşermeye başlayan filiz... En kılcal damarlarda adım adım ilerleyerek nüfuz edip hayat sunan su. Deyimlerde bile ismiyle ferahlık veren, yüreğimize hep serpilen olmuştur.

Su ile gözlerimiz, kulaklarımız bir bayram havası yaşar. Kâinatın insan ruhunu dinginleştiren bir armağandır su. Çevremizdeki ağaçların, bitkilerin canlandığına; şahlandığına şahit oluruz su ile.

Bir damlasından bile medet umulan bir sıvı... Bir vişne tanesi büyüklüğünde midesi olan serçe kuşunun ferahlamasını sağlayan iki damlacık su.

Bir insan susuz yaşayabilir mi, yaşasa kaç gün yaşayabilir? Su hayatımızda bu kadar önemli ise neden hiç değeri yokmuş gibi davranırız. Acaba on gün sonra dünyadaki su bitecek deseler insanlar ne yapar? Hayata dair bütün meşguliyetlere son verir ve suyun üzerine düşer galiba. Akvaryumun



içindeki bir balıktan hiç farkımız yok aslında. Suyun kıymetini anlamak için birinin yüzgeçlerimizden tutup akvaryumun dışına çıkarması gerekecek. Çünkü suyun içindeyken suyun kirlendiğini ve azaldığını fark edemiyoruz. Belki halen suyun yeteceğini ya da hiç bitmeyeceğini aklına getirip geleceği düşünmeden suyu kullanan insanlar oldukça fazla olsa gerek. Fakat bu düşünce bir yere kadar devam edecek ve su'dan sebepler belki de çok sürmeden ülkelerin en önemli gündemi haline gelecek.

Yarınlarımızın olabilmesi, geleceğimizin olabilmesi için suyu dikkatli, temkinli ve tedbirli kullanmamız gerekmektedir. Yoksa su'dan sebepler sudan sebepler gibi olmayacak, canlılar için hayati riskler haline gelecektir.

Erciyes Koleji olarak bizler de bu konuda bilinçli nesiller yetiştirme gayretinde bulunuyoruz. Suyun değerini bilen, suyun hayati önem taşıdığının farkında olan nesiller...

Bu kapsamda Kayseri DSİ Genel Müdürlüğü tarafından **22 Mart Dünya Su Günü** nedeniyle düzenlenmiş olan "Suyun Değeri" konulu resim yarışmasında öğrencimiz **Ebrar Uslucan**'ın **birincilik** ödülü aldığını gururla paylaşıyor, öğrencimizi ve **Görsel Sanatlar Öğretmeni Zeynep Aytaş**'ı tebrik ediyoruz. Erciyes'te yılın sadece bir günü değil her günü hayati bir öneme sahiptir **SU**.





OKULLARIMIZDA ZİL SESİ OLSUN İSTİYORUZ!

(Erciyes Kolejinden

Yankılanan Şarkı: Maskeni Tak!)

Tüm dünyada hayatı durma noktasına getiren ve okullarda eğitime ara verilmesine sebep olan salgın dolayısı ile okulumuzun **Müzik Öğretmeni Kürşad Baykara**'nın yazıp bestelediği ve **Aslışah Şukoğlu**'nun seslendirdiği **"Maskeni Tak!"** şarkısı Kayseri İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından klip çekilerek onurlandırıldı. Öğrencilerimizin keyifle söylediği ve kuralları eğlenerek öğrendiği şarkımız ve klipi için müzik öğretmenimize teşekkür ediyor, başarılarının devamını diliyoruz.

Kayseri İl Milli Eğitim Müdürü Celalettin EKİNCİ
"Maskeni Tak" Şarkısı İçin Destegini Esirgemedi.

MASKENİ TAK

Tak, tak, maskeni tak!
Bırakma sakın, tedbiri bak!
Yıka, yıka ellerini.
Üzme, sakın sevdiklerini!

Bugünler geçecek,
Güzel günler gelecek,
Hep birlikte el ele,
Haydi, bunu sende söyle!

Mesafeni korursan,
Yan yana hiç durmazsan,
Virüs, gelir mi böyle?
Haydi, bunu sende söyle!

Söz & Müzik: Kürşad Baykara
Sanatçı: Aslışah Şukoğlu



VELİ GÖZÜYLE ERCİYES KOLEJİ

Hepimizin ortak değeri, endişesi, mutluluğu, en kıymetlisi, en büyük serveti; göz bebeği olarak büyüttüğümüz, sevgimizle koruyup kolladığımız, huzuru için canla başla çalıştığımız, kendi gözümüzden sakındığımız evlatlarımız.

Doğdukları ilk günden itibaren çocuklarımızın geleceklelerini düşünmekle geçiyor ömrümüz. İlk dış çıkışı, ilk anne-baba deyişi, ilk adım atışı derken bir de bakıyoruz ki okul vakti gelmiş. İşte hepimizin içinde küçük bir korkuyla meydana gelen tatlı kaygılanmalar.

Acaba çocuğumu hangi okula göndermeliyim, kimlerin eline emanet etmeliyim? Ne büyük kaygı!

Okul seçerken o kadar çok kıstas düşünüyoruz ki... İyi bir eğitim, okulun fiziki şartları, tanınmış öğretmenler, etütler, yapılan sınavlar, değerlendirmeler, akademik başarı diye liste uzayıp gidiyor. Bunlar elbette çok önemli. Burada sayılanların hepsini düşünmek zorundayız ama öncelikle şunu düşünmeliyiz: Benim çocuğum bir robot mu yoksa değerleri ile keşfedilmesini bekleyen yetenekleri ile gelenek ve görenekleri ile içinizi ısıtacak sıcacık bir sevgi anlayışı ile hayata atılacak bir birey mi? İşte bu nokta çok önemli.

Evet! Onlar, öğrenmek isteyen, sevgi bekleyen, küçücük kalpleri ile öğretmenlerini ve okullarını hayatının merkezine alan, güzel anılar biriktirmeye hevesli birer birey. Birçok okul araştırdınız. Bu imkanların hepsine sahip. Peki ya sonra? Sizce yeterli mi? İşte büyük bir soru işareti daha bizi bekliyor. Birde şöyle sorayım. Akademik başarı tek başına yeterli mi? Bu noktada seçimlerimiz devreye giriyor.

Neden Erciyes Koleji diye bir soru yöneltildiğinde, gönül rahatlığı ile şunu söyleyebiliyoruz. Çünkü onlar bu işi gönülden yapıyor. Öğrencilerinin mutluluğu için her

türlü çabayı ve özveriye gösteriyorlar. Hatta hiç yorulmadan, bunalmadan ilk günkü heyecanını kaybetmeden, pes etmeden, ümidini kaybetmeden... Her gün başka ne yapabiliriz, ne tür yeni adımlar atabiliriz, çocuklarımızı nasıl mutlu birey haline getiririz diye düşünüyorlar. Tabi ki akademik başarı Erciyes Koleji için de çok önemli. Ama öncelik hayata hazır, saygı ve sevgiyi öğrenmiş, geleneklerine bağlı bir gelecek oluşturabilmek. Bunun yanında, atölye eğitimleri ile çocukların yeteneklerini keşfetmek, kitap sevgisini, kendini iyi ifade edebilme becerisini onların hayatına yerleştirebilmek. Bu okulda çocuklarımız gerçekten mutlu. Çünkü onların sahada her daim yanında olan bir genel müdürleri, soğuk havalarda kapıda bekleyip, montlarını giymeleri için uyarın müdür, müdür yardımcısı ve koordinatörleri ve tek tek gözlerinin içine bakan, sevgi ile kucaklayan öğretmenleri var. Bu okulda bilgi işleminden aşçısına, güvenliğinden temizlik personeline kadar herkes güler yüzlü, herkes samimi. Bu samimiyet sadece çocuklarımızla sınırlı kalmayıp biz velilere de yansıyor. Yapılan etkinliklere, velilerin katılımı ile aile sıcaklığı daha da pekişiyor. Veli kahvaltıları, veli toplantıları, veli spor faaliyetleri, çocuğumla okuyorum yarışmaları, velimle bir gün gibi dolu dolu etkinliklerle okul, veli ve öğrenci üçlü sacayağı sonuna kadar sağlam temellerle desteklenmiş oluyor. Bizler Erciyes Kolejinde aile gibiyiz. Bu ailede herkes sevginin, saygının, huzurun ve bir arada olmanın değerini biliyor.

Unutmayın! Başarı tek bir yolla elde edilemez. Değişen yeni dünya düzeninde çok yönlü becerileri olan insanlar, başarı merdivenlerini daha kolay, daha hızlı ve emin adımlarla çıkabilmektedir. Şunu gönül rahatlığı ile söyleyebilirim ki başta bu atmosferi soluyan evlatlarımız ve biz veliler çok yönlü eğitim veren Erciyes Koleji'nde olduğumuz için çok şanslıyız.

“Çünkü Biz Erciyes Kolejliyiz.”

Aysema BAYRAM
Okul Aile Birliği Başkanı



ERCİYES KOLEJİ AB PROJELERİ KOORDİNASYON MERKEZİ

AB projeleri, profesyonel anlamda 2017 yılında kurulan **Erciyes Koleji AB Projeleri Koordinasyon Birimi** aracılığı ile hayata geçirilmiştir. Sürecin başlaması ile birlikte proje ekiplerinin oluşturulması atılan ilk adım olmuş ve bu kapsamda eTwinning, Erasmus Plus ve Eco School ekipleri oluşturularak planlamalar yapılmıştır.

eTwinning’de yürütülen başarılı projeler ile ulusal ve Avrupa kalite etiketleri bir bir okulumuza kazandırılmaya başlandı, bunun peşi sıra eTwinning Okulu olma yolunda ilk başvuru hakkı kazanıldı ve okulumuz **eTwinning School** unvanı ile eTwinning alanında akredite oldu. 3 yıllık başarılı çalışmalar ile **14 Ulusal Kalite Etiket ve 8 Avrupa Kalite Etiket** okulumuza kazandırıldı. Tabi ki bu başarılı çalışmalar yanında **Selfie** programına Kayseri’den seçilen 2 okuldan biri olma şansını da bizlere getirdi. Bu sayı daha sonra ilimizde 5’e çıkarıldı. Bu süreçte, eTwinning ile gerçekleştirilen en başarılı çalışma ise Almanya Berlin’deki ortağımıza yaptığımız öğrenci ziyareti oldu.

Bilindiği üzere eTwinning projelerinde fiziksel hareketlilikler mevcut değildir ve herhangi bir hibe tahsisi bulunmamaktadır, yoğun girişimler sonucunda 10 öğrenci ve 4 öğretmen ile Türkiye’de ilklerden biri gerçekleştirildi. Bu süreçte eTwinning School olma yolunda ara vermeden **ikinci başvuru** hakkımızda okulumuza gelmiş bulunmaktadır.

eTwinning ile başlayan AB Proje Koordinasyon Birimi çalışmaları artık Erasmus Plus ile taçlandırılmalıydı ve 2018 başvuru döneminde bu alana yoğunluk verildi. Bu anlamda 2018 yılında gerçekleştirilen başvuru ile ilk **Erasmus Plus Ka229** projemiz onay aldı, **SENse** (Special Education Needs) isimli projemiz ile Polonya, İsveç, Litvanya, Romanya ve Yunanistan ile ortak olarak yürütülen projemiz ile her ortağımıza dörder öğretmenimiz gönderilmiştir. Bu proje ile hem kaynaştırma hem de üstün zekâlı özel eğitime ihtiyacı olan öğrencilere yönelik çalışmalar yürütülmekte ve bu projemiz halen devam etmektedir. 2019 yılı ise Erasmus Plus alanında yine başvuruların yapılması ve



DEVAM EDEN Erasmus + PROJELERİMİZ

Eco Life In Eco Environment For Eorupan Citizens

Proje Bütçesi: 28.718 €

Romanya, İspanya, Portekiz, Yunanistan

S.O.F.T. Start Our Future Today

Proje Bütçesi: 32.123 €

Polonya, İspanya, İtalya, Hırvatistan, Bulgaristan

Let's Make SENSE of School

Proje Bütçesi: 27.020 €

Polonya, İsveç, Romanya, Litvanya, Yunanistan

THE Olympic Games

Proje Bütçesi: 30.120 €

İspanya, Portekiz, Romanya




sürdürülebilirliğin sağlanması açısından çok çok önemliydi. 2019 yılında başvurusu gerçekleştirilen ve kabul edilen **Olympic Games** projesi ise bu sürdürülebilirliği sağlamak konusunda yolumuzu açmış oldu. Bu proje olimpiik oyunları kapsayan İspanya, Portekiz ve Romanya ortaklığında hibelen-dirilmiş bir projeydi ve bu projemizde halen devam etmektedir. 2020 yılı ise hızımızı daha da artırma



İsveç



Yunanistan



Portekiz

yılı oldu bizler için. Aynı zamanda fazla yapılan Erasmus Plus başvuruları ile 2020 yılında **2 Erasmus Plus** projemiz kabul edildi. Bu projelerimiz ise **S.O.F.T. ve ECO LIFE IN ECO ENVIRONMENT** oldu. Soft projemizde İspanya, İtalya, Polonya, Hırvatistan ve Bulgaristan ile ortaklık yürütülmekte olup Eco Life In Eco Environment projemizde ise İspanya, Portekiz, Romanya ve Yunanistan ile ortaklık yürütülmektedir. Bu projelerimizle onlarca öğretmenimiz ve öğrencimiz Avrupa'daki ortaklarımızı ziyaret ederek onlarla ortak çalışmalar yürütme şansı bulacaklardır.

Eco-School programında oluşturulan ekiplerimiz, oluşturdukları ekoloji planları ile çevre kirliliğinin önlenmesine yönelik öğrencilerin bilinçlendirilmesi ve bu alanda harekete geçme konusunda çalışmalar yürütmüşlerdir. 2 yıllık ciddi çalışmalar sonucunda okulumuz Eco-School programı kapsamında Yeşil Bayrak ile ödüllendirilmiştir. AB Proje Koordinasyonu Merkezimizin çalışmaları yalnız yukarıda bahsi geçen alanlarda değil, birçok proje alanında da halen aktif olarak çalışmalarını yürütmektedir.

Anıl TOROS
Uluslararası Proje Danışmanı

ÇOK DİLLİ EĞİTİM MODELİ

Küreselleşme anlamında giderek küçülen dünyamızda farklı toplumlar arasında iletişim çok önemli hale gelmiştir. Günümüzde, iletişim çok yönlü ve farklı şekillerde gerçekleşebilmektedir. Yabancı dil bilmek, başka uluslarla iletişim kurmada kuşkusuz önemli bir yere sahiptir. Ülkelerin uluslararası ilişkilerini; sosyal, siyasi, ekonomik alanlarda ve eğitim-kültür alanlarında daha ileriye götürebilmek için yabancı dil bilen insanlara ihtiyacı vardır. Dolayısıyla, günümüz dünyasında insanlar çok dilliliğe özendirilmektedir. Ülkemizin kalkınmış ülkeler arasındaki yerini alabilmesi için “Eğitim sistemimizin, gelişmiş ülkelerin gerisinde kalmaması gerekir.” düşüncesini benimsedik.

Öğrencilerimize kültürüne ve değerlerine bağlı bir şekilde 21. yüzyıl donanımlarıyla farklı 2 dil öğretmek

onları dünya ile yarışan, topluma yararlı bireyler olarak eğitmeyi amaçlıyoruz. Okulumuzda eğitimi verilen 1. yabancı dil İngilizce; 2. yabancı dil ise İspanyolcadır. Sizin de bildiğiniz üzere İngilizce bütün dünyanın kabul gördüğü “evrensel” bir dildir. İspanyolca ise dünyada “en çok konuşulan 3.dil ve en yaygın 2.dil” olarak kabul edilmektedir.

Bu sebeple dil öğretiminde dünyadaki yeni teknik ve yöntemleri yakından izleyen okulumuz, Avrupa standartlarında bir dil eğitimi verir.

İngilizce ve İspanyolcanın ikinci yabancı dil olarak öğrenilmesi sürecinde hedeflenen kazanımlara sahip olmaları için öğrencilerin gerçekleştirilen etkinliklere aktif bir şekilde katılımları gerekir. Bu amaçla tasarlanan ortamlarda öğrencilerin etkinliklere aktif katılımcı rolüyle katılmalarının zeminin oluşturan etkili yöntemlerden birisi, belki de en önemlisi iletişimsel yöntemidir. İletişimsel yöntemde öğrencilerin hedef dili etkili bir şekilde kullanabilmelerine yönelik temel dil becerileri yanında sosyal becerileri de kazanabilmesi en öncelikli amaçtır.





Dil eğitim politikamızda “Yaşayarak Öğrenme” anlayışı da vardır. Yaşayarak öğrenme anlayışında “bireyin öğrenmesi” deneyimlemeye, keşfetmeye dayalıdır. Aynı zamanda hayatın tüm olanaklarıyla iç içe olmayı öngörür. Bizler bu sebeple öğrencilerimizin o dili, doğal yolla kazanabilmeleri için İngilizce ve İspanyolca derslerini farklı ülkeden gelen yabancı uyruklu (foreign ve native) öğretmenlerden oluşan çok uluslu kadromuz ile deneyimlemesini sağlamaktayız. Ayrıca öğrencilere geniş bir

çeşitlilik ve deneyim sağlarken onların yabancı dili küresel bir dil olarak algılamaları ve öğrenmelerine de destek olmaya çalışmaktayız. “Bilingual/Çift

Dilli Eğitim”inin yanı sıra iki yabancı dil eğitiminde, “İspanyolca üzerinden İngilizce” ve “İngilizce üzerinden İspanyolca” derslerimiz ile de aynı anda iki dile vurgu yapma imkânı sağlayan zenginleştirilmiş uygulamalarla desteklenmektedir.

Erciyes Koleji Yabancı Diller Departmanı olarak amacımız: öğrencilerimizi mezun ederken onları Avrupa Dil Gelişim Dosyası’nın belirlediği düzeylerden B2 düzeyine getirmek ve kendilerini sadece ana dillerinde değil farklı dillerde de ifade edebilme becerisine sahip, dünya vatandaşı olması beklenen ve yaşam boyu öğrenen bireyler yetiştirmektir.



YABANCI DİLDE GÜÇLÜ BAŞLANGIÇ

5. Sınıflar; hazırlık sınıfı olup öğrencilerimiz yoğunlaştırılmış yabancı dil eğitim modelimizde dört dil becerisi olan; Listening (Dinleme), Speaking (Konuşma), Reading (Okuma), Writing (Yazma) becerilerine uygun bir program olan kur sistemiyle verilir. Dil okullarında olduğu gibi öğrenciler, kendi seviyesinde öğrencilerin olduğu gruplarda eğitim alırlar. Bu sayede özgüven ve derse katılım artar, öğrenme ve yabancı dili davranışa dönüştürme süreçleri hızlanır. İletişim odaklı eğitim hem okulda hem de evde yapılan bütünleşmiş çalışmaları içerir. Okulumuzda Avrupa Dilleri Öğretimi Ortak Çerçeve Programına (CEFR) uygun olarak oluşturulan İngilizce programı uygulanır.

Buna göre öğrencilerimiz haftada:

5. sınıfların haftalık ders programında 18 saat İngilizce dersine ve 5 saat İspanyolca dersine yer verilmektedir.

6. sınıfların haftalık ders programında 13 saat İngilizce dersine ve 4 saat İspanyolca dersine yer verilmektedir.

7. sınıfların haftalık ders programında 12 saat İngilizce dersine ve 2 saat İspanyolca dersine yer verilmektedir. Sınav yılı olması nedeniyle 8. Sınıf öğrencileri için bu uygulamaya yer verilmemektedir.

Dil eğitimi programımızda; öğrencilerimizin dil bilgisi kurallarını ezberlemeden Listening (Dinleme), Speaking (Konuşma), Reading (Okuma), Writing

(Yazma) becerilerini bütüncül olarak kazanmalarını hedefliyoruz. Ayrıca ulusal sınavlar ve LGS yabancı dil sınavında da en yüksek başarıyı hedefleyen ve sınav becerilerini geliştiren bir dil eğitimi de vermekteyiz.

Erciyes Koleji olarak bizler

Yabancı dili sosyal yaşamın her alanında kullanabilecekleri ve düşüncelerini akıcı olarak ifade edebilecekleri şekilde öğretmeyi hedefliyoruz. Dil öğretim ortamlarında ülkemizde ve dünyada uygulanan en yeni yöntem teknikler ve en modern teknolojileri kullanmaya özen gösteriyoruz. İdealist, alanında uzman ve tecrübeli dil öğretmenleriyle eğitim veriyoruz. Yurt içi ve yurt dışı dil kampı ve gezileri, yaz okulları düzenliyoruz. Yabancı dilde danışman öğretmenlerimizce yapılan akademik takip ve ödevlendirme sistemini uyguluyoruz. Çocuklarımızın dili eğlenerek keyifle öğrenmesi için dijital eğitim programları kullanıyoruz. **JMUN** (Junior Model United Nations - Model Birleşmiş Milletler), **World Scholar's Cup** projelerde yer almalarını sağlıyoruz. İlerideki kariyer seçiminde **Bilingual/Çift Dilli eğitim** ile bir adım öne geçirmeyi hedefliyoruz. Uygulanan bu çalışmaları niçin mi yapıyoruz? Bu sorunun en öz cevabı şu cümle olsa gerek:

Yabancı dili dünya standartlarında anlayan ve konuşabilen bireyler yetiştirmek için.



ULUSLARARASI TİYATRO

Artspot Educational Theatre,1997 yılında Arjantin'den yola çıkarak turne organizasyonu şeklinde Avrupa, Güney Amerika, Birleşik Arap Emirlikleri, Japonya, Çin ve Tayvan okullarda eğitimsel İngilizce tiyatro yapan bir firmadır. Oyuncuların hepsinin Amerikalı olduğu firma, turne organizasyonlarında 24 yıllık süre zarfında 5.600 performans gerçekleştirerek 1.500.000 öğrenciye organizasyonları izleme şansı sunmuştur.

Her yıl yapılan bu organizasyon her ülkede ve her okulda yapılmamaktadır. Bunun sebebi olarak firmanın belli tarihlerde Türkiye'de kalabiliyor ve sonrasında turuna devam ediyor olmasıdır. Bu noktada firmanın turne organizasyonunun duraklarından biri de **Türkiye 'de Erciyes Kolejidir.**

Çalışma Nasıl Gerçekleşiyor?

Oyundan önce öğretmenlere hazırlanan bir workbook çalışması verilmekte ve bu çalışma ile öğrencilerin oyuna hazır hale getirilmesini sağlanmaktadır.(Öğrenciler bu sayede oyunun konusunu biliyor, karakterleri tanıyor ve şarkıları öğrenmiş oluyorlar) Workbook ' da; Oyundan önce ve sonra yapılacak çalışmalar vardır. Amaç; öğrencinin oyuna hazır bir şekilde gelmesi, oyunun konusunu, karakterleri, şarkıları bilmesi ve oyunu daha bilinçli bir şekilde seyretmesini sağlamaktır. Aynı zamanda oyundan önce öğrenciler ile oyuncular arasında 20-25 dakika bir süre, oyunun konusu, karakterler, şarkılar ve diğer konular ile ilgili soru-cevap şeklinde bir söyleşi yapılmaktadır.

Erciyes Koleji yabancı dil eğitiminin temel gayesi sadece konuşma, yazma, dinleme ve okumadaki beceriyi artırmak değil, aynı zamanda o dilin kültürünü ve farklı yaşam tarzını da öğrenciye göstermektir. Bu bağlamda öğrenciler için, yabancı dilin günlük kullanımıyla bağlantı kurabilecekleri, eğlenirken öğrenebilecekleri uluslararası eğitsel bir tiyatro gösterisinde aktif bir izleyici olarak organizasyona katılmasını sağladık. Bu tür uygulamalarla öğrencilere yabancı dili yaşayarak öğrenme



fırsatını sunuyoruz. Öğrencilerimize İngilizcenin sadece bir ders olmadığını, aynı zamanda farklı bir yaşam tarzı olduğu gerçeğini göstermek için, etkinlikler düzenliyoruz.

Oyundaki şarkılar, öğrencilerimize yeni sözcüklerin yanında İngilizcenin değişik kullanım biçimlerini de öğretiyor. Sergilenen oyunlar öğrencilerimizin dinleme ve anlama yeteneklerini geliştirmektedir. 2021 yılı itibari Artspot Educational Theatre firmasını 4. kez öğrencileri ile buluşturan Erciyes Koleji yabancı diller alanında en iyi imkanları öğrencilerine sunmaya devam etmektedir.



Ali İhsan YALÇIN
Yabancı Diller Danışmanı

TEDx

ErciyesKoleji

x = independently organized TED event



Erciyes Koleji olarak 2020 yılında ev sahipliği yapmaktan gurur duyduğumuz etkinliklerden biri de **TEDx ErciyesKoleji** etkinliği oldu.

TED, yaratıcı ve girişimci fikirlerin yayılması ve geniş kitlelerce paylaşılması için kurulmuş dünya çapında bir organizasyondur. **18 dakika** ya da daha az sürede TED konuşmacıları dünyayı değiştirebilecek eğitici ve ilham veren düşünceleri paylaşırlar. **TED “Paylaşmaya Değer Fikirler”** anlayışıyla, kişiler ve organizasyonların TED benzeri kendi yerel etkinliklerini yapabilmeleri için **TED**'i yaratmıştır.

Bu program; topluluklara TED gibi organizasyonlar sunmak, bireyleri de iletişime teşvik etmek için tasarlanmıştır. Bu organizasyonu gerçekleştirebilmenin ön koşullarından biri 25 yıllık konferans düzenleme ve fikir paylaşımı deneyimine sahip olmaktır.

Biz de 27 yıllık deneyimimizden hareketle **“Neden olmasın?”** diye sorduk ve bu değerli organizasyona ev sahipliği yapmak için kolları sıvadık. Erciyes Eğitim Kurumları Genel Müdürü **Erdem Örnek** ve Yabancı Diller Danışmanımız **Ali İhsan Yalçın**'ın

önderliğinde 6 aylık yoğun bir hazırlık sürecinin ardından gerekli lisans ve izinleri alarak bu sıra dışı etkinliği gerçekleştirmek üzere ilk somut adımları attık. Erciyes Koleji olarak önceliklerimizden biri öğrencilerimize çalışırlarsa yapamayacakları bir şeyin olmadığını aktarabilmek ve ufku geniş bireyler yetiştirmektir.

Bu sebeple tamamızı da **“Neden olmasın?”** olarak belirledik ve konuşmacılarımızı da **“Neden olmasın?”** diyerek giriştikleri işlerde başarılı olmuş isimlerden seçmeye karar verdik. Pek çok başarılı isim arasından 6 konuşmacıyı seçmek oldukça zordu ama uzun toplantılar ve görüş alışverişinden sonra

TEDx ErciyesKoleji bir birinden değerli altı konuşmacıyla okulumuzda gerçekleşti.

Böyle önemli bir organizasyonun üstesinden gelmek kolay olmadı, bu yüzden gece gündüz demeden çalışan ekibimize ve yemekleriyle organizasyonumuza lezzet katan **şampiyon** aşçımız **Naci Dünder Şef'e** teşekkürü borç biliriz.





DEĞERLİ KONUŞMACILARIMIZ:

Alp KÖKSAL

Khan Academy Türkçe Direktörü

Khan Academy, 2006 yılında, “Herkes, her yerde, dünya standartlarında, bedelsiz eğitim!” sloganıyla kurulmuş, kâr amacı gütmeyen bir eğitim kuruluştur. Yurt içinde ve yurt dışında birçok başarıya imza atmış **Khan Academy Türkçe Direktörü Alp KÖKSAL**, teknoloji destekli ve insan odaklı yeni nesil bir öğrenme anlayışına dikkat çekerek dijitalleşen dünyada, eğitim alanındaki inovatif fikirleri bizimle paylaştı:



Deniz DÜNDAR
Voscreen Kurucusu-Farkındalog

Voscreen, öğrenme sürecini değiştirerek İngilizcenin bugün gerçekten söylendiği gibi benimsenmesini ve bireylerin daha önce hiç olmadığı gibi iletişim kurmasını sağlamayı hedefleyen bir kuruluştur. Kurucularından, farkındalık öğrencisi ve aktarıcısı olarak bilinen **DÜNDAR**, yabancı dil öğretimi öğrenimindeki süreç ve en verimli yöntemler hakkındaki yorumlarını bizimle paylaştı:

“Neden olmasın?” temasıyla gerçekleşen bu muhteşem etkinlikte yer almaktan mutluluk duydum ve **Erciyes Kolejine** eğitim hakkında fikir alışverişi yapabilmek üzere yarattığı bu fırsat için teşekkür ederim. Hiç unutmayacağım bir etkinlik oldu benim için. **“İnsan, insandan beslenir.”** sloganı ile yola çıktığımız bu serüvende, eğitim için elinden gelenin fazlasını yapan insanları görüp, onları tanıyıp ve onlarla birlikte benzersiz projelere imza atmak bizi çok sevindirdi. **Bize ait olan, verdiklerimizdir.**



Ziya Şakir YILMAZ
Başarı Mühendisi

Suyu, elektriği, yolu olmayan bir köyde doğan, Köy Enstitülerinden mezun öğretmen bir babanın öğrenme ve öğretme mirasını taşıyan **YILMAZ**, günümüzde sosyal medyada **“başarı mühendisi”** olarak tanınıyor ve sadece öğrencilerin değil birçok insanın hayatına her sabah aralıksız paylaştığı **‘Hayattan Notlar’** formatı ile dokunuyor.

“En büyük hayallerimden biri gerçek oldu sayenizde. Tarihi olmayan hayal, hayal değildir. Bu hayalimin bir tarihi vardı, gerçekleşerek ve burada bir araya gelmemizi sağlayarak bizi çok mutlu etti”



Doç. Dr. Bengü TÜRKÖĞLÜ
Necmettin Erbakan Üniversitesi Öğretim Üyesi

AB Konseyi ve Avrupa Komisyonu Erken Çocukluk Eğitimi ve Bakımı Çalışma Grubu YÖK Türkiye temsilcisi olan Doç. Dr. Bengü Türkoğlu, Necmettin Erbakan Üniversitesi Okul Öncesi Eğitimi Anabilim Dalı öğretim üyesidir. Çocuklarla daha iyi iletişimin nasıl verilmesi gerektiği konusunda bilgi paylaşımında bulunduktan sonra, çocukları eğitmenin en iyi yollarından birinin de oyun olduğunu oldukça açıklayıcı bir şekilde bizlerle paylaştı:

Kıymetli Erciyes Koleji ailesi tarafından düzenlenen **TEDx ErciyesKoleji** organizasyonunda bulunmak benim için hem büyük bir onur hem de muazzam bir keyifti. **“Neden Olmasın?”** sloganı konuşmacıları ve katılımcıları hayal gücünün ruhunda birleştirerek ilhamın kaynağını uzaklarda aramamak biraz da kendi içimize bakmak gerektiğini hatırlattı. Konuştuk, düşündük, paylaştık, değerlendirdik, kararlar verdik. Paylaşılan tecrübeler ve deneyimler o kadar kıymetliydi ki her biriyle zihnimizde yeni yeni pencereler aralandı. Bence bu organizasyonun hedef kitlesinin gençler olması, geleceğimizin gençlerin ellerinde şekilleneceğini vurgulanması bakımından oldukça anlamlıydı.

Son olarak eğitimdeki vizyonu ve misyonu her daim örnek teşkil eden Erciyes Koleji bu değerli organizasyonu da farkını bir kez daha ortaya koymuş oldu. Nice anlamlı organizasyonlarda bir arada olmak temennisiyle.



Diğer beş konuşmacımızın hoşgörüsüne sığınarak organizasyonumuzun en değerli konuşmacısı olarak eğer istenirse hiç yurt dışına çıkmadan akıcı bir İngilizceye sahip olunabileceğini kanıtlayan ve sunumunu İngilizce gerçekleştiren sevgili öğrencimiz **Sena Cemre Kösbe**’ yi seçiyor ve başarılarının devamını diliyoruz.

Sena Cemre KÖSBE/Erciyes Koleji Öğrencisi

29 Ocak 2002’de Kayseri’de doğdu. Eğitim hayatına **Erciyes Kolejinde** başlayan **Sena Cemre** daha 14 yaşında hiç yurt dışına çıkmadan ve ailesinde tek bir kişi bile İngilizce bilmezken akıcı bir şekilde İngilizce konuşmaya başladı. Şu an hala **Erciyes Kolejinde** son sınıfa dil grubunda devam etmektedir ve bizler kendisiyle gurur duyuyoruz.

TEDx konuşmacısı olmak benim hep hayalini kurduğum ama asla başaramayacağımı düşündüğüm bir şeydi. Sonra bir gün okulum bana böyle bir imkân sundu ve hayatımın en önemli anlarından birini yaşadım. İlk başta ne kadar hata yapmaktan korksam da çok güzel geçti ve artık ben de bir **TEDx** konuşmacısı oldum. Bana bu imkânı veren okul yöneticilerimize ve organizasyonda emeği geçen herkese çok teşekkür ediyorum ki hayatımdaki en güzel deneyimdi diyebilirim.



ve ben Iman MISAGHI... Bu kadar detayı nereden mi biliyorum? Ben de bu sürecin başından sonuna kadar aktif bir şekilde görev almış bulunmaktayım ve bu değerli organizasyonda kendimi ifade etme imkânı bulduğum için kendimi çok mutlu hissediyorum.



ERCİYES KOLEJİNDE İSPANYOLCA!

Erciyes Koleji, dünyanın en çok konuşulan ikinci dili olan İspanyolca'yı Kayseri'de ikinci yabancı dil olarak öğrencilerine veren tek kurumdur. İspanyolca'yı sadece ders kitabına bağlı kalan bir ders olarak değil, yaptığı etkinliklerle öğrencilerin öğrenme motivasyonlarını arttırmayı ve öğrenmeyi keyfe dönüştürmeyi de hedefler. Bu amaçla yarışmalar, kamplar ve öğrenme ortamları oluşturur ve farkına varmadan öğrenme kavramını hayatın tam ortasına yerleştirir. İşte bu bağlamda yani öğrencilerin hem dil becerilerini hem de sosyal becerilerini artırmak için her yıl **TELL EN ESPAÑOL (İspanyolca Anlat)** yarışması düzenlenir.

“TELL EN ESPAÑOL” İspanyolca Yetenek Yarışmasıdır. Öğrencilerimizin yabancı dilde iletişim becerilerini ölçmek, sosyalleşmelerini görmek, konuşma yetilerini üst düzeyde kullanabilme fırsatı sağlamak, dili etkin kullanabilme yeteneklerini tespit etmek ve Dual Language - (Çift Dilli Eğitim)



modelinin önemini ön plana çıkarmak amacıyla organize edilir. **TELL EN ESPAÑOL**'da öğrencilerimizin sunumlar yaparak; konuşma, anlama ve kendilerini İspanyolca olarak doğru ve etkin bir şekilde ifade etmeleri beklenir. Bağımsız jüri tarafından yapılan değerlendirmede bu yetenekleri göz önünde bulundurulur.

İlk aşamada İspanyolca öğretmenlerinden oluşan organizasyon komitesi ile sohbet ve tanışma toplantısı yapılır. Bu oturum sonunda konuşma ve kendini ifade etmede yeterli olan öğrenciler finale kalırlar. Final heyecanı, görülmeye değerdir. Final sunumunda içlerinde ana dili İspanyolca olan bağımsız jürilerin de olduğu konsey karşısında resim, fotoğraf,





kukla, kostüm, eşya, slayt, video, müzik vs. gibi görsel ve işitsel materyaller kullanarak yeteneklerini sergilerler. Velilerimizin de heyecanla takip ettikleri yarışma hem ele alınan konuları hem öğrencilerimizin performansları hem de rengarenk kostümleri ve yapılan hazırlıklarla şenlik havasında geçer. Bu yarışmayla öğrencilerin var olan potansiyelleri ortaya çıkarılır. Aynı zamanda bilişsel, duyuşsal, devinişsel alanlara hitap edilerek kalıcı öğrenme sağlanır. Ayrıca öğrencimizin topluluk önünde sunum yapmasıyla motivasyonu, özgüveni yükselerek topluluk önünde hitabet gücünü geliştirir.

TELL EN ESPAÑOL macerasının ikinci yılıydı bu yıl. 22 öğrencimizin katılım sağladığı yarışma oldukça keyifli sunumlara sahne oldu. Konularını ve

kostümlerini özenle seçen yarışmacılarımız bizlere görsel bir şölen sundu. Disiplinler arası öğretimle İspanyolca'yı sahneye taşıyarak öğrencilere unutamayacakları bir deneyim kazandıran yarışmanın jürileri de birbirinden kıymetli isimler oldu. **Daniela Acero VARGOS, Karimen Del Valle Renger Ugas, Maria Paula Rueda Manjarres** gibi İspanyolca eğitimine gönül vermiş ve dile hakim, bağımsız jüri üyelerimiz yarışmadan keyif aldıklarını ve yeniden böyle bir organizasyonda görev almaktan mutluluk duyacaklarını belirttiler. Bu yılın şampiyonları 7. Sınıf öğrencilerimiz Yağmur **Akkoyun**, Zeynep Doğa **Kara**, Erdem **Kaplan** ve 6. Sınıf öğrencilerimiz Ezgi **Battaloğlu**, Aslı Berra **Kafkaslı** ve Beril **Battaloğlu** 'dur. Dereceye giren öğrencilerimizin ödül aldıklarındaki keyif görülmeye değerdi.

“

Bu tarz farklı organizasyonlarla dil eğitiminde çığır açan Erciyes Koleji, her geçen gün bilgi ve deneyimine yenilerini eklemektedir. Bizlere de çocuklarımızın keyif ve heyecanlarını ilgi ile izlemek düşer.

Erciyes Kolejinde yabancı dil öğrenmek bir keyiftir.

Bu keyfe eşlik etmekse bizim en birinci vazifemiz.

”

Pelin ACAROĞLU
İspanyolca Öğretmeni



KAYSERİ İLE YOLU KESİŞEN ÜNLÜLER

Deli Ozan: **Faruk Nafiz ÇAMLİBEL**

Tarihi çok eskilere dayanan, birçok medeniyete beşiklik eden Kayseri vilayetimizin doğal olarak sayısız ünlü kişiyle yolunun kesiştiği bir gerçektir. Fakat biz bu yazımızda işin edebî yönünü ele almak istedik ve aklımıza ilk gelen isim de **Faruk Nafiz Çamlıbel** oldu. “Neden Faruk Nafiz?” dediğinizi duyar gibiyim. Bu vesile ile önce Faruk Nafiz’i biraz tanıyalım sonra da Kayseri ile olan münasebetlerinden bahsedelim.

1898 Mayıs’ının 18. Cuma günü İstanbul’da doğan şairimiz, ilk ve ortaöğretim tahsilini tamamladıktan sonra tıp fakültesini kazanıp bir müddet burada okumuş fakat üniversite öğrencisi iken yayımladığı şiirleri ile dikkat çekerek kısa sürede şiir ve sanat çevrelerinde tanınıp büyük takdir ve alâka görünce okulunu bırakıp çok sevdiği edebiyat dünyasına dâhil olmuştur.

Yazıları ve şiirleriyle artık iyice tanınarak 1918’de İleri gazetesi yazı heyetine katılan Faruk Nafiz, 1922’de bu gazetenin temsilcisi olarak Ankara’ya gitmiş aynı yıl Kayseri Lisesi edebiyat öğretmenliğine tayini çıkmıştır. Kayseri’de, Ankara’da, İstanbul’da birçok seçkin lisede edebiyat öğretmenliği yapacak olan şairimizin bu tayinle hem Kayseri hem Anadolu hem de öğretmenlik serüveni başlamış oluyordu.

Cumhuriyet Dönemi’nin bu ünlü şairi Faruk Nafiz Çamlıbel’in Kayseri’de öğretmenliği 1922-1924 yılları arasında olmuştur. Bu görevi dolayısıyla Ankara’dan Kayseri’ye geliş sırasında yaşadıkları, hissettikleri şaire ünlü “Han Duvarları” şiirini yazdırmıştır.

Faruk Nafiz’in hayatında Kayseri’nin yeri, tahminlerin çok ötesinde bir önem arz etmektedir. Şairimizin İstanbul’da yetişmiş bir insan olarak ilk defa gerçek Anadolu’ya ulaşması, Kayseri’deki görevine geliş sırasında olmuştur. Çocukluk ve gençlik hayatını Balkan Savaşı, I. Dünya Savaşı ve İstiklal Savaşı yıllarında geçiren Faruk Nafiz, memleketimizin üzgün ve yorgun çağlarında büyüdüğü için bu hava onun eserlerine de yansımıştır fakat Kayseri ile başlayıp daha sonra çeşitli görevlerle Erzincan, Gümüşhane, Erzurum, Trabzon ve Kastamonu ile devam eden Anadolu tanışmaları onu **“Memleket Edebiyatı”, “Memleket Şairliği”** devresine sokmuştur. Yani şairimizin, Türk milletinin tarihî zevkini yansıtan ve kısa sürede sevgi ile karşılanan şiirlerinin ilhamının kıvılcım yeri, Kayseri’dir.

Şairimizin iki yıllık Kayseri hayatında şehri ve şehrin insanlarını çok sevdiği anlatılır. Bunun en iyi göstergesi de **“Benim Namzetliğim”** adlı şiiridir.

Bakın neler söylüyor şairimiz:



Benim Namzetliğim

Seçilmek istemem öte beriden
Ayrılma cismimde kemik deriden
Yine ayrılmam ben Kayseri'den
Bunu böyle bilsin Türk'ün ricali

Olmaz Kayseri'nin hiç vefasız
Beni tanır cümle kızanı, kızı
Az mı yedim sizin pastırmanızı
Az mı karıştırdım kaymağa balı

İzimi bıraktım karda, karada
Şiir karaladım ara sıra da
İki yıl hocalık ettim orada
Hem de yetiştirdim Behçet Kemal'i

Şairimizin Kayseri'ye olan ilgi ve sevgisini aktardığı bu şiirin son dizesinden de anlıyoruz ki Faruk Nafiz Çamlıbel aynı zamanda bir başka Kayserili ünlü şairimiz olan Behçet Kemal Çağlar'ın da öğretmenidir.

Faruk Nafiz Çamlıbel'in, Kayseri'de yetiştirdim dediği Behçet Kemal Çağlar ile 1933 yılında Cumhuriyet'in onuncu yıl kutlamaları için düzenlenen yarışmada Cemal Reşit Rey'in de bestelediği "10. Yıl" şiiri ile birincilik kazandığını da hâlâ bilmeyenlerimiz vardır. Yıllarca söylenegelen ve günümüzde de hâlâ cumhuriyet kutlamalarında coşkuyla haykırdığımız "Çıktık açık alınlı, on yılda her savaştan" dizesi ile başlayan bu marşın edebî temelinde de yine Kayseri vardır.

Kayseri Lisesi Marşı'nı 1922'de, Sakarya Savaşı'nda şehit olan Kayseri Lisesi son sınıf öğrencilerinin anısına yazan kişinin de Faruk Nafiz Çamlıbel olduğunu yine burada hatırlatıp bu güzel marşı sizlerle birlikte okumak istedim:

Kayseri Lisesi Marşı

Kayseri Lisesinin nura koşan gençleri
Güzel Anadolu'ya güneşler taşıyacak
Bu mefkûre oldukça azmimizin rehberi
Cehalet boğulacak, ilm ü fen yaşayacak

Güçlüyüz, kuvvetliyiz; imanlıyız hepimiz
Yaşasın genç Türkiye, yaşasın mektebimiz!

Asrımızda teceddüt namına her ne varsa
Biz ona varacağız bir hamlede bir hızla
Hangi bir mâni bizi bu yolda karşılasa
And içtik yıkacağız millî irfanımızla

Güçlüyüz, kuvvetliyiz; imanlıyız hepimiz
Yaşasın genç Türkiye, yaşasın mektebimiz!

Türk edebiyat tarihindeki aruz ölçüsünü terk eden Beş Hececiler adlı şairlerden biri olan, **Deli Ozan** ve **Çamdeviren** takma adları ile mizahî şiirler de yazan şairimizin, öğretmen olarak atandığı Kayseri'ye yolculuğunu anlattığı **Han Duvarları** şiirinden bir bölüm ile yazımı tamamlayayım.

Sabahleyin gökyüzü parlak, ufuk açıldı
Güneşli bir havada yaylımız* yola çıktı...
Bu gurbetten gurbete giden yolun üstünde
Ben üç mevsim değişmiş görüyordum üç günde.
Uzun bir yolculuktan sonra İncesu'daydık,
Bir handa yorgun argın, tatlı bir uykudaydık.

*yaylı: Dört tekerlekli, altında yayları olan, atla çekilen bir tür binek arabası

Şairimizin yorgun argın, tatlı bir uykuda olduğu han; İncesu ilçemizdeki bugün de ayakta olan Merzifonlu Kara Mustafa Paşa Kervan Sarayı'dır.



ERCİYES KOLEJİNİN BENZERSİZ UYGULAMASI: ÇOCUĞUMLA OKUYORUM!

En fazla kitap okuyan ülkelerin başında **%12 ile %21** arasında oranlar ile **Fransa, İngiltere, Japonya, ABD** gelmektedir. Türkiye’de ise bu oran **% 1’dir**. Okuma alışkanlığında, dünyada 86. sıradayız. Türkiye, kitap okuma oranında aynı zamanda yoksul Afrika ülkelerinin olduğu kategoride bulunuyor. Türkiye’de, 100 kişiden sadece 4’ü kitap okuyor. TV başında günlük geçirilen süre ortalama 6 saat, İnternet’e harcanan süre ortalama 3 saat; okumaya ayrılan süre ise 1 dakika bile değil, 59 saniye.

Yılda 12 bin kişiye bir kitap düşüyor. Okuma yeterliliği konusunda **65 ülke arasından 42’nci** sıradayız. Ayrıca toplumun **%58’i** hiç kitap okumadığını belirtiyor. Farklı araştırmalardan derlenen bu istatistikler durumun vahametini göstermeye yetiyor da artıyor bile.

Bu tabloyu tersine çevirmek istiyorsak kitap okumanın bir hobiden öte, anlamlı bir hayat sürmenin temel taşlarından biri olduğunu anlamamız gerekiyor. Kitap; bilgiye erişmenin ötesinde empati kurma, problem çözme, stresle başa çıkma gibi pek çok beceriyi de kazandırırken hayal gücümüzü de besler ve en önemlisi daha iyi bireyler olmamız yolunda bize rehberlik eder. Yani aslında bir toplumun gelişmişlik düzeyi ve o toplumdaki bireylerin okuma alışkanlıkları arasında önemli bir bağ vardır. Yukarıdaki istatistikler de bunu açıkça ortaya koymaktadır.

Araştırmalara göre Türkiye’de ebeveyni kitap okuyanların oranı %7. Çocuğuna her zaman kitap okuyanların oranı da aynı. Biz Erciyes Koleji olarak hem çocuklarımıza kitap okuma alışkanlığını kazandırmak hem de velilerimizi bu kıymetli harekete dâhil etmek amacıyla 2015 yılından beri “**Çocuğumla Okuyorum**” yarışmasını düzenliyoruz.

Öğrencilerimiz ve aileleri her ay Türk ve dünya klasiklerinden bir kitabı birlikte okuyorlar ve şenlik havasında gerçekleşen organizasyonumuzda en fazla doğru cevabı verebilmek için kıyasıya yarışıyorlar. Çeşitli ödüller ve plaketlerle rekabeti ve

katılımı artırmayı hedeflese de bu organizasyonun kazananı aslında hepimiz oluyoruz.

Diliyoruz ki velilerimiz ve çocukları arasındaki bu keyifli ve kaliteli paylaşım nesilden nesile aktarılır ve bir gelenek halini alır. Böylece Erciyes Koleji olarak belirtilen vahim tabloyu değiştirmek için çorbada az da olsa tuzumuz bulunur.

Türkçe zümremizin önderlik ettiği **Çocuğumla Okuyorum** etkinliğinin 2015 yılından beri kazanıp ilk 3’te yer alan öğrencilerimiz ve velilerimiz:



Melike **Kaya** - İsmet Sema **Kaya**, Pelin **Özceyhan** - Veysel **Özceyhan**, Ayşenaz **Mutlu** - Aysun **Mutlu**, Aslı Hürmet **Aslım** - Penpe **Aslım**, Eda Naz **Armahan** - Murat **Armahan**, Zehra Buse **Kömürcü** - Mehtap **Kömürcü**, Muhammed Eymen **Belser** - Serap **Belser**, Nurettin Levent **Ölekli** - Hanife **Ölekli**, İbrahim **Şenyiğit** - Ebru **Şenyiğit**, Gülce Yağmur **Doğan** - Gül Fidan **Doğan**, Eray **Özden** - Mehmet Fatih **Özden**, Yağız **Korkmaz** - Gamze **Korkmaz**, Eda **Boydak** - Çiğdem **Boydak**, Mehmet Başar **Tutuş** - Ahmet **Tutuş**, Mustafa Cihangir **Kalkan** - Kadriye **Kalkan**, Zeynep **Kırış** - Volkan **Kırış**, Dila **Bayram** - Aysema **Bayram**, Emirhan **Özer** - Meltem **Özer**, Erdem **Kaplan** - Sibel **Kaplan**, Merve **Şıvgın** - Hülya **Şıvgın**, Melis **Baytekin** - Şenay **Baytekin**, Şefik Taha **Uğuz** - Sevda **Uğuz**, Alperen **Bozkurt** - Hayrettin **Bozkurt**, Elifnaz **Özden**



Fatih **Özden**, Barış Mert **Kendir** - Seniye **Kendir**, Semih **Çolak** - Ayla **Çolak**, Kağan **Öztekin** - Mehmet **Öztekin**, Mehmet Başar **Tutuş** - Şadan **Tutuş**, Enver **Temizkan** - Nurcan **Temizkan**, Ayşe Özge **Akdamar** - Özlem **Akdamar**, Yağız Kaan **Feyzioğlu** - Emin Zafer **Feyzioğlu**, Kerem **Yaman** - Ozan **Yaman**, Remzi Alper **Uğraş** - Aysun **Uğraş**, Umut Emre **Ünal** - Dilek **Ünal**, Reyhan **Ünsal** - Aslı Tuba **Ünsal**, Nisa Eylül **Şahin** - Ayfer **Şahin**, Numan **Alıcı** - Münir **Alıcı**, Arda **Terazi** - Nevin **Terazi**, Pelin **Benli** - Fatma Berna **Benli**, Berensu **Saday** - Barbaros **Saday**, Ahmet **Yılmaz** - Emine **Yılmaz**, Mehmet **Yörük** - Gülçin **Yörük**, İbrahim **Doruk** - Muharrem **Doruk**, Serkan **Şahin** - Sermin Sultan **Şahin**, Yakup **Köse** - İpek **Köse**, Murat **Abay** - Ayşe Ceren **Abay**, Betül **Şahin** - Zümra Ahsen **Şahin**

Dereceye giren, yarışmamıza katılan tüm öğrencimize, velimize ve emeği geçen Türkçe zümremize teşekkür ederiz.

UNUTMA!



Unutma! Yunan Ordusu İzmir'e ayak basmıştı. İzmir metropoliti Hiro Sos Tomos, karaya çıkan Yunan albayın botlarını öpüyor ve "Evlatlarım! Ne kadar Türk kanı içerseniz o kadar sevaba girmiş olursunuz." diyordu. Aniden uzun boylu siyah takım elbiseli bir delikanlı fırladı ortaya. Elindeki tabancayla bastı tetiğe. Efsun alayının sancaktarı olan Yunan

askeri atından düştü. Kahkahaları suratlarında dondu. Baktılar ki tek başına sarıverdiler etrafını. İlk Süngüyü iman tahtasına sapladılar. Sonra da neresine denk gelirse oraya... Karnı, sırtı, bacakları... Paramparça ettiler Yağız delikanlıyı Hasan Tahsin'di o.

Gazeteci Hasan Tahsin'i unutma!



Unutma! Edirne'yi Yunanlılar ve Bulgarlar işgal etmişlerdi. Destek kuvvet gönderilemiyordu. Düşmanın yanı sıra Türk askeri kolera ve tifo gibi hastalıklarla da savaşıyordu. Savaş uzadı. Erzak bitti. Yarıya, çeyreğe derken azalan kumanyalar artık hiç yoktu. Önce birkaç at kesip yediler sonra ise un ve süpürge saplarıyla ekmeği katık ettiler. Hayvan pisliklerindeki buğday tanelerini ayıkladılar ve ekmek yaptılar. Başlarındaki Paşa, "Düşman savundu-

ğumuz hatları geçtikten sonra ölürsem kendimi şehit kabul etmiyorum; beni mezara koymayın. Etimi kuşlar ve itler çeke çeke yesinler fakat savunma hattımız bozulmadan şehit olursam kefenim lifim ve sabunum çantadadır. Beni bu yere gömeceksiniz ve gelecek nesiller üzerime bir abide dikecekler." diye vasiyet etti ve düşman savunma hattını geçemedi. Şükrü Paşa'ydı o. **Şükrü Paşa'yı ve askerlerini unutma!**



Unutma! Düşman ilerleyişini sürdürmüş, Anadolu köylerine kadar ilerlemişti. Babası, ağabeyi, kardeşi cepheye giden 17 yaşındaki genç kız köyde cephede savaşan kahramanlara çorap kazak örüyordu. Düşman askerlerinin gözüne takıldı. "Güzel kız..." dediler namusuna, ırzına göz diktiler

kaçtı, eve kilitleti kendini. "Uğraşmayalım evi yakalım, nasıl olsa çıkar." dedi düşmanlar. Ev yandı, tutuştu; alevler, gökleri yaladı ama o iffetine toz kondurmadı, namusuna halel getirmektense alevler içinde yanmaya razı oldu. Evden dışarı çıkmadı. Fatma kızdı o. **Fatma kızı unutma!**



Unutma! Çanakkale'de kan gövdeyi götürüyordu. Kolu, bacağı kopanlar; gözlerini kaybedenler ve acı içinde kıvrılanlar, sedye ile sıhhiye çadırına taşınıyordu. Doktorlar yaralı askerleri yaşama ihtimaline göre gruplara ayırıyor ve ellerindeki sınırlı morfini yaşayacak olanlara acılarını dindirmek için vuruyorlardı. Bağırsakları dışına çıkmış, diz kapağından yaralı bir asker getirdiler. Tam dizinden, kemikten vurulmuştu çok

canı yanıyordu, nasıl yanmasaydı? Sıhhiye doktoru; acı içinde kıvranan, yaralı askere baktı; Yaşama şansı yoktu: "Bu askeri, gölge bir yere koyun." dedi. Zorlukla konuşan askerin dudaklarından şu sözler döküldü: "Baba, bana yardım et! Doktor gözyaşları içinde çadıra döndü ve elindeki morfini ölecek olan oğluna vurmadı. Doktor Binbaşı Hasandı o.

Binbaşı Hasan'ı unutma!

Alper GÜNEŞ
Sosyal Bilgiler Öğretmeni

Daha niceleri ve daha nice isimsiz kahraman saklıyor uğruna kan döktüğümüz bu topraklar. Vatan için, bayrak için; anadan, yardan, evlattan geçen nice isimsiz kahraman.

İşte cumhuriyeti biz böyle kurduk ve asla unutma!

TOPLUMSAL CİNSİYET VE CİNSİYET ROLLERİNİN ALGILANIŞI

Tarihsel süreçte toplumsal olarak üretilmiş sayısız üründen biri, toplumsal cinsiyettir. Toplumsal cinsiyet, biyolojinin kodladığı maddi bedenlere manevi anlamlar yükleyerek onları kültürel olarak tanımlamak ve ayırmaktır. Kadınlığı ve erkeği, kadınlık-erkeklik denen rol ve statüler bütünüyle özdeşleştirmektedir. Bireyler arasındaki hiçbir ayırım veya fark, bireylerin biyolojik anlamda er veya dişi oluşları kadar belirgin ve yaygın değildir. Fakat cinsiyet sadece biyolojik özellikleri ifade etmez. Cinsiyet; birey açısından, yaşamın daha ilk yıllarından itibaren toplumsal bir kategori olarak da anlam kazanmaya başlar. Takip eden yıllarda bireyin biyolojik cinsiyetini merkeze alan bir anlayış, düşünüş ve yaşama dünyası inşa olunur. Oluşan bu dünyanın ismi, toplumsal cinsiyettir. Toplumsal cinsiyet, bireyin belli bir cinsten olduğuna ilişkin bilgiye, bu bilgi dâhilinde olmak

üzere toplumsal düzlemde bireyden beklenene ve toplumda bireye biçilen konuma işaret eder.(1) İnsanın cinsiyeti, biyolojik ve toplumsal olarak pek çok noktada önemli işlevlere sahiptir.

Bireyin cinsiyeti, biyolojik cinsiyet ve toplumsal cinsiyet olarak farklı değerlendirilmektedir. Biyolojik olarak “Kadın veya erkek olmak; doğal ve doğuştan olarak adlandırılırken kadınlık ve erkeklik ise toplumsallaşma süreci ile beraber kültürel bir yapılanmaya işaret etmektedir.” (2) Buna göre insan, biyolojinin gözündeki bir dişi ya da eril bedeniyle dünyaya gelir. Bedenin cinsiyeti, doğuştan gelen en doğal ve temel özelliklerden biridir. Toplumsal cinsiyet ise biyolojik ayırmadan çok daha öte ve geniştir. “Bireyin biyolojik cinsiyetinin doğrudan bir sonucu olmak zorunda değildir.” (3). En net haliyle “Toplumsal cinsiyet,



bireyi kadınsı ya da erkeksi olarak karakterize eden psikososyal özelliklerdir.” (4) Kadınlık ve erkeklik tümüyle toplumsal ve kültürel hadiselerdir. Birbirinden değişik zaman ve yerlere göre farklılık gösterebilmektedir. Herhangi bir coğrafyada yaşayan bir topluluk ya da toplumun kadın ve erkekten beklediği roller, diğerlerinininkiyle birbirini tutmayabilir. Bu, kültürün habercisidir. Toplumsal cinsiyeti inşa eden, besleyip devam ettiren unsurlar, genellikle iki ayrı boyutta yer alan düşünce yapılarıyla ilgilidir. Bunlardan ilki cinsiyet önyargıları olup cinsiyetlere ilişkin davranışları, tutumları, tepkileri ve cinsler arasındaki farka ilişkin inançları kapsamaktadır. İkincisi ise ideal erkekle kadın arasında bulunması gerektiğine inanılan farklılıklarla ilgilidir. Bu farklılıkların hayata yansıyan boyutunu ise roller oluşturmaktadır. Tarihi süreçte Türklerde toplumsal cinsiyet Türk toplumunda kadını ve erkeği ayırtıran toplumsal cinsiyetin varlığı; toplumun yüzyıllarca biriktirdiği, oluşturduğu ve temsil ettiği kimlikle birlikte anlamlı kılınabilir. Türkiye derin bir kültürel tarihe, yerli yabancı birçok unsurdan meydana gelen sosyal bir senteze sahiptir. Bu hem eski hem sürekli yenilenen toplumsal mozaik bazı yönleriyle sivrilmekte, bazı taraflarıyla törpülenmekte ve de gittikçe değişme göstermektedir. -İslamiyet Öncesinde; Türklerin sosyal hayatları, aile ve kadına yaklaşımları diğer zamanlara nazaran farklılık göstermektedir. İslamiyet öncesi dönemde Türklerde kadını hedef alan toplumsal cinsiyet ayrımı yok denecek kadar siliktir. “Kadın neredeyse erkekle eşit konumdadır.” -İslamiyet’in kabulü ile Türklerin, yaşamlarının her bir noktasında normal olarak önemli farklılıklar gözlenmiştir. İslamiyet’in Türklerin hayatına girmesi sadece bir din değişimi olmakla kalmamış en az bunun kadar etkili olan Bizans-Arap-İran kültürü tesirleri zamanla Türk kültürü üzerinde belirgin izler bırakmıştır. Bununla birlikte toplum tarafından amacından farklı yorumlanan yargı, kural ve sosyal inançlarla kadının Türk dünyasındaki prestij ve statüsü

başkalaşmıştır. -Cumhuriyet’le birlikte Türk toplumu, toplumun tamamını muhatap alan köklü yeniliklerle karşılaşmıştır. Mustafa Kemal Atatürk’le, Türk siyasi ve toplumsal yapısı ve aynı zamanda Türk kadınının geleceği ilerici ve çarpıcı olarak değişikliğe uğramıştır. T.C. Başbakanlık Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Ulusal Eylem Planı’na göre “Türkiye’de toplumsal cinsiyet eşitliği politikalarının zeminini Cumhuriyet devrimleri oluşturmaktadır. (5) Bugünkü Türkiye’de; toplumsal cinsiyetten hareketle birçok alanda erkekler ve kadınlar toplumda bir asimetri yaşamaktadır. Kadın bu orantısızlığı, en başta cinsiyetin gerektirdiği bağlamda eğitilmesi, sosyalizasyonu ve yaşamasından ötürü maruz kalmaktadır. Kadının toplumsal hayatta karşılaştığı tüm eşitsizlikler, başka yan değişkenleri içermekle birlikte tek bir kökten ‘toplumsal cinsiyet ayrımından/ kadınlık olgusundan’ temel almaktadır.

Sonuç olarak toplumsal cinsiyet olgusu, içeriği farklılık göstermekle birlikte dünyanın pek çok ülke ve toplumunda yaşanan bir eşitsizlik sorunudur. Kadın ve erkek toplumsal olarak belirlenmiş cinsiyetinden ötürü birbirlerinden ayrı tutulmaktadır. Bireylerin düşüncelerinin değiştirilmesi ve buna bağlı olarak cinslere ilişkin algı ve tutumlarının yeniden inşa edilmesi gerektiği açıktır. Bunu sağlamanın en önemli aracı olarak hâlihazırda toplumsal cinsiyetin beşiği konumundaki eğitim anlayışının değiştirilmesi gerekmektedir. Çünkü çağdaş dünyada ve Türkiye’de toplumsal cinsiyet rollerinin algısını ve kadınlık olgusu denen ötekiliğin kilidini, sadece zihniyet değişimi anahtarı açabilecektir. İşte bu amaçla; Biz Özel Erciyes Eğitim Kurumları olarak bu zihniyette yetiştirilmiş bireyleri geleceğe hazırlayarak toplum yapısını, erkek ve kadın rollerine biçilmiş kalıplaşmış düşüncelerinden ötürü yaşanan toplumsal sıkıntıları değiştirmek için üzerimize düşen görevleri yerine getirmeyi hedefliyor; eğitim politikamızı, vizyonumuzu bu doğrultuda devam ettiriyoruz.

KAYNAKÇA

- (1) Doç. Dr.Celal VATANDAŞ Afyon Kocatepe Üniversitesi, Sosyoloji Bölümü öğretim üyesi
- (2) KMÜ Sosyal ve Ekonomik Araştırmalar Dergisi 16 (Özel Sayı I): 108-114, 2014 (Hepşen, Özlem (2010) Tevrat, İncil Ve Kuran-ı Kerimde Kadın Bedeni, Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Ankara)
- (3) Giddens, Anthony (2012) Sosyoloji, (Çeviren: İsmail Yılmaz), Kırmızı Yayınları, İstanbul
- (4) Rice ve Kohl’dan akt; Hepşen, 2010: 13
- (5) T.C. Başbakanlık Kadın Statüsü Genel Müdürlüğü Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Ulusal Eylem Planı (2008), Ankara Zerrin ÇEKİÇ HACEMİNOĞLU PDR Uzmanı

ÜÇTE ÜÇ

Sevgili sanatseverler ve kıymetli okuyucular,

İnsana sunulan en büyük ayrıcalıklardan biri 'lisan'dır. Lisanın doğal uzantısı ise 'yazmak'tır. Dolayısıyla 'okumak' ve bu yazılanlar aracılığı ile görsel şölen haline gelmiş filmler ve onları izlemek... Kitaplar ve filmler aslında aynı yerlerden beslenen, insan ruhunu diri tutan, keşfedilmeyi bekleyen yeni dünyalardır. Birinde sahneler zihninizde canlanırken diğerinde gözlerinizin önünde sergilenir ve artık sonsuz hayal gücünüz sayesinde birçok yolculuğa çıkmaya hazırsınızdır. Kültür dünyasının sunduğu nitelikli eserler, hayatlarınıza konuk olarak onları renklendirir. Biz de dünyanıza renk katacağını düşündüğümüz birkaç kitap ve filmi sizinle paylaşmak istiyoruz.

Dilerseniz kitapların zengin dünyası ile başlayalım. İlk kitabımız,

A TAKIMI KOŞ CILIZIM KOŞ - GÜLTEN DAYIOĞLU

"Koş Cilizim Koş" kitabında Gülten Dayioğlu kahramanımız Cilizim'in başından geçen heyecanlı olayları anlatıyor. Cilizim Silivri'deki okula dönebilmek için canını dişine takarak tutsak edildiği evden kaçmanın bir yolunu buluyor. Bu çok tehlikeli ve sıkıntılı yolculukta ona bazı kuşlar yardım ediyor. Bakalım Cilizim hedefine ulaşabilecek mi?

Macera sever minik okurlar için oldukça başarılı bir eser olduğunu söyleyebiliriz. Üstelik Cilizim'in devam eden serüvenleri de olduğunu hatırlatalım.

SEVGİ'NİN DÜNYASI - AHMET YILMAZ BOYUNAĞA

Daha çok tarihi olayları çocuklara sevdirecek aktarmasına alıştığımız yazar bu kez daha duygusal bir romanla okurlarına merhaba diyor.

Karamsarlığı aşabilmenin en güzel yolu "ümit etmek" elbette. Tüm koyu renkleri önce gri yapan sonra renklendiren duygu sevgi. Sevgi'nin Dünyası, yirmili yaşlarında üniversite mezunu bir kızın ayakları üzerinde durma mücadelesini anlatan kıymetli bir romandır. Gençlerin severek okuyacağını düşünüyoruz.

DEDEMİN BAKKALI - ŞERMIN ÇARKAÇI

Şermin Çarkaçı'nın kendi yaşantısından ilham alarak yazdığı "Dedemin Bakkalı" her ne kadar çocuk kitabı olarak yazılmış olsa da yetişkinlerin de eminim ki keyifle okuyup çocukluk yıllarından izler bulabileceği bir eser olmuş. Çocukların gözünden büyükleri ve iletişimde dikkat edilmesi gerekenleri maddeler halinde sıralamış olan yazar, bu yönüyle her ne kadar Küçük Prense benzetilse de okuduğunuzda farkı sizler de hissedeceksiniz. Bu arada kitap bir çocuğun dilinden kaleme dökülürmüş. İşte; onun için çocuk kadar saf, çocuk kadar heyecanlı ve bir çocuk kadar güzel.





“Filmler de aslında yazılmış müthiş hikâyelerin görüntülü halidir. Sizlere izlerken keyif alabileceğiniz birkaç film önerisinde bulunmak istiyoruz.”

120

Filmimiz 1914 yılında 1.Dünya Savaşı arifesinde başlıyor. Savaşın başlaması üzerine Van'daki Osmanlı tümeni Rus ordusu ile çarpışmaya hazırlanıyor. Fakat cephane ihtiyacını cepheye taşımak 120 küçük çocuğa kalıyor. Etkilenmemenin mümkün olmadığı, şehitlerimizi gurur ve minnetle andığımız, izlerken duygusal anlar yaşayacağınız güzel bir film.



CENNETİN ÇOCUKLARI

“Çocukluğun en büyük zenginliği, geleceğe inanç duyabilme duygusudur.” der Murathan Mungan. İşte sizinle paylaşacağımız İran yapımı bu film tam da bu duyguları karşılıyor. Çocuk dünyasının korkularını, heyecanlarını, endişelerini ve hayallerini hissedebiliyorsunuz zihninizde. Duygular, görseller aracılığı ile ruhunuza işliyor ve içselleşen bu duygu sizi farklı bir yolculuğa çıkarıyor. Çocuk yanınızın sızladığını hissedeceğiniz bir film olduğunu düşünüyor hepimize iyi seyirler diliyoruz.



HÜRKUŞ - GÖKLERDEKİ KAHRAMAN

Türk havacılık tarihinde milat olmuş bir mühendis aynı zamanda pilot bir asker olan Astsubay Vecihi Hürkuş'un öyküsü ile karşımıza çıkan bu filmi izlemek sizleri gökyüzünün sonsuz özgürlüğüne ve derinliklerine götürecektir. Birçok cephede savaşan ve 16 yaşında uçuş sevdası ile asker olan Vecihi'nin hayallerinin peşinden nasıl koşarak önce makinist ardından kahraman bir pilota dönüştüğünü izleyeceksiniz. 1. Dünya savaşı ve Kurtuluş Savaşı boyunca görev yapmış olan Vecihi'nin kahramanlıkları ve maceraları emin ki sizlere de aynı duyguları ve onuru yaşatacaktır. İyi seyirler diliyoruz.

GAVSARA BOĞAZI VE BERNOLLI İLKESİ



Fiziğin bir dalı olan akışkanlar dinamiğine göre bir akışkan; geniş bir kesitten (alandan) dar bir kesite geldiğinde hızı artar, basıncı düşer. Bunu bir örnekle daha anlaşılır hale getirebiliriz. Küçük derelerde akan suyun iki büyük taşın arasından geçerken hızlandığını görürüz. Hatta çocuklar kâğıttan yaptıkları kayığı yüzdürürken kayığın dar bir yere geldiğinde hızının arttığını görürler. Diğer bir uygulama da otomobillerin karbüratör sistemi Bernoulli Prensibi'ne göre çalışır. Benzin ve hava ventüri denilen dar bir boğazdan geçerken karışarak motora girer.

Erciyes Kolejinin bulunduğu yer, Talas ilçesinin Harman yeri ve Tepebağlar mevkiindedir. Erciyes'ten gelen hava akımı Ali Dağı'nı adeta yalayarak dar bir boğaza girer. Bu boğaz, yerel adıyla Gavsara Boğazı'dır. Hava da bir akışkandır. Bernoulli prensibine göre hava, Çay Bağları mevkiine geldiğinde hızı artar. Havanın hızının artışı, bize esinti ve temiz hava olarak yansır. Talas ilçesinde ikamet edenler bilirler, bu Boğaz istikametinde olan binaların rüzgârlı havalarda çatılarının uçtuğuna şahit olmuşlardır.

Erciyes Kolejinin bulunduğu Harman mahallesinin adı da, esintinin sürekli olduğu Gavsara Boğazı'ndan kaynaklanır. Harman yerinin bu bölgede tespit edilmiş olması, Bernoulli Prensibini doğrulamaktadır. Sürekli esintinin temiz havayı getirdiği gerçeğinden hareketle, Erciyes Kolejinin havası da her zaman temizdir.

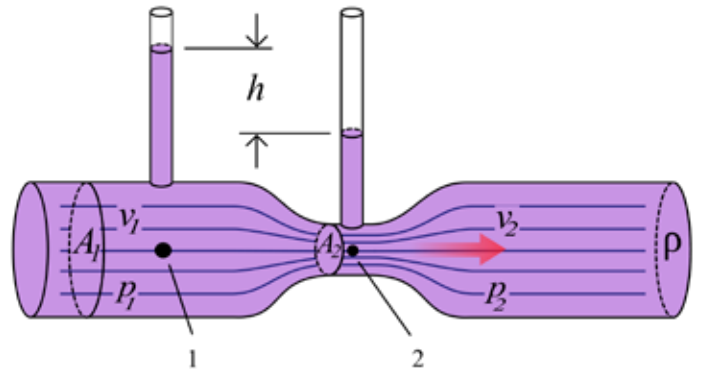
Gavsara sözcüğü Kayseri halkı arasında ahşaptan yapılmış yağ kabı, külek, süt üstüne kapatılan sepet ve buğday koymak için yapılan yer olarak geçmektedir.

Kayseri'de, Kıranardı-Ali Dağı-Haymana-Çay Bağları-Talas istikametindeki su yoluna ve boğaza Gavsara Boğazı denilmektedir. Yerel bir deyimde Gavsara adı geçmektedir. Büyüklerimizden duymuştum;

Gökte bulut yok, Gavsara'yı sel götürüyor. Bu deyim; olmayacak işler, gereksiz ve zamansız durum vb. anlamları ifade etmek için Kayseri'de söylenmiştir.

Günümüzde Erciyes Koleji yerleşkesinden başlayarak dere boyunca yukarı istikamete doğru yürdüğünüzde başka bir iklime ve güzelliğe girdiğinizi hissedersiniz. Çaybağları ve Gavsara Boğazı mevki, Kayseri şehir merkezine en yakın ve doğal konumunu koruyabilmiş nadir yerlerden biridir. Burada sabahın erken saatlerinde ötücü kuşları görebilmek ve konserlerini dinlemek mümkündür. Asırlık meşe-pelit ağaçlarının koruma altına alınmış olması da çevrecilik anlayışı çerçevesinde sevindiricidir. Erciyes Koleji bu güzel tabiat kucağında yerini almıştır. Öğrencilerimiz güzellikler içinde doğayı tanıma ve ona saygı duymayı yaşayarak öğrenmektedirler.

Ne mutlu, Erciyes Koleji ailesine katılmış çocuk, genç, çalışan, emek veren ve yetişkinlerimize!



İŞTE ASIM'IN NESLİ

Mehmet Akif Ersoy Almamış Biz de Almayız!

“Asım’ın nesli diyordum ya nesilmiş gerçek İşte çiğnetmedi namusunu, çiğnetmeyecek! “ diyordu Mehmet Akif Ersoy “Çanakkale Şehitlerine “şiiirinde. Mehmet Akif’in hayali olan Asım’ın nesli; iman, irfan ve bilgi ile donanmış; karakterli, ahlaklı; vatanına, milletine sahip çıkan ve dahası bunları yüceltmek için tüm imkanları seferber eden bir gençliktir.

İşte biz de İstiklal Marşımızın kabul edilişinin 100. yılı münasebetiyle düzenlediğimiz kompozisyon yarışmamızda bu neslin 2021’de vücut bulmuş haline bir kez daha okulumuzda rastladık. Gelin bu rastlamanın kısa hikâyesini birlikte okuyalım:

Erciyes Koleji Anadolu Lisesi Türk Dili ve Edebiyatı zümresi, İstiklal Marşımızın kabul edilişinin 100. yılı münasebetiyle bir kompozisyon yarışması düzenler ve para ödülü de toplamda 1.500 TL’dir. Kazananların marşımızın kabul ediliş günü olan 12 Mart’ta ilan edileceği şeklinde düzenlenen yarışmaya onlarca eser katılır. Eser inceleme kurulunun yoğun, yorucu ve bir o kadar keyifli çalışmalarının ardından yarışmayı kazanan ilk üç eser belirlenir



ve okulun internet sitesinde yayınlanır. İlk üç eserin sahibi olan öğrencilerimiz ve onların aileleri; düzenlenen törene katılmak ve ödülleri almak üzere okul yönetim kurulumuz, idarecilerimiz ve öğretmenlerimiz ile birlikte okulumuzda hazır bulundukları anda öğrencilerimizden belki de ilk defa karşılaştığımız ve çoğumuzun aklına bile gelmeyecek, herkesi derinden sarsacak ortak bir açıklama gelir:



“Mehmet Akif Ersoy, para ödüllü İstiklal Marşı’nı yazdıktan sonra nasıl bu ödülü şahsına kabul etmeyip parayı Hilâl-i Ahmere bağlı bir derneğe bağışlamışsa bizler de bu para ödülünü almayıp Türk Kızılayına bağışlamak istiyoruz. “

İşte ecdada saygı, işte istiklalden istikbale giden yolun sağlam bekçileri. Bu açıklamadan kim etkilenmez, kim gözyaşlarına hâkim olabilirdi ki? Zaten öyle de oldu. Salonda hazır bulunanların gözlerinden ya bir damla yaş süzüldü ya da ağızlarından titrek bir sesle “Aferin çocuklar, aferin size, bize insanlık öğrettiniz.” sözleri işitildi.

Gençlerimizin bu anlamlı sözlerinden sonra yarışmada birinci olan ve 750 TL ödül kazanan 9-C sınıfından Gaye Su Doğan, yarışmada ikinci olan ve 500 TL ödül kazanan 10-A sınıfından Zehra Betül Gezer , yarışmada üçüncü olan ve 250 TL ödül kazanan 10-A sınıfından Nisa Kırabalı; basın mensupları ve okula davet edilen Türk Kızılay yetkililerinin de hazır bulunduğu törende, başta aileleri olmak üzere okul yönetimi ve öğretmenlerinin duygu yüklü alkışları eşliğinde para ödülleri yetkililere büyük bir onurla teslim ettiler.

“Hayır, hayal ile yoktur alışverişim . Her ne demişsem görüp de söylemişim.” diyen Akif ‘in sözünden yola çıkarak 20. yüzyılın Çanakkale ruhunu bizlere 21. yüzyılda yaşatan Erciyes Kolejinin güzide öğrencilerinin ve ailelerinin bu erdemli davranışına şahit olduğumuzu, görüp de söylediğimizi belirtir öğrencilerimizi ve ailelerini bir kez daha tebrik ederiz.

İKLİM KRİZİ VE PANDEMİ

İklim krizi, iklim değişikliğine karşın **acil** önlemler alınması gerektiğini vurgulamak için ortaya konmuş bir kavramdır. İklim krizinin ana sebeplerinden biri de Sanayi Devrimi'nin sadece teknolojik gelişme boyutunda düşünülüp çevre dostu olmayan projelerle meydana getirilmesidir. Eğer zamanında bu devrim daha çevreci yöntemlerle yerine getirilseydi bugünlerde iklim krizinin olumsuzluklarını gidermeye çalışmak yerine daha farklı problemlere odaklanarak gelecek için çalışabilirdik ancak görülen o ki iklim kriziyle mücadele etmekten başka çaremiz yok!

İklim değişikliği yıllardır kutupların tehlikede olması, orman tahribatı, küresel ısınma gibi tanımlarla ifade edildi. İnsan yaşamında kısa vadede bir etkisi görülmediği için insanlar gerekli duyarlılığı göstermediler. Fakat son zamanlarda karşılaştığımız ani mevsim değişiklikleri gibi etkenler, insanların bir problem olduğunu anlamalarına sebep oldu. Örneğin, mevsim sürelerinin değişmesinden dolayı tarım üretiminde bazı aksaklıklar oluştu. Doğal afetler arttığı için birçok can kaybı yaşandı. Hava kirliliği sebebiyle bazı ülkelerde yeni hastalıklar ortaya çıktı. Bu gibi sonuçlar, artık doğrudan insan yaşamını etkilediği için tarladaki çiftçi de fabrikadaki müdür de iklim krizinin farkına vardı ve insanlar kesim kesim iklim kriziyle mücadele etmeye başladı. Bugünlerde ise iklim krizini ortadan kaldırmaya çalışırken bir de küresel salgın başladı. Çin'de başlayan "Covid-19 Salgını" kısa sürede birçok ülkeye yayıldı ve dünya genelinde pandemi ilan edildi. Pandemi önlemleri kapsamında ülkeler, büyük şehirlerinde ilk vakadan itibaren önce gönüllü karantina daha sonrasında ise hafta belirli günlerinde ve saatinde zorunlu karantinalar uyguladı.

Türkiye'de de büyük şehirlerin yanı sıra sanayileşmenin yoğun olduğu ve birçok

filtresiz fabrikanın bulunduğu Zonguldak ilimizde de karantinalar uygulandı. Bu karantina dönemleri hem hastalığın seyrini olumlu etkiledi hem de hava ve su kirliliğinin azalmasını sağlayarak iklim krizi önlemlerine yardımcı oldu. Ayrıca temizliğin daha da önem kazandığı bu dönemde çevre kirliliğinin biraz olsun azalması salgının daha yavaş yayılmasını sağladı.

Karantina sürecinde çevre kirliliğinin azalmış olması, iklim krizinin karşısında her ne kadar umut verici olsa da evlerimizde bulunduğumuz bu zamanlarda teknoloji kullanımı ciddi oranda arttı. Maalesef bu da fazla enerji kullanımına bağlı olarak enerji kaynaklarının büyük oranda azalmasına sebep oldu. Ayriyeten azalan enerji kaynakları, iklim krizini daha da tetikledi. Anlaşılabileceği üzere biz insanlar evlerimize de kapansak doğayla iç içe de olsak her şekilde tabiata zarar vermeyi başarabiliyoruz(!) Bu sürecin olumsuz etkilerinin daha da artmaması için acilen almamız gereken bazı önlemler var. Yeşil alanların artırılması, orman tahribatının azaltılması, özellikle termik santrallerde filtre kullanılması hem salgının hem de iklim krizinin etkilerini ciddi oranda düşürecektir. Ayrıca fosil yakıt kullanımının azaltılıp yenilenebilir enerji kaynaklarının yaygınlaştırılması devletlerin en kısa zamanda faaliyete geçirmesi gereken önlemlerdendir. Şunu da unutmamalıyız ki bu süreçte sadece salgına odaklanıp iklim krizini göz ardı edersek pandemi bittikten sonra insanlığı daha büyük bir felaket bekliyor olacak. Çünkü er ya da geç Covid-19 aşısı bulunacak ve bu salgın son bulacak fakat asırlardır süren iklim krizinin bir aşısı yok. Yapmamız gereken tek şey, tedbirlere uyarak iklim krizini olabildiğince az zararla atlattır. Lütfen, geleceğimiz olan çocuklarımız ve bizler için iklim krizine duyarsız kalmayalım ve tedbiri elden bırakmayalım.

ERCİYESİM

Sadece adı okul olur mu?
Böyle güzel yuva olur mu?
Kapıdan başlayan sıcaklık,
Yüreğine akmaz olur mu?

Evim diye demiyorum,
Gez, gör, bak; hak ver bana.
Hangi birini anlatayım,
Kısacık şiirimde sana?

Yeşilliklerinde gezen,
Özgür hissedersin kendini.
Sınıflara bir girsen kıymetin artacak bak belli.
Öğretmenleri anne-baba, sakın bunu unutma.

Karnın çok açkımışsa sakın kaygılanma.
Naci Usta iş başındadır nasılsa.
Spor yapabilirsin, her imkân senin elinde.
Yüz, koş, top oyna istediğin şekilde.

İşte benim okulum anlat anlat bitmez ki.
Yaşamayan görmeyen tahmin bile edemez ki.
Erciyes Kolejinde okumak ayrıcalık.
Mutludur burada tüm gençlik.

Aslı Berra Kafkaslı/6-Mimar Sinan

OKULUM

Seni bana sevdiren
Nedir diye sorsalar,
İlgin sevgin, samimiyetin
Melek öğretmenim derim.

Her gün sana koşarım.
Neşe bilgi verirsin.
Öğrettiğin şeylerle,
Hayatta yükseltirsin.

Işıklı yollarında,
Yürüyorduk hepimiz.
Okulum sen olmazsan,
Biz hep gerileriz.

Kerem OĞUZTÜRK/6-Mehmet Akif Ersoy

GÖKKUŞAĞI

Yağmur ardından,
Açar ise güneş.
Bir güzellik çıkar
Bulutların arasından
Yedisi de birbirinden güzel
Seçemem arasından bir renk...

Beren DEMİREZEN/4-D

YEŞİLİN CENNETİ

Dünyamıza renk katan, her insanın yüreğinde bulundurması gereken ilk sevgilerden birisi, doğa sevgisidir. Doğa sevgisi demek, insan sevgisi demektir zira doğaya değer vermek, onu korumak, insana değer vermek, insanı korumak demektir.

Bitkilerin en gösterişlisi ağaçlardır. Yaşamın simgesi okulumuzda, dallarını bir çadır gibi geren, yapraklarıyla altına gölge seren, söğüt ağacının yaprakları arasından tatlı tatlı fısıldayıp salkımları telaşlandıran rüzgârların çıkardığı o huzur veren hışırtıyı dinlemek... Neşeye varan bir istekle şakıyan kuşların cıvıltısını dinlemek... Yazın sıcak günlerinde bir çınar ağacının gölgesinde dinlenmek, onun serinliğinden faydalanmak, Gavsara Boğazı'nın harman esintisini bütün zerrelerinde hissetmek ne hoştur!

Okulumuz, betonarmelerin her gün istila ettiği yerlerin çok uzağında olan nadide bir gülistandır. Ali Dağı'nın eteklerine konumlanan okulumuzda ıhlamur, lavanta ve iğde ağaçlarının sunduğu hoş kokular arasında insanların adeta yeniden doğmuş gibi hissetmesi... Huzur bulduğunuz asude bir mekân...

Yeşilin cenneti... İnsana büyük bir dinginlik veren, ağaçlarla bezenmiş yemyeşil bir memleket... Yediveren güllerinin güzelliği; gözümüzü okşadığı, bulunduğumuz çevreyi süslediği gibi, en nefis kokuları da bizlere sunmaktadır.

Tüm bireylerine yansımış bir huzur ve sükût halı... Kendinizi, iç sesinizi dinlemenizi sağlayan, çocukluğunuzu defalarca kez hakkıyla yaşamınıza müsaade eden ferah, nezih ve doğayla iç içe ortamıyla 20.326 metrekare renk cümbüşü olan bir kampüs...

Okul sınırları içerisinde bulunan küçüğünden büyüğüne toplam 699 kök sevgi... Damaklarda unutulmaz lezzetler bırakan kayısı, erik, badem, elma, armut ağaçlarının yanı sıra meyvelerini birer inci gibi döken dut ağaçları... Bir çocuk masumiyetini tekrardan zerrelerinizde hissedeceğiniz, güvenli alanlarda hiç düşünmeden koşup eğleneceğiniz 8.000 metrekarelik cennet bahçesi yeşil alan...

Neresi mi burası? **ERCIYES KOLEJİ**

Kazım ALTINÖZ
Ortaokul Eğitim Koordinatörü

TÜKETEN DEĞİL, ÜRETEN NESİL YETİŞTİRİYORUZ!



Okulumuzun ilk ve ortaokulun tüm sınıf seviyelerindeki öğrencilerinin aktif bir şekilde sürdürdükleri çalışmalar kapsamında Görsel Sanatlar Atölyesi olarak bizler de öğrencilerimizle birlikte daha temiz bir dünya için atık materyalleri tekrar dönüştürerek kullanıma hazır hale getirdik.

Bunları yaparken atık materyallerin görünümünü görsel olarak da zenginleştirdik. Öğrencilerimizin çok keyif alarak ayrıca büyük bir özveri ile çalışmaları neticesinde artık işe yaramaz denilen atıklar birer estetik obje haline dönüştü ve farklı kullanım alanları ile gerek okulumuzda gerekse evlerimizde yerlerini aldı.

Bütün bunları yaparken kullandığımız materyallerden biri, okulumuzun bahçesinde bulunan çınar ağaçlarından dökülen yapraklar idi. Bu yaprakları sanatsal olarak değerlendirebilir miyiz diye düşündük ve hemen kolları sıvayıp işe koyulduk.

Çınar yapraklarının üzerine akrilik boya ile renklendirmeler yapıp resimler çizdik. Daha sonra boyası kuruyan yapraklarımızı laminasyon makinesinde PVC ile kaplayarak kitap ayracı haline getirdik. Bu

çalışmayla öğrencilerimizde üretici olma fikrinin temellerini atmış olduk. Ayrıca yaprakların geri kalan kısmıyla fon kartonu üzerine spreyl boyalarla baskı çalışması yaparak birbirinden farklı birbirinden güzel tablolara da hep birlikte imza attık.

Bu çalışmalarla yetinmeyip okul kantinimizde satılan ve içildikten sonra atık haline gelen cam soda şişelerini temizleyip akrilik ve spreyl boyalar ile renklendirdik. Kurdeleler ve çeşitli süsleme malzemeleriyle süslediğimiz şişeleri masalarımıza koyacağımız minik vazolara dönüştürdük.

Bir diğer çalışmamız ise paslanmış, kullanılması imkânsız hale gelmiş çöp varilleriyleydi. Bu varilleri temizleyip spreyl boyalarla tamamen boyadık. Üzerine akrilik boya ile kadın ve erkek figürleri çizdik. Bunları boyarken hem çok eğlendik hem de bahçemize iki büyük saksı armağan etmiş olduk.

Bu ve bunlar gibi geri dönüşüm adına birçok çalışmaya imza atarken hedefimiz, doğada kaybolmamaya yüz tutmuş materyalleri farklı kullanım alanları için dönüştürerek öğrencilerimize sadece tüketici değil üretici olmayı ve farklı bakış açıları oluşturarak doğadan ilham alıp doğaya katkı sağlamayı öğretmekti ve mutlu son haklı gurur bir kez daha başardık!



ERCİYES'TE SPOR FAALİYETLERİ



Erciyes Kolejinde 2018 yılının Mart ayında spor tesislerine ve sosyal tesislere yapılacak olan yeni yatırımlar ve yenilikler için büyük bir adım atılmıştır. Spor bursları ile çeşitli branşlardan başarılı sporcular sistemin içerisine dâhil edilmişlerdir. Beden eğitimi ve antrenör ekibi güçlendirilerek ve spor tesislerimiz modern bir yapıya dönüştürülerek hizmet verilmeye devam edilmektedir.

Yüzme havuzu ve spor salonunun arka kısmına ciddi bir yatırım yapılarak jimnastik, okçuluk, basketbol, karate, pilates gibi branşlarda kullanılmak üzere okulumuza ikinci çok amaçlı kullanıma uygun yeni bir spor salonu yapılmıştır.



Erciyes Kuleji Gençlik ve Spor Kulübü kurularak sporcularımız sadece okul yarışmalarında değil; kolejimizin spor kulübünde de yarışmaya başlamışlardır. Yapılan kolej ve kulüp çalışmaları birbirine entegre edilerek farklı bir çalışma modeli oluşturulmuş, sporcularımızın ve performans sporcularının gelişimi göz önünde bulundurularak ulusal anlamda büyük bir başarı elde etmiştir. Bu çalışmaların sonucunda tesisimizi birçok öğrenci ve sporcunun kullanımına açarak ülke gençliğine önemli faydalar sağlamıştır. Yaptığımız bu çalışmalar somut olarak da birçok madalya, birincilik ve farklı dereceler ile ülke genelinde kendini göstermiştir. Erciyes Kuleji olarak birçok spor branşında hizmet vermekteyiz.

BRANŞLARIMIZ

BASKETBOL:

Erciyes Koleji Gençlik ve Spor kulübü olarak tüm yaş kategorilerinde çalışmalarımız devam etmektedir. Yerel olarak oynanan müsabakalarda tüm takımlarımız kategorilerinde şampiyon olmuştur. U14 (14 yaş altı), U16 (16 yaş altı), U18 (18 yaş altı) takımlarımız Kayseri'yi temsilen yaptıkları bölge maçlarında da yenilmeden **bölge şampiyonu** olmuşlardır. Böylelikle **yarı finallere** katılma hakları kazanmışlardır. Bu müsabakalar oynanırken pandemi dönemi başlamış ve müsabakalar devam edemeyip yarı finaller oynanmamıştır. Yine basketbol branşında okul takımlarımız katıldıkları **tüm yaş kategorilerinde şampiyon** olmuş bölge ve Kayseri'yi temsil etmiş **yarı finallerde** kalma başarısı göstermiştir. Genç B takımımız Türkiye'de **ilk sekize kalmış** yine pandemi nedeniyle müsabakalar devam etmemiştir. Bunun yanı sıra oyuncularımızdan **Samet Yiğitoğlu, Arif Emre Aksebzeci ve Seyit Cemal Cindoruk** milli takıma davet edilmişlerdir.



Basketbol takımlarımız Erciyes Koleji olarak genç yeteneklerin keşif ve yetiştirilmesinde Kayseri ve ülkemiz adına örnek bir çalışma yapmış olup yapmaya da devam edecektir. Basketbol takımımızda emek veren öğrencilerimiz:

2003-2004 Genç Basketbol Takımı: Muharrem Biçici, Ömer Faruk Gül, Ahmet Akkan, Fahrettin Kerem Bakır, Ali Güney Vural, Berkay Tosun, Arif Emre Aksebzeci, İlbars Altuner, Hakan Kavcu, Ahmet Hasyüncü, Çağan Şahin, Berke Mutlu, Yiğit Memiş Cingöz, Emir Kerem Küçük

2005-2006 Genç Basketbol Takımı: Muhammet Emre Çitil, Halis Mert Doklar, Yiğit Berk Yılmaz, Alper Çağrı Pınarbaşı, Mehmet Ali Kıyak, Mehmet Emre Yıldırım, Yusuf Efe Bolat, Uygur Sungar, Durdu Safa Soytaş, Mücahit Dünder, Alper Arda Topaç, Adem Kerem Karlıtekin, Ahmet Bakır, Fevzi Doruk Güleç, Süleyman Mert Yıldırım, Arda Limon, Mahmut Eren Ünal



2007 Genç Basketbol Takımı: Barış Güçlü, Osman Nurveren, Efe Aydemir, Kemal Altıntop, Yusuf Efe İlhan, İbrahim Tuna Mızrak, Kayra Melih Özden, Mert Demirhan, Cemal Kerem Cindoruk, Umut Özcan Kafa, Hüseyin Yiğit, Enes Yıldız, Zafer Gürtekin, Mustafa Yiğit Söğüt, Şevval Karlıtekin, Ayşenaz Özlütürk

2010 U10 Genç Basketbol Takımı: Eren Çınar, Çınar Gök, Mehmet Eren Akay, Deniz Mutlu, Hamdi Berkay Aydın, Hüseyin Efe Kelpetin, Ömer Mert, Selim Aycan, Özge Özdemir, Kasım Can, Ömer Faruk Cingilloğlu, Ömer Faruk Deliktaş, Yiğit Ağaç, Ufuk Benli, Halil Gözütok, Ömer Ayana, Berkay Tekin, Erdem Çelik, Süleyman Katartaş

U11 - U12 Basketbol Takımı: Ahmet Özkaya, Rüzgâr Karagül, Mert Korkmaz, Emir Özandaç, Atakan Koç, Demir Polatdemir, Ahmet Mercan, Hüseyin Akın Sam, Ege Oktay, Efe Karan, Ahmet Efe Çınar, Erdem Karakurt, Harun Harman, Akif Taşpınar, Yunus Hakan Kiper, Selman Soytaş, Ahmet Emir Ayana'dır.

YÜZME:

Ulusal standartlara uygunluk gösteren yarı olimpik yüzme havuzumuzda anasınıfından lise sınıflarına kadar eğitim verilmektedir. Temel eğitimden performans antrenmanlarına kadar her seviyeye uygun ortam hazırlanmaktadır. Anasınıfı ve ilköğretim sınıfları iki haftada bir ortaöğretim kız grubu ve erkek grubu üç haftada bir havuzumuzu kullanmaktadır. Yeterli eğitim sonucu elde edilen performanslarda seçilen öğrenciler okulumuzu ve şehrimizi temsil ettikleri yarışlarda üstün başarı elde etmişlerdir. Erciyes Koleji öğrencileri katıldıkları Kayseri Yüzme Şampiyonası'nda havuzun yıldızları olmuşlardır. Erciyes Koleji ortaokul yüzme takımı katıldığı tüm yarışlarda olduğu gibi Kayseri yüzme birinciliğine de büyük başarıya imza atmıştır. Havuzun yıldızları olan Erciyes Koleji öğrencileri bireysel ve bayrak yarışlarında **46 madalya** kazanma başarısını göstermişlerdir. Madalya kazanan Erciyes Koleji öğrencileri ve branşları şu şekildedir:



Kayseri'de düzenlenen 4x200m/4x100m/200m/100m karışık, serbest stil, serbest bayrak, kurbağalama, sırtüstü kategorinde öğrencilerimiz Kayseri birinciliği, ikinciliği ve üçüncülüğü derecelerini yakalayan öğrencilerimiz:

Sudem **Özdemir**, Burhanettin **Hacisağır**, Nehir **Kumru**, Yusuf Arda **Şekerci**, Beren **Kayapınar**, Mert **Ünsal**, Mehmet **Karlıtekin**, Simay **Çakır**, Ceylin **Ülker**'dir.

KAYAK:

Şehrimizin eşsiz güzelliklerinden olan kentin simgesi haline gelen Erciyes Dağı bütün ihtişamıyla ilgi gören beğenilen bir kayak merkezidir. Kış dönemlerinde okulumuz öğrencileri Erciyes Koleji Gençlik ve Spor Kulübü organizasyonlarıyla birçok etkinlik düzenlemektedir. Kayak branşında da okulumuz öğrencileri hem il hem ülke geneli yarışmalarda birçok başarıya imza atmışlardır.



6. sınıf öğrencilerimizden Ennur Kardelen **Çakır**, Kayseri Snowboard il yarışması U13 Kızlar Kategorisinde 3. olarak bölge takımına girmeye hak kazandı. Aynı zamanda Snowboard 1 etap yarışlarında yarışmaya hak kazanan öğrencimiz 2 gümüş madalya alarak Milli Takım kampına davet edildi. Türkiye Kayak Federasyonu tarafından Erzurum'da düzenlenen kayak yarışında 9. sınıf öğrencimiz Nesibe Yağmur **Şengül** 1.lige hak kazanarak iki altın madalya sahibi oldu.

Snowboard yarışında ise Kayseri etabında il 2.si olan 12. sınıf öğrencimiz Yasin **Armut**, Erzurum etabına katılmaya hak kazanmıştır.

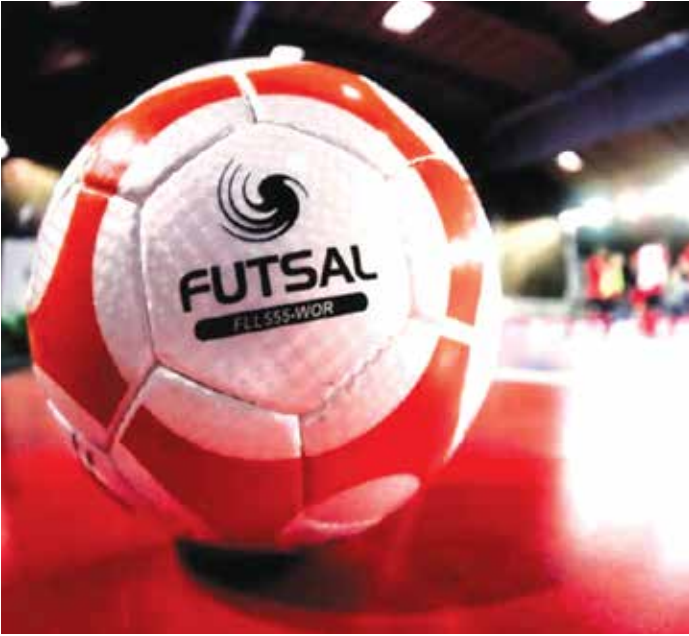
TENİS:

Okulumuzun yaptığı yatırımlarla okul bahçesine standartlara uygun yeni bir tenis kortu yapılmıştır. Gerek konumu, ulaşılabilirliği ve doğası ile tenis kortumuz diğer kortlardan çok daha güzel bir ortama sahip olduğu için fazlaca ilgi görmüş ve öncelik olarak öğrencilerimiz tarafından ve arta

kalan zaman dilimlerinde ise birçok kulüp tarafından aktif olarak kullanılmaktadır. Tenis kortuna gelen kulüpler kort tesisimiz sayesinde okulumuzu daha da yakından tanıma fırsatı bulmaktadır.

FUTSAL (SALON FUTBOLU):

Kayserispor' un efsane kaptanlarından olan velimiz **Rıdvan Çeçen** ile okul beden eğitimi öğretmenlerimiz eşliğinde spor salonumuzda futsal çalışmaları yapılmaktadır. Lise genç A Takımımız Kayseri'de **üçüncülük** elde ederek okulumuzu ve şehrimizi Aksaray'da yapılan bölge yarışmalarında temsil etmişlerdir.



DiĞER BRANŞLARIMIZ

JİMNASTİK, OKÇULUK, KARATE:

Erciyes Koleji olarak tesisleşme alanında yapılan yatırımlardan biri olan çok amaçlı salonumuzda bu branşlarda çalışmalarımız alanlarında uzman eğitimciler eşliğinde hem okulumuz öğrencileri hem de bu tesisten faydalanmak isteyen kişi ve kurumlar ile yaptığımız ortak çalışmalar devam etmektedir.



Okulumuz eğitimde göstermiş olduğu başarının yanı sıra, spor alanında da almış olduğu başarılar ile sadece Kayseri geneli değil ülkedeki büyük spor adamlarının da dikkatini çekmeyi başarmıştır. Birçok ünlü spor adamları tesislerimize ziyarette bulunarak Erciyes Kolejinin spor alanında yapmış olduğu yatırımlara hayranlıklarını ifade etmiştir. Bu başarı hikâyesine emek veren herkese gönülden sonsuz teşekkür ediyoruz.

ERCİYES KOLEJİNDEN MİLLİ TAKIMA YOLCULUK



**Samet
YİĞİTOĞLU**

Samet Yiğitoğlu, basketbolda U16 Yıldız Erkek Milli Takımı'nın en dikkat çeken isimlerinin başında geliyor. Erciyes Koleji Gençlik ve Spor Kulübü'nün altyapısında yetişen genç milli basketbolcunun gelişim hikayesini antrenörü Yunus Emre Soytaş anlatıyor:

Genç oyuncu Samet Yiğitoğlu'nun hikayesi bir hayli ilginç. Her şey Samet Yiğitoğlu'nun 13-14 yaşında keşfedilmesiyle başladı. Beden Eğitimi Öğretmeni ve Basketbol Antrenörü Yunus Emre Soytaş, kendisine tavsiye edilen bir oyuncuyu izlemek üzere spor salonuna gider. İzlemeye gittiği öğrencinin çok ötesinde başka bir oyuncu Soytaş'ın dikkatini çeker. Uzun süre genç oyuncuyu takip eden Soytaş antrenörlerinden de mücadele isteyerek yetenekli oyuncuyu yanına davet eder. Onunla konuşur ve gelecek ile ilgili hedeflerini sorar: genç oyuncunun en büyük hedefi milli bir basketbolcu olmak olduğunu öğrenir. Soytaş, aynı gün antrenöründen kendisine tavsiye edilen oyuncuyu değil Samet Yiğitoğlu'nu transfer etmek istediğini belirtir ve transfer işlemleri gerçekleştirilir. Böylelikle onun için başarıya ve hedefe ulaşmak için gidilen bu yolda ilk adım atılmıştır. Aslında bir tesadüf ve rastlantı; belki de genç oyuncunun hayatını, oynayacağı takımın, şehrinin ve takımların kaderini değiştirecekti.

Samet Yiğitoğlu bundan sonraki eğitim hayatına da artık Erciyes Kolejinde devam edecektir. Erciyes Koleji Gençlik ve Spor Kulübü U16 takımı birçok başarıya imza atmış olup aynı zamanda da Türkiye üçüncülüğü elde etmiş olan bir takımdır. Bu anlamda takıma yeni katılan genç oyuncunun uyum sağlayabilmesi için ekstra çalışma programları ve bireysel antrenmanlar düzenlenmiştir. Genç oyuncuya inanan Soytaş; Milli takım antrenörleriyle görüşerek genç oyuncunun milli takımda yer alabileceğini belirtmiş, Çanakkale'de yapılacak olan milli takım kampına davet edilmişlerdir. Basketbola başlayalı çok az bir zaman olduğu için oyuncu başarısız bir kamp dönemi geçirmiştir. Başarısız geçen bu kamp aslında genç oyuncu için yeni bir başlangıç olmuştur. Onun manevi olarak arkasında güçlü destekçileri vardı. Ailesi ve antrenörleri... Okulu genç oyuncudan hiçbir zaman emeğini esirgememiştir. Çıktığı bu yolda asla pes etmedi Yiğitoğlu. Daha da azimlenerek gece gündüz demeden uzun antrenman yaparak tam manasıyla tecrübelenen ve olgunlaşan sporcu artık hedeflerine daha yakındı.

Bu dönemde Erciyes Koleji sporun bir kolej için ne kadar önemli olduğunu gösteren hamleler yaptı. Öncelikle

Erciyes Koleji Lise Müdürü **Erol Dede** önderliğinde **Erciyes Koleji Gençlik ve Spor Kulübü** kuruldu. Yenilenen kadrosuyla çalışkan ve başarılı bir eğitim ekibi oluşturuldu. Bu bağlamda ihtiyaca yönelik yeni spor tesisleri inşa edilerek daha önceki mevcut salonların bakım-onarım çalışmaları yapılarak daha şık, konforlu ve daha kullanışlı hale getirilerek hizmete sunuldu.



Samet Yiğitoğlu'nun bağlı olduğu Erciyes Koleji Gençlik ve Spor Kulübü'nün katıldığı maçlardaki aldığı galibiyetlerde büyük etkisi olmuştur ve kısa bir süre sonra sadece Kayseri'de değil ülkede hatta Avrupa'da takip edilen yıldız basketbolcular arasına girmiştir.

Samet Yiğitoğlu için ülke takımlarından çok ünlü spor adamları ve menajerler Kayseri'ye geliyor ve genç oyuncuyu transfer etmek istiyorlardı. Bu arada Samet Yiğitoğlu için geldikleri Kayseri'de Erciyes Koleji Gençlik ve Spor Kulübünde oynayan birçok genç sporcu farkedip onları da transfer etmek istediler. Artık hedefler sadece Samet Yiğitoğlu için değil, diğer oyuncular içinde büyümüştü.

Antrenör Soytaş ve Samet Yiğitoğlu Sırbistan'da yoğun bir kamp dönemi geçirdi. Antrenman programları daha kapsamlı hale getirildi. Genç oyuncu Milli takıma tekrar davet edilerek Erciyes Koleji Gençlik ve Spor Kulübünü, Kayseri'yi ve ülkesini en güzel şekilde temsil etmiştir. 2020 yılı artık genç oyuncu için bir milat olmuştur. Samet Yiğit-

oğlu'nun ayak seslerini gümür gümür duyurmasıyla süper lig takımlarından Beşiktaş Jimnastik Kulübüne transfer olmuştur. Türkiye'de bir ilki başaran oyuncu 16 yaşında 2.16m boyunda süper ligde oynayan ilk oyuncu olmuştur.

Samet Yiğitoğlu Türk basketbolunun geleceği konusunda büyük umut vadediyor. Son olarak genç milli oyuncunun antrenörü Yunus Emre Soytaş:

"Her şey yeni başlıyor, onun için yeni kariyer hedeflerimiz var. Kayseri'den NBA'e giden ilk oyuncumuz olacağına inanıyoruz. Samet Yiğitoğlu'nun gelişim döneminde onun yanında olan ve destekleyen yönetim kurulumuza, okul idarecilerimize, antrenör ekibine ve ailesine teşekkür ediyoruz. Erciyes Koleji Gençlik ve Spor Kulübü keşfedilmeyi bekleyen, yetenekli oyuncuları bulup tecrübesini aktarmaya devam etmektedir. Keşfedip çalıştığımız öğrencilerin de aynı başarıyı göstereceğinden eminiz. Onlarla gurur duyuyor ve onları sonsuz destekliyoruz."dedi.



Yunus Emre SOYTAŞ
Spor Koordinatörü

SAĞLIĞINIZ EMİN ELLERDE



2019 Kasım ayında ilk kez Çin’de görülen ve hızlı bir şekilde dalga dalga dünyanın dört bir yanına yayılan Covid-19, dünyada genel işleyişte aksamalara yol açtığı gibi bizler de ülke olarak bu talihsiz durumdan etkilenmiş bulunmaktayız. Tabiki bu durum yaşantımızın genel gidişatında bir kısım tedbirleri de almamızı ve öğrencilerimizi daha steril daha hijyenik şartlarda eğitim öğretim faaliyetlerine devam ettirmeyi gerekli kılmıştır.

Sürecin tehlikesini göz önünde bulundurduğumuzda kurumumuzda bir takım yeniliklere gidilmiştir. Ticari kaygıların çok ötesinde yapmış olduğumuz her hamlemiz de çocuklarımızın sağlığını düşünerek adım attığımızı gönül rahatlığı ile söyleyebiliriz.

Milli Eğitim Bakanlığımızın Covid-19 tedbirleri içerisinde başlattığı, yüz yüze eğitim öncesi, okullarda hijyen şartları ve temizlik çalışmalarının izlenmesiyle ve **Türk Standartları Enstitüsü** kriterlerine uygunluk incelenerek verilen **“Temiz Okul Belgesi”**ni Kayseri’de almaya **ilk hak kazanan** okul olmanın haklı gururunu yaşıyoruz.



**3
KURAL
RULES**



Bize niçin mi güveniyorsunuz?

1. Aktif olarak **HES** kodu takibi,
2. Okula ilk girişte kurulan **termal kamera** kabininde ateş ölçümü,
3. İkinci kez **manuel** olarak bina girişlerinde yapılan ateş ölçümü,
4. Günde 2 kez hemşirelerimiz tarafından sınıfta yapılan ve veliye otomatik olarak gönderilen öğrenci **vücut sıcaklığı bilgisi**,
5. Kronik rahatsızlığı bulunan **öğrencinin takibi**,
6. Aileler ve öğretmenlere **sağlık danışmanlığı**,
7. Belirlenen yaş gruplarına göre işitme ve görme testinin uygulanması ve **aşı takipleri**,
8. Oluşabilecek sağlık risklerinin **erken tanınması** ve uygun girişimlerin planlanması,
9. Vaka ile karşılaşılması durumunda revirde ve danışmada oluşturulmuş **izolasyon odası**,
10. Kampüs bahçesinde bulunan dış mekân için tasarlanan **dezenfektan üniteleri**,
11. Bina, sınıf girişlerinde ve yemekhanede bulunan dezenfektan üniteleri,
12. Her **teneffüs temizlenen** lavabolar ve koridorlar,
13. Gün sonunda **ortam dezenfektasyonunun** yapılması,
14. Yemekhanede **üst düzey özel dezenfektanların** kullanılması,



15. Okuldaki tüm lavaboların **sosyal mesafeye** uygun olarak ayarlanması,
16. **Sensörlü** musluk bataryaları,
17. **Sensörlü** sabunluklar,
18. **Sensörlü** havlular,
19. Okul içi ve bahçesinin sosyal mesafeye uygun olarak **uyarıcıların** konulması,
20. Sınıflarda ve yemekhanede masa ve sandalyenin **öğrenciye özgü** hale getirilmesi,
21. Yemekhanede **tek kullanımlık** ürünler,
22. Yemekhanede **seyreltilmiş** öğrenci sayısı,
23. Sosyal mesafe kurallarına **uygun** sınıf ortamları,
24. **Havadar** geniş sınıflar,
25. **Maske-mesafe ve temizlik** kurallarından ödün vermeyen okulumuz,
26. Okulda her zaman bulunan **revir doktorumuz ve hemşiremiz**,

Güvenmekte haklısınız ve siz kıymetli velilerimizin güvenini kırmamak ve çocuklarımızın sağlığına zarar gelmemesi için her geçen gün daha da dikkat ettiğimiz kurumumuzda atılan her adımımız çocuklarımız için. Yaşasın sağlık, yaşasın güven!



ANADOLU'DAN DÜNYAYA



**ÖZLEM
TÜRECİ**

Akademisyen, Bilim İnsanı

ÖZLEM TÜRECİ KİMDİR?

İstanbul göçmeni bir ailenin çocuğu olarak 1967 yılında Almanya'nın Lastrup kentinde doğdu. Rize, Fındıklı kökenli olan babası bir Katolik hastanesinde cerrah olarak çalışmaktaydı. Babasının çalıştığı hastanede hasta bakıcı rahibelere hayranlık duyan Türeci, çok kültürlü bir ortamda büyüdü.

Türeci, lisans eğitimini Saarland Üniversitesi'nde tamamladı. 2001 yılında Mainz kentine taşındı. Mainz üniversitesi Hastanesi'nde modifiye edilmiş genetik kodlarla bağışıklık sistemini kansere karşı mücadele ettirmeyi hedefleyen çalışmalar yaptı. Çalışmalarını, Uğur Şahin ile birlikte 2001

yılında kurdukları ve Türkçe "ganimet" kelimesinden esinlenerek "Ganymed" adını verdikleri firmada sürdürdü. Kendisi gibi Türkiye göçmeni olan meslektaşı Uğur Şahin ile 2002'de evlendi. Çift, bağışıklık sisteminin, kanserli hücreleri vücuda giren bir virüs gibi algılaması ve onları ortadan kaldırması için birlikte çalışmayı sürdürdü.

Kansere karşı hassas antikor tedavilerine öncülük eden Ganymed 2016'da Japon ilaç şirketi Astellas'a satıldı. Şirketi 1,3 milyar Euro'ya satışları o tarihe kadar Almanya'da tıp sektöründeki en yüksek meblağlı satış oldu. Bu satış Özlem Türeci-Uğur Şahin çiftini Almanya'daki en zenginler arasına soktu.

Türeci, 2008 yılında eşi Uğur Şahin ve Avusturyalı immünolog, onkolog Christoph Huber ile birlikte BioNTech adlı firmayı kurdu. 2018 yılında şirketin baş tıbbi sorumlusu oldu. 2020 yılı itibarıyla 1.300 çalışanı olan şirket, başlangıçta immünoterapi kanser tedavileri üzerine çalışmalar yaptı. **2020'de COVID-19** pandemisi'nin ortaya çıkmasıyla şirket bir koronavirüs aşısı bulmaya

yöneldi. **Özlem Türeci, SARS-CoV-2'ye karşı geliştirilmek istenen aşı çalışmalarında öncü bir rol oynadı.** Aşının geliştirilmesi konusunda BioNTech ile iş birliği yapan ABD ilaç şirketi Pfizer 9 Kasım 2020'de yaptığı açıklamada, üretilen

COVID-19 aşısı (BNT162) 'nın %90 başarı elde ettiğini duyurmuştur.

2021 yılı Mart ayında Berlin'deki Bellevue Sarayı'nda düzenlenen Almanya Cumhurbaşkanı Frank-Walter Steinmeier ve Almanya Başbakanı Angela Merkel'in katıldığı törende Koronavirüse karşı ilk aşığı geliştiren Türk bilim insanları, Özlem Türeci ve Uğur Şahin, ülkenin en üst düzey Yıldızlı Liyakat Nişanı'na layık görüldü.



Ödülleri:

- 1995 Alman Hematoloji ve Onkoloji Derneği – Vincenz Czerny Ödülü
- 1997 Calogero Pagliarello Araştırma Ödülü
- 2005 Alman İmmünoloji Derneği – Georges Köhler Ödülü

UĞUR ŞAHİN KİMDİR?



**PROF.
UĞUR ŞAHİN**

Akademisyen, Bilim İnsanı

Uğur Şahin, 19 Eylül 1965, Hatay doğumlu Türk-Alman immünolog, onkolog, akademisyen ve bilim insanı. Mainz merkezli biyoteknoloji şirketi **BioNTech'in** kurucu ortağı ve CEO'su olan Şahin aynı zamanda Mainz Johannes Gutenberg Üniversitesi Tıp Merkezi'nde öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır. Piyasa değeri 20 milyar Euro olan BioNTech şirketinin sahibidir. Çift, 2019 yılında Çin'in Vuhan şehrinde ortaya çıkan ve tüm dünyaya yayılan Korona virüs salgınının etmeni SARS-CoV-2'ye karşı geliştirilen **BNT162** aşısının geliştirildiğine dair haberlerin ardından uluslararası medyanın ilgi odağı oldu. Uğur Şahin 19 Eylül 1965'te Hatay'ın İskenderun ilçesinde doğdu. Dört yaşında annesi ile birlikte, Almanya'nın Köln şehrindeki Ford Motor Company fabrikasında çalışan babasının yanına göç etti. Lise eğitiminin ardından Köln Üniversitesi Tıp Fakültesi'nde tıp eğitimi aldı ve 1992 yılında mezun oldu. 1993 yılında aynı üniversitede Michael Pfreundschuh danışmanlığında "Tümör Hücrelerinde İmmünoterapi" üzerine yaptığı çalışmalardan dolayı doktora derecesi



aldı. Şahin, 2000-2001 yılları arasında Zürih Üniversite Hastanesi'ndeki laboratuvarında 1996 Nobel Tıp Ödülü sahibi Rolf M. Zinkernagel ve Hans Hengartner ile birlikte çeşitli araştırmalarda yer aldı. 2006 yılında Mainz Üniversitesi'nde profesörlük unvanını aldı. Şahin, 20 yaşında henüz öğrenci iken bir laboratuvarında çalışmaya başladı. 1990'ların başında önce Köln Üniversitesi'nin lösemi bölümünde, ardından sekiz yıl Saarland Üniversitesi'nde iç hastalıkları ile hematoloji onkoloji doktoru olarak çalıştı. Yüksek verimli immünolojik yöntemler ve biyoenformatik yaklaşımlar kullanarak kanser hedefi keşfinde öncü olan Şahin, yeni kanser biyobelirteçlerini ve hedeflenen tedavi platformlarını kapsayan 70'ten fazla bağımsız patent başvurusuna sahiptir. Çalışmalarında sık sık immünolog eşi Özlem Türeci ile işbirliği yaptı ve 2001'de birlikte kansere karşı monoklonal antikorlar geliştirmek için Ganymed ilaç'ı kurdular. Ganymed, 2016 yılında Japon ilaç şirketi Astellas Pharma tarafından 1,4 milyar dolarlık bir anlaşmayla satın alındı. Şahin, 2008 yılında yine milyarder Strüngmann kardeşlerin desteğiyle BioNTech'i kurdu. Ganymed'i yöneten Türeci, yıllarca şirketin bilimsel danışmanı olarak görev aldı ve

Ganymed'in satılmasının ardından BioNTech'e baş tıp sorumlusu olarak katıldı. Şu anda 1.300 çalışanı olan BioNTech ile çift, insan vücudunun kendi antijenini üretmesini sağlamak için mRNA adı verilen genetik materyali kullanarak bireyselleştirilmiş kanser immünoterapi tedavisi yöntemleri geliştirmeye başladı. Eki-

biyle birlikte, özellikle her hastanın kanser mutasyon profiline göre uyarlanmış mRNA bazlı aşılarda geliştirilmesine öncülük etti. 2019 yılında Çin'de ortaya çıkan ve tüm dünyaya yayılan **COVID-19** pandemisinin ardından şirket **koronavirüs aşısı** geliştirmeye yoğunlaştı.

ERCİYES KOLEJİ MUTFAKTA DA ÖDÜLLÜ AŞÇIYLA BİRİNCİ



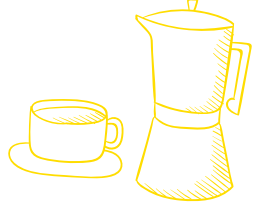
Öğrencilerin en iyi eğitim almasının yanında onların bedenlen ve zihnen gelişimine de önem veren Erciyes Koleji, yemekleri ile de dikkat çekiyor. Erciyes Kolejinin ödüllü aşçısı Naci Dünder, Profesyonel Aşçılar Derneğinin düzenlediği uluslararası yarışmada (2008) **Modern Türk Mutfağı** dalında 1. olmuştur. Ödüllere doymayan aşçımız Naci Dünder 2019'un Mart ayında Fethiye'de düzenlenen **Mavi Fethiye Ünsal Yemek Yarışması'nda** da büyük bir başarı elde etmiştir.

Naci Şef aynı zamanda 2020 yılının en iyi **Osmanlı ve Türk Mutfağı Üstün Başarı Sertifikası** alıp farklı şehirden gelen turizm okulu öğretmenlerine de milli eğitim destekli uygulamalı ders vermektedir.



1984 Sivas doğumlu 2 çocuk babası olan Naci Dünder organik lezzetler ile kurumumuz öğrencilerine günün en lezzetli anlarını sunan alanında kendisini yetiştirmiş ve mesleğine gönül vereli tam **24 yıl** olan maharetli bir şeftir.

NACİ ŞEF'TEN LEZZETLER



NEVZİNE

Ödüllü şeften Kayseri'nin enfes tatlılarından
“Nevzine” tarifi:

Hamur İçin Kullanılacak Malzemeler:

- 1 kg un
- 400 gr ceviz
- 300 gr tahin
- 250 gr sıvı yağ
- 250 gr süt
- 250 gr tere yağ
- 3 yumurta
- 20 gr karbonat
- 1 çay kaşığı sirke

Hamurun Hazırlanışı:

Bütün malzemeler karıştırma kabına alınarak yoğrulur. Binlik tepsi içi yağlandıktan sonra karıştırılan malzemeler tepsiye eşit kalınlıkta yerleştirilir ve pişmeden dilimlenir. 170-180 derecede 40-45 dakika arası pişirilir.

Şerbet İçin Kullanılacak Malzemeler:

- 1 kg toz şeker
- 1 kg su
- Çeyrek limon suyu
- Yarım çay bardağı pekmez

Şerbetin Hazırlanışı:

Toz şeker, su ve limon bir tencerede kaynamaya koyulur, 8-10 dakika kaynatılır ve şerbetin ısısı iyice düştükten sonra pekmez ilave edilir.

Soğumuş olan tatlı hamuruna ılık şerbet, düz bir zeminde yavaş yavaş eşit bir şekilde verilip en az 6 saat dinlenmesi sağlanır ve sonra servis edilir.

Afiyet olsun.

KARİ- KAYSERİ

KAYSERİLİ DER Kİ

İnsanlar sözüyle, hayvanlar yularıla bağlanır.

Kârı, masraflarınızda arayın.

Adamın babadan kalmayla yetineni, hazır yiyeni Kayserili değildir.

Tembellikten gelen yoksulluğa çare bulunmaz.

Gösteriş, husumet yaratır.

Az kazanan, çok kazanır.

KAYSERİ AĞZI İLE DUALAR

Dallana budaklanasın.

Dediğin iyileri duyasın.

Dek dur, dirlik bul

Allah; eşik, kaşık, beşik düşmanından emin eylesin.



KAYSERİ AĞZI İLE KAYSERİ DEYİMLERİ

- Aynet beynet: Biçimsiz
- Az zamanın Haççaplası değil: İşinin ehli
- Badala basmak: Oyuna gelmek
- Ağzını ayırmak: Oyalanmak
- Ağzını mezelemek: Sözle taklit çıkarmak
- Ağrısız başına çabıt dolamak: Yardım edenin başına iş açmak
- Ağzına dadak çalmak: Razi etmek için küçük küçük ödül vermek
- Bağcı ağzı: Samimiyetsiz davet
- Bazar uşağı: Kapkaççı
- Bebe şebe işi: Önemsiz iş
- Cayırtı vermek: Korku vermek
- Cengir cengir ötmek: Lüzumsuz konuşmak
- Cörlük çatmak: Yuva kurmak

KAYSERİ AĞZINA AİT SEÇME SÖZCÜKLER

- Asvata: Alışveriş
- Aşgana: Mutfak
- Becen: Tavşan Yavrusu
- Efilemek: Yüreği Çarpmak
- Çemkirdek: Kafa Tutan
- Farfarı: Aceleci
- Gada: Kaza

KAYSERİ FIKRALARI

AVUCUN DAHA BÜYÜK

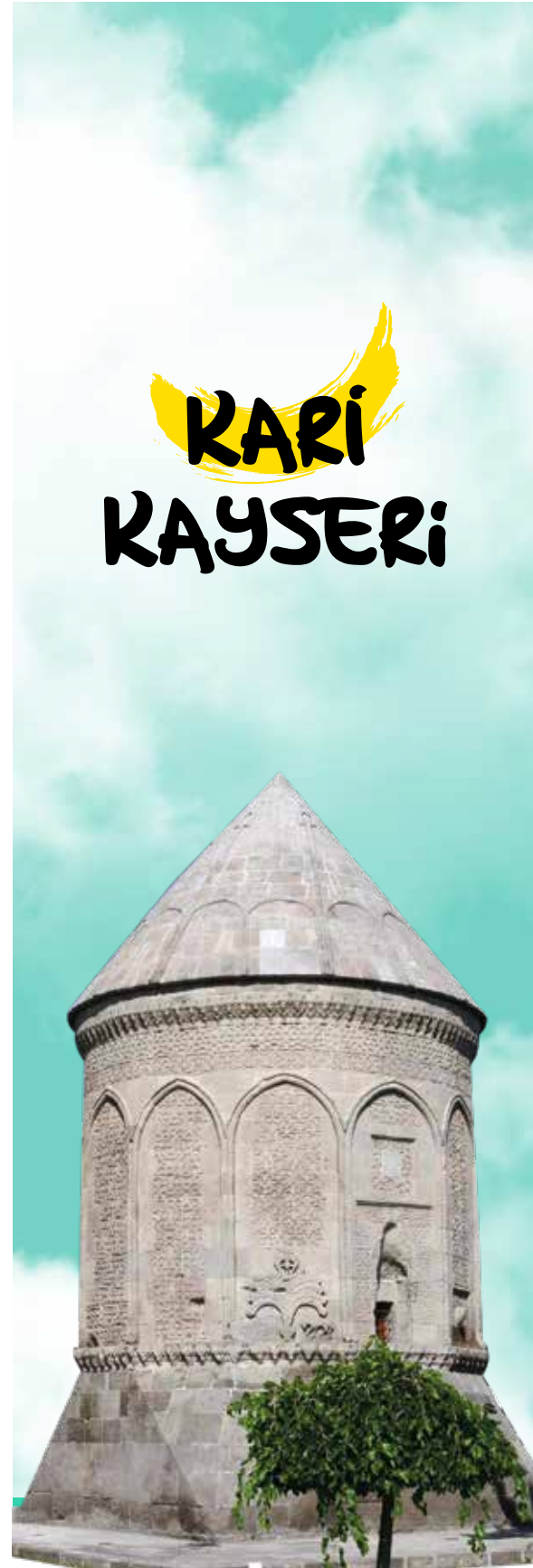
Kayserili çocuk kuru yemiş dükkânının önünde duruyor ve mis gibi kokan leblebilere bakıyormuş. Dükkân sahibi belki canı çekmiştir diye “Oğlum! Leblebiden bir avuç al.” demiş ama çocuk almaya yeltenmemiş. Kuru yemişçi yine ısrar etmiş, çocuk yine almamış. Bunun üzerine de dükkân sahibi bir avuç leblebiyi çocuğun cebine koymuş ve “Neden sen almadın evladım?” diye sormuş. Çocuğun verdiği cevap onu çok şaşırtmış:

- Amca, senin avucun daha büyük!

KAYSERİLİ AHMET

Ahmet büyük caddenin tek marketi olarak oldukça iyi bir iş yapmaktadır ama rekabet hiç durmaz. Yeni bir tüccar, Ahmet’in hemen sağ tarafındaki dükkânı kiralar ve kapısına dev harflerle **“MÜTHİŞ İNDİRİM!”** yazar. Ahmet bu duruma çok bozulur ama harekete geçmek için bekler. Caddedeki potansiyeli fark eden başka bir tüccar Ahmet’in sol yanındaki dükkânı tutar ve kapısına **“DAHA UCUZU VE KALİTELİSİ YOK!”** diye bir tabela asar. Ahmet bu gelişmeler karşısında önce kızar ama sızlanmak yerine kendi yararına kullanabileceği bir formül arar izleyen gün marketinin girişine dev harflerle şöyle yazar:

“ANA GİRİŞ”



İCAT HİKÂYESLERİ

POST-IT KAĞIDI



**Dr. SPENCER
SILVER**

Mucit: Dr. Spencer Silver

Tarih: 1974

Kaza: Bir ilham ve hatalı üretim...

“3M” bilim adamlarından Dr. Spencer Silver, 1970’lerin başlarında dayanıksız yapıştırıcıyı bulduğunda bunu işe yaramaz bir buluş olarak değerlendirmişti.

Bundan yıllar sonra, meslektaşı Art Fry, bir gün kitap okurken kitabındaki ayraçın bir türlü istediği yerde durmaması üzerine oldukça sinirlendi ve kafasını bu konuya yormaya başladı ve birden aklına meslektaşının işe yaramayan buluşu geliverdi.

Bu sayede ayıracın kitaba yapışmasını sağlayacak, ancak çıkarttığında da kitaba zarar gelmeyecekti. Post-it kâğıdı tabii ki bir gecelik başarının ürünü değil. 3M’in ortaya attığı bu örnek, büro malzemeleri içinde vazgeçilmezler arasında yerini aldı.

Mucit: Alexander Fleming

Tarih: 1928

Kaza: Havada uçuşan bir küf...

St. Mary Hastanesi’nde danışman olarak çalışan ve Alexander Fleming’in hayatta kalan tek meslektaşı, ünlü bilim adamının penisilini 1928 yılında bir rastlantı sonucu bulduğunu anlatmıştı.

Fleming bir deney üzerinde çalışırken, muhtemelen laboratuvarın karşısındaki bardan uçup gelen bir küf mikroskoptaki lamın üzerine konmuştu. O sırada Fleming, lam üzerinde zararlı bir bakteri türü olan stafilokokları inceliyordu. Dikkatsiz bir bilim adamı bu küfü büyük olasılıkla önünden uzaklaştırırdı, ama o, küfün bakteri üzerindeki etkisini görmek istedi. Sonuç hayret vericiydi. Çünkü Fleming, “Penicillium notatum” isimli yeşil küfün bulunduğu bölümdeki

bakterilerin öldüğünü fark etmişti. Daha sonra gerçekleştirilen testlerde, bu küfün diğer bakteriler üzerinde de etkili olduğu ortaya çıktı. Tavşan, fare ve insanlar üzerinde yapılan testler sonunda, açık bir yan etkisinin de olmadığı görüldü. Ne var ki Fleming, küften sızan maddeyi bir türlü keşfedememişti.

Sonuç olarak 1939 yılında, Oxford’dan Howard Florey ve Ernst Chain bu maddeyi ayırtırmayı başardılar ve buna “penicilin” adını verdiler. Bu madde, öldürücü bakteriyel hastalıklarla savaşabilen ilk antibiyotik olarak tarihe geçti. Fleming ve diğer iki bilim adamı, 1945 yılında Nobel Ödülü aldılar. Çünkü milyonlarca insanın hayatını kurtaran bir buluş yapmışlardı.

PENİSİLİN



**ALEXANDER
FLEMING**

BUNLARI BİLİYOR MUSUNUZ?

- Hayvanların en büyüğü mavi balınadır.
- Sadece dişi sivrisinekler ısırır.
- Yılanlar duymaz.
- Kediler şeker tadını ayırt edemez.
- İnsanlar her hapsirdiğinde kalpleri 0,8 sn. durmaktadır.
- Isaac Newton, yer çekimini keşfettiğinde henüz 23 yaşındaydı.
- İnsan sinir sisteminin beyine gönderdiği ve beyinde aldığı mesajlar saatte 320 kilometre hızla gitmektedir.
- Zürafalar yüzemez.
- Timsahlar, dil çıkaramaz.
- Kangurular, geriye doğru yürüyemez.
- Futbol oyuncularının çoğu, bir maç sırasında ortalama 11 km koşar.
- Kalbin yeri dolayısıyla sol akciğer, sağdakinden daha küçüktür.
- Gülmek, stres hormonunu azaltır ve bağışıklık sistemini güçlendirir. 6 yaşındaki bir çocuk günde ortalama 300 kez gülerken, yetişkinler yalnızca 15-100 kez gülerler.
- İpek böcekleri, 56 günde kendi ağırlıklarının 86.000 katı kadar beslenirler.
- Eyfel Kulesi'nin 1792 basamağı vardır.
- Timsahlar renk körüdür.
- Albert Einstein dokuz yaşına kadar düzgün konuşamamıştı.



ÇENGEL BULMACA SORULARI

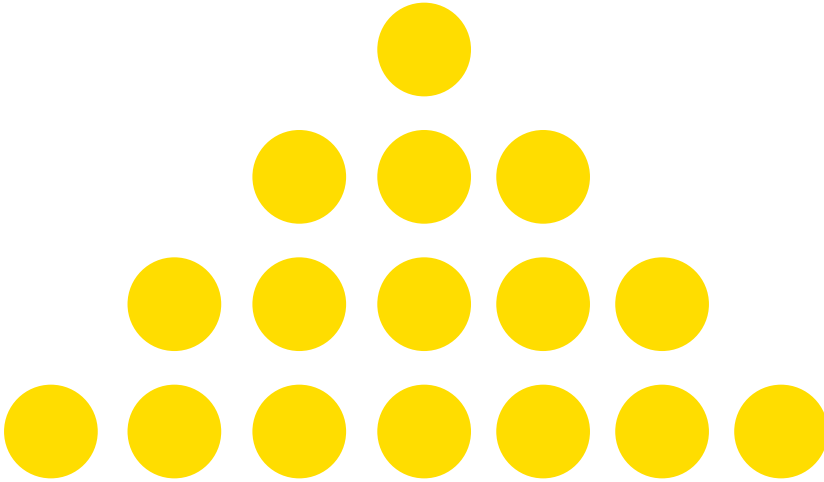
YUKARIDAN AŞAĞIYA

1. Özel ders veren birim
2. Geleneksek İspanyolca yarışması
3. En çok konuşulan ikinci dil
4. Erciyes Kolejinin temellerini atan vakıf
5. En geniş el baskısı resim rekorunda üzerinde çalışılan tema
6. 16 yaşında 2.16m boyunda süper ligde oynayan ilk oyuncu
7. Temiz okul olmanın kaniti
8. Olimpiik oyunlari kapsayan proje ismi
9. Junior Model United Nations kısaltma
10. Astsubay Vecihi Hürkuş'un öyküsünün filme uyarlanmış hali
11. Dayanaksız yapıstırcıdan ilhamla oluşturulan nesne
12. Penisilin mucidi
13. "Günümüzü anlama, geleceğe emin adımlarla yürüme" projesi
14. "Neden olmasın?" temalı organizasyon
15. 14. Uluslararası MEB robot Yarışması ortaokul katılım kategorisi
16. Tavşan yavrusu
17. Bu sayıda sunulan akıl oyunu

SOLDAN SAĞA

18. Faruk Nafiz'in mahlaslarından biri
19. Faruk Nafiz'in Kayseri'yi anlattığı şiiri
20. 10. yıl şiiri şairi
21. Atla çekilen binek
22. Hayvanların en büyüğü
23. İstiklal marşı kompozisyon yarışmasında öğrencilerimizin ödülünü bağışladığı kurum/kuruluş
24. Special Education Needs projenizin kısaltması
25. 2020 yılında kabul edilen Erasmus projesimiz
26. Farklı ülkelerden gelen yabancı uyruklu öğretmene verilen isimlerden biri
27. Erciyes Koleji pandemi şarkısı
28. Erciyes Koleji 6 yıllık geleneksel okuma yarışması
29. Hasta olan asker oğluna morfini vurmayan doktor
30. Düşmanın savunma hatını geçmesi durumunda öldüğünde gömülmemeyi isteyen kahraman
31. Okulumuzda gerçekleştirilen bir spor branşı
32. First Lego League kısaltma
33. Kayseri'ye ait bir tatlı
34. Okuyucu, okur
35. Kayseri ağzında farfari
36. Okulumuzun yeni üyesi
37. Erciyes Gelişim İzleme Merkezi kısaltma

NİM OYUNU



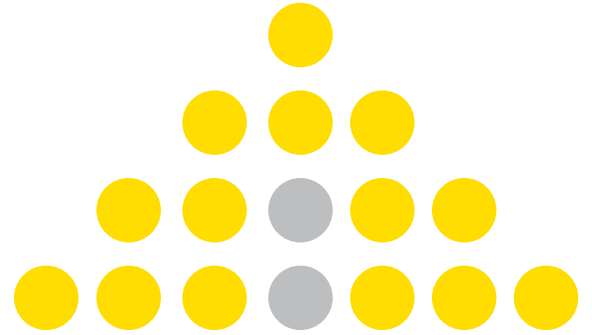
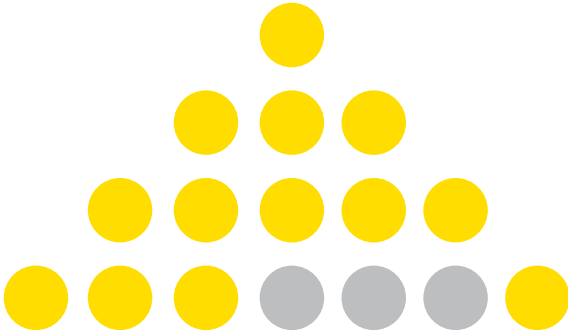
Nim oyunu, çok eski zamanlardan beri oynanan bir oyun olarak tahmin ediliyor. Nim oyunu; adını 1901 yılında oyun teorisini inceleyen ve geliştiren, Harvard Üniversitesinden Charles L. Boutan'dan almıştır. Kuralları çok basit olan bu oyunu arkadaşlarınızla masa üstünde taşlarla, boncuklarla veya fasulye taneleriyle oynayabilirsiniz.

NİM ZEKÂ OYUNU EVDE YAPILIŞI

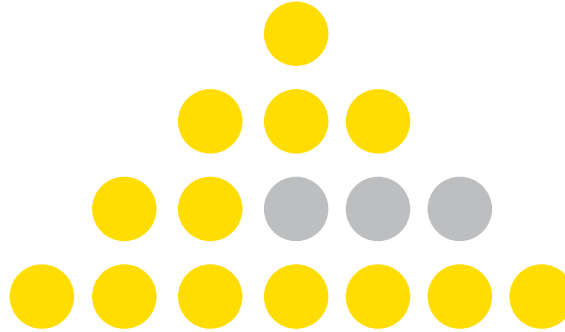
- Oyun tahtası yukarıdaki gibidir.
- 16 adet herhangi bir nesneyle oyunu oynayabiliriz. Örneğin: nohut, fasulye, düğme, kâğıt vb.

NİM OYUNU NASIL OYNANIR?

- Nim oyunu iki kişi arasında oynanan bir matematiksel zekâ ve strateji oyunudur. Oyun için bir miktar sayılabilir nesne gerekir. (taş, kibrit çöpü, bozuk para vb.)
- Oyunda nesneler, oyuncular tarafından sırayla alınır.
- Oyun, istenilen sayıda nesneyle ve istenilen sayıda grupta oynanabilir.
- Örneğin en alt satırda 7 adet nesne var. Bu satırdan yalnızca bir nesne de alabilir. B2 tane de 3 tane de tamamını da alabilir.
- Kısacası sıra hangi oyuncuda ise o oyuncu dilediği satırdan (yalnızca bir satırdan) dilediği kadar nesneyi alabilir.
- Nesne almadan devam edemez yani pas geçemez.
- Sırası gelen oyuncu hepsi aynı gruptan ve yan yana olmak kaydıyla (oyunun başında bir hamlede alınabilecek nesne sayısı sınırlandırılmışsa bu sınıra bağlı kalarak) istediği kadar nesne alabilir.



- Yukarıdaki iki resimdeki hamle de kurallara aykırıdır. Birinci hamlede alınan nesneler grubun ortasından alınmıştır. İkinci resimdeki hamlede farklı gruplardan nesne alınmıştır.



- Yukarıdaki resimdeki hamle kurallara uygundur.
- Alınan nesneler grubu iki gruba ayıramaz yani nesneler grubun sağından veya solundan alınmalıdır.
- Son nesneyi alan oyuncu oyunu kaybeder.
- Oyunun en popüler sürümlerinde biri 1-3-5-7 dizilimidir. Bu oyunu örnekle gösterelim. Bunun için 16 adet nesneyi her grupta sırayla 1-3-5-7 taş olacak şekilde dizilmesi gerekmektedir.

Hepinize sağlıklı ve eğlenceli günler dileriz.

GEÇMiŞi UNUTMADAN MEZUNLARIMIZLA GELECEĞE KOŞUYORUZ!

Kurumumuzdan mezun olan öğrencilerimiz, çeşitli alanlarda iş hayatına atıldılar. Zaman zaman okulunu ve öğretmenlerini ziyaret ederek geride bıraktığı güzel zamanları yâd etmek için bir araya gelmekte ve anılarını paylaşmaktadırlar

Mezuniyet yıllarına göre dönem arkadaşları gruplar halinde buluşuyorlar.

Erciyes Koleji ailesinin üyesi olmanın verdiği içten duygularla; arkadaşlık ve dostluk bağlarını daha da kuvvetlendirmek için **“Erciyes Koleji Mezunlar Derneği”** çatısı altında bir araya gelmeyi düşündüler. Birlikte dayanışma ve sosyal sorumluluk anlayışı çerçevesinde projeler üretmeyi planlıyorlar. Mezunlar derneğini oluşturma çalışmalarına hız verdiklerini görüyoruz. Şimdiden mezun öğrencilerimizi kutluyor ve başarılar diliyoruz.

Mezunlarımızı derneğimize bekliyoruz.

İletişim Bilgileri

Tel: **444 2 384**

e-mail: www.erciyeskoleji.com



neden BiZ?



- LGS ve Üniversite Hazırlık Kampları
- Lise Geçiş Sınavlarında 10 Yıldır Türkiye 1.ligi
- Üniversite Sınavlarında Türkiye Başarıları
- Hafta Sonları ve Hafta İçi Ders Bitiminde Ücretsiz Akademik Kurslar
- Farklı Öğretmen Kadrosuyla Bire Bir Özel Ders
- Erciyes Gelişim İzleme Merkezi ile Süreç Takibi (EGİM)
- Uluslararası Kanguru Matematik Sınavı Uygulama Merkezi
- MATBEG, FENBEG, URFODU Sınavları Uygulama Merkezi
- Kur Sistemi ile Yabancı Dil Öğretimi
- Lise Düzeyi Dil Sınıfları
- Üç Farklı Dilde Öğretim (İngilizce, Almanca, İspanyolca)
- Lise Düzeyinde Kayseri'de İlk Kez İngilizce Matematik Dersi
- EDUTAINMENT Yabancı Dil Eğitim Kampları
- "Life Skills" Yaşam Becerileri Yabancı Dil Öğretim Sokağı
- Erasmus+, eTwinning Avrupa Projeleri ve Kalite Etiketleri
- PEARSON EDEXCEL ile Dünyaca Tanınmış Üniversitelerce Kabul Görme
- Danışman Öğretmen ile Öğrenci Takibi
- Kayseri'de İlk ve Tek TEDx Erciyes Koleji Bilgi Paylaşım Platformu
- Spor Alanında Uzman Antrenörlerle Sistemik Çalışma Programları
- Model Birleşmiş Milletler Çalışmaları (MUN - JMUN - EYP)
- Anaokulundan İtibaren Yaşam Becerileri Kazandıran 14 Farklı Atölye
- STEM, Bilişim-Kodlama Çalışmaları, Robotikte Dünya Dereceleri
- Akademik Başarı Motivasyon Sistemi (Başarı Anahtarı Uygulaması)
- Lider ve Dinamik Eğitim Kadrosu

20.326 m² Kampüs Alanı İçinde Kapalı Spor Kompleksimiz,
8000 m² lik Yeşil Alanımız, Futbol Sahamız, Yarı Olimpik Yüzme
Havuzumuz, Açık Tenis Kortumuz, Hayvanat Bahçemiz, Ekoloji Ve
Tarım Uygulama Alanlarımız, Binicilik Manejimiz, Dünya
Mutfağından Lezzetler Sunan Yemekhanemiz

...gibi öğrencilerimize ayrıcalık katacak birçok **neden**imiz var.